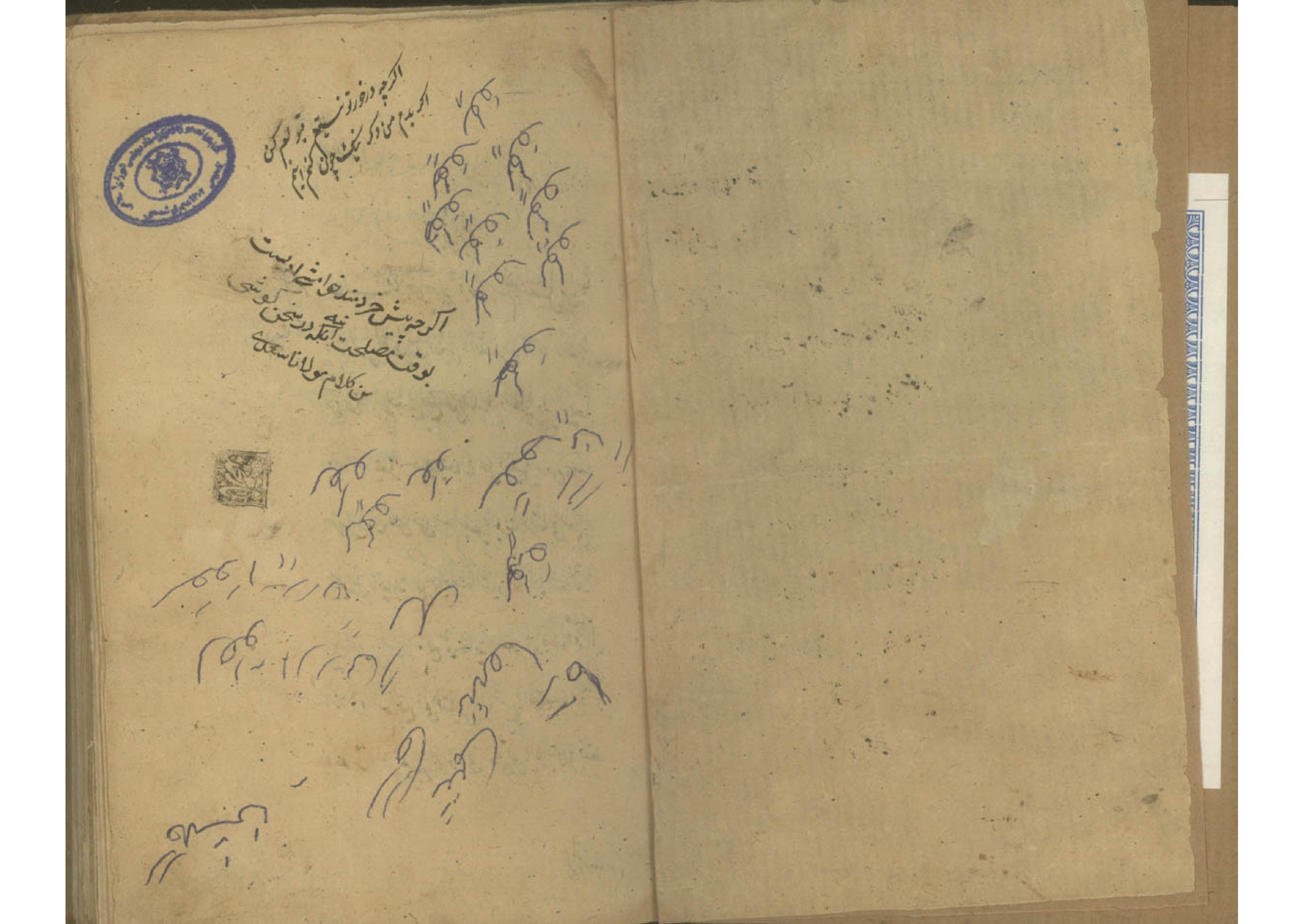



اگرچه پیش خردمند خامشی ادبست
بوقت مصلحت آن به که در سخن کوشی
من کلام مولانا سعدی



بسم الله الرحمن الرحيم

فقال الناظم ابهى درر ابهى اسم التفضيل من البهاء
وهو الحسن اللطيف الفائق والدرر جمع درة والدر المجرد
عن التاء اسم جنس يقع على القليل والكثير وليس جمعا
ولا اسم جمع لانهما لا يقعان على القليل ومن هاهنا
ظهر الفرق لكن من اسم الجنس ما يكون غريقا في معنى الجمع
بين اسم الجنس واسم الجمع
بحيث لا يطلق على الواحد والاثنين كالكلم مثلا فامتياز
هذا الجنس عن اسم الجمع في غاية الصعوبة وغايته ان عدم
اطلاق اسم الجمع على القليل بالوضع والاستعمال وعدم
اطلاق اسم الجنس الغريق في معنى الجمع بالاستعمال فقط

مجرد اعتبار

مجرد اعتبار تنظم على صيغة المضارع المجهول من النظم
وهو جمع اللالئ في العقد ويروى بالياء والتاء على انه
صفة المضاف او المضاف اليه والصواب هو الثاني
لان اسم التفضيل اذا كان بعض المضاف اليه و
اضيف الى النكرة ينبغي ان يكون جزء من جملة معينة بعده
مجتمعة هو ومن امثاله فلا يجوز زيد افضل رجلين وافضل
رجال اذ لا فائدة في كونه افضل من بين جملة غير معينة و
اما اذا كان صفة المضاف اليه وهو درر صارت
كلها معينة فحصلت الفائدة ببنان البيان
البنان بفتح الباء رؤس الاصابع البيان الفصاحة
يقال فلان ذو بيان اي فصيح وهو ابين من فلان

الى المضاف اليه وهو الدرر ١٢

اي انه افصح منه واوضح كلاما قال صاحب الكشاف البنان
هو للنطق الفصيح المعرب عما في الضمير والباء الجارة في البنان
للاستعانة نحو كتبت بالقلم واضافة البنان الى البيان
بمعنى اللام والبيان استعارة بالكناية والبنان تخييلية
وذكر الدرر والنظم ترشيح وازهر اسم التفضيل من زهر
بمعنى اشرف منصوب معطوف على ابهى زَهَر بفتح الزاء وجه
والهاء او سكون الهاء اسم جنس بمعنى الورد وقد صحح
بعضهم زُهَر بضم الزاء وفتح الهاء ليكون موافقا لوزن الدرر
وهو ان امكن تصحيحه بانه جمع زهرة وهو البياض وفعلة
بضم الفاء وسكون العين يجمع على فعل كالركبة والدرة
لكن المسموع المشهور هو الاول نثر على صيغة

المضارع

المضارع المجهول من النثر وهو ضد النظم في اذان جمع اذن
بضم الهمزة وسكون الذال وهو قوام الكلم الاذهان جمع الذهن وهو
قوة معدة لاكتساب الحدود والدلائل وقد يعبر عنه ايضا
تصورات تصديقات
بالعقل تارة واخرى بالنفس محمد مبدع مرفوع على انه
خبر ان وتقديم المسند اليه للتشويق الى ذكر الخبر لتمكن في الاذهان
بعد وروده ولا يجوز ان يقال ان محمد مبدع اسم ان
وابهى خبر مقدم على تقدير تجويز تقديم خبرها على اسمها فيه
على انه مبتداء لانهما متساويان في التخصيص وان كان
في تقديمه ايضا تشويق في الاذهان وايضا محط الفائدة هو
محمد مبدع فان المتكلم القى الكلام الى المخاطب العارف
بابهى درر منظوم بنان البيان طالبا للحكم عليه فحكم
على انه هو

ولا لما تقرر في كتب النحو من ان خبر ان لا يجوز تقديمه الا اذا كان ظرفا او ظرف وههنا ليس كذلك

لان المبتداء والخبر اذا كانا متساويان في التخصيص فتقديم المبتداء على الخبر واجب ههنا التحقيق كلام المحشي ... بالان نشا منه

اوضح عند المخاطب بحكم واضح عنده بانه لا يمكن وجوده
كمن
دونه واوضح المحكوم عليه والابداع لغةً عبارة عن عدم
النظير وفي الاصطلاح اخراج الشيء من العدم الى الوجود بغير
سبق مادة ومدة انطق الموجودات من الافلاك و
بيانية
ما فيها والارض وما عليها اي جعلها ناطقةً بلسان الحال
او الحال او جعلها مدركة بآيات وجوب وجوده اي
بالعلامات والدلائل الدالة على ان ذاته تعالى واجب الوجود
وما سواه من الكائنات ممكن وانه فرد بذاته نظير له
او شريك له ممتنع والجار في بآيات على تقدير تضمين النطق
يجوز ان يكون للتعدية فيكون المنطق به والمدرك هو الآيات
او للسببية فيكون المفعول الثاني محذوفاً لا نطق بحروف

او تنزل منزلة

او تنزل منزلة اللازم بالنسبة اليه وشكر منعم مرفوع على انه
اي المفعول الثاني
معطوف على حمد مبدع والشكر لغة فعل
ينبئ عن تعظيم المنعم لكونه منعماً واصطلاحاً صرف العبد جميع
ما انعم الله تعالى اي ما خلق لاجله واختصاصه بالنعم اضافة الى المنعم
ولم يذكر المنعم به والمنعم عليه للاشعار بانه لا يمكن عدها ولا يمكن
ولا يمكن عدها ووصف المنعم بجملة اغرق المخلوقات في بحار
جواب سؤال
افضاله وجوده لا يوجب خصوص المنعم عليه لان المخلوقات و
الكائنات متناولة للكل ما هو منعم بالصدق لكن المنعم عليه
عليه بالكل
المقدر قصد العموم بحسب المفهوم من المخلوقات والمراد من افضاله
وجوده اما المعنى المصدري اي اغرق المخلوقات في بحار اعطاء
فضله واتمام بحار كرمه وجوده او الحاصل بالمصدر و
بحار

الحاصل بالمصدر

افضالا من قبيل اضافة المشبه الى المشبه به وذكر عميمة بمجاز
ليفيد زيادة لشيوع الافضال والجود وقد راعى المناسبة
بذكر النعم مع الشكر والبديع مع الحمد اذ المبدع لما لم يعتبر فيه وصول النعمة
فهو بالحمد اولى على انه اقتفى في ذكر الحمد مع البديع قول المصنف
حيث قال الحمد لله الذي ابدع نظام الوجود في انبار اسماء الصفات
على الذات وتشريح اشعار بانه لا حاجة في ملاحظة تلك
الذات المجيد عليه باحضاره باسم العلمي او الوصف المعرف
بل الواجب ابرا اللفظ له رتع دلالة عليه تلالا اي برق
ولمع في ظلم الليالي الظلم جمع ظلمة والاضافة بمعنى اللام ويجوز
ان يكون مثل جرد قطيفة والظلم بمعنى الظلم والليالي جمع ليل
انوار فاعل تلالا جمع نور بضم النون وهو يقال للمنور

بالذات

بالذات وما بالواسطة كالشمس والقمر وقيل يخص النور بالمنير بالواسطة والضوء
للمضيء بالذات كقوله تعالى وهو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا الحكمة
هي اتقان العمل والقول واحكامهما وقيل هي فايدة ومصلحة
يترتب على الفعل من غير ان يكون باعثة للفاعل على الفعل
الباهرة الغالبة من بهر القمر ضياء اي غلب نوره على نور الكواكب
واستنار على صفحات الايام اي وجوهها وصفحة الايام استعارة
بالكناية وتخييل تشبيه الايام للظهور لبعض الاشياء الموجودة فيها دون
البعض بشيء له ظاهر يظهر ما عليه وباطن يستتر ما فيه واثبت لها الصفحة
وزعم بعضهم في ان مثل هذا التركيب من الوجهين فقولهم وجه الزمان
لان ارادة التخييل واما استعارة للظاهر المكشوف فان الجبل بمعنى الظاهر
كان تخييلا لا تشبيها له اذا رجع الامر وهو العلامة بسلطنة القاهرة

وعليه ان الزمان
لا ينصرم الى ظاهر
وجعل المشهور

اي الثناء المتكرر وترك العطف للحمد تنبيها على استقلاله في التعظيم

وابرازه في اسنادهما لانها صفة تامة او المقصود بيان شمول الحكم امره وحده

في الزمان والدهور واشارة على صفحات الايام والشهور ثم لما ذكر

ان احسن كلمات كلم مزينة بصياغة البيان وابداع كلمات ترد

على الاذهان حمد مبدع موصوف بالذكر فيه النفس مشوقة بان ما يتعهد

بهذه العبارة المشرقة بفنون الاستعارة الحمد والشكر توقف

بانه ما يقول فقال نحمده على ما اولنا اي اعطانا وما موصولة عائدة

محذوف وهو المفعول الثاني من الاء بيان لما الموصولة ويجوز

ان يكون كلمة ما مصدرية ومن بيانية او تبعيضية والحمل على المصدرية

اولى لفظا ومعنى والالاء والنعماء مترادفان لما ان الالاء جمع الى

والنعماء اسم جمع وقد يخص الالاء بالنعم الظاهرة والنعماء بالنعم الباطنة

ازهرت

ازهرت اي صارت ذات زهرة وهي النور وكان ذكرنا رياضها جمع

الروضة كالحياض جمع الحوض والروض ارض مخضرة بانواع

النباتات وجملة ازهرت رياضها صفة للالاء او حال

منها ورياضها فاعل ازهرت وضميرها عائد الى الالاء وشكره

على ما اعطانا من نعماء ترعرعت اي هلهلت حياضها جمع حوض

مرفوع على انه مفعول اقيم مقام فاعل ترعرعت وفي رياضها

وحياضها استعارة بالكناية وتخييل وترشيح ونسئلك ان تفيض

علينا اي يسيل علينا من افاضة الماء او افاضته اي فيضا وفيوضا

او اكثر حتى سال على جانب الوادي من زلال هداية اضافة

المشبه به الى المشبه اي من هداية التي هي كالزلال وهو الماء العذب

الصافي او من استعارة المكنية والتخييلية كانهم سئلوا ان يسيل

على ما رحمل

عليهم من ماء الهداية ما هو اصفى وما هو احلى والهداية الدلالة الموصلة
الى المطلوب وقيل الدلالة الموصلة الى البغية وهو منقوض بقوله تعالى
واما ثمود فهديناهم آية ووفقنا للعروج بالنصب عطف على
يفيض والتوفيق جعل الاسباب موافقة للمطلوب ويتعدى
باللام واما تعديته بالباء كما في قولنا وفقنا الله لسعادة الدارين
فلتضمين معنى التشريف والعروج الصعود وهو الحركة الى العالية
فقد يراد رتبة اى معارج جمع معرج اسم مكان من العروج غايته
اى رتبة وان يخص عطف على ان يفيض زمرة الرسول
من الكتاب بخلاف النبي فانه اعم وقيل الرسول من شاهد
الملك والنبي من يخبر بالالهام مثلا محمد عطف بيان الرسول و
تقديم السؤال الافاضة والتوفيق على الصلوة على رسوله اجابة
لتوقفه

البهول

في المسؤول عنه عليها واما تقديم الافاضة على التوفيق على اسلوب
الترقي في السؤال اشرف صفة محمد البريات اى المخلوقات
جمع البرية على وزن الفعيلة من برا بمعنى خلق بافضل الصلوة
متعلق بان يخص والصلوة من الله تعالى المغفرة ورفع الدرجة
وآله المنتجبين اصل الآل اهل بدليل اهيل وخص استعماله
في الاشراف واولى الخطر واصحابه جمع صحب بالكسر الهاء
مخفف صاحب اسم لمن رأى الرسول والحظه وهو مسلم
المنتجبين بالجيم المعجمة وبالجيم المعجمة بمعنى واحد اعنى المختارين المكرمين
بالتحيات جمع التحية وهو تفعلة من الحيوة بمعنى الاحياء ثم الاصل
وقد يستعمل بمعنى الدعاء والتسليم فقوله آله عطف على قوله رسوله
وقد يعطف بعاطف واحد شيئين على معمولي عاملين مختلفين

(في البنية حـ)

لانه اعاد العامل في القول الثاني وبدى من الظرو على العلم المنقطع

عن الاضافة اى الحمد والصلوة فقد قال الفاضل الماعلى توجيهم

اما على تقدير الحاح هى المبالغة في السعى والطلب وشبه قال

الى الالحاح على تقدير حذف المضاف اى قال زمان الحال ا (المشتغلين)

او الالاد من قال كثر مجازا اوار تكاب بهذين الامرين لان الطول

من الاعراض لا الملاحظة للكميات المشتغلين على قراءة

وسماعا المترددين الى استفادة ان اشرح منقول الحاح

المضاف الى الفاعل الرسالة في الاصل الكلام الذي ارسل

الى الغير وخصت اصطلاحا بالكلام المشتمل على قواعد علمية (الشمسية)

منسوبة الى لقب من صنفه وهو شمس الدين صاحب الديوان

وايضا فالقواعد المنطقية التي هى جمع القاعدة وهى عندهم حكم كلي

منطبق

منطبق على جزئياته اى مشتمل على احكام جزئياته علما منهم مشغول الح

حال او حال من المشتغلين بمعنى عالمين او قد علم او فى تضنيد علما

بمنعم اشعار بان ذلك العلم حاصل لهم بلا اشعار والاكتساب وغيره دلالة

على كمال فضل الله فانه فى العلم والفضل في مرتبة يعلم كل واحد

من انفسه بانه جدير بان يلتمس منه شرح الرسالة بانهم سالكو طريقا

بكسر العين وتشديد الراء مبالغة عارف ماهرا اى حاذقا فيها

واستمطروا اى طلبوا المطر سحابا ماطرا اى سائلا والحوا ل

الحوا اى ابرموا ابراما وفى ايراد صيغة المفاعلة للمبالغة ليدل

على كثرة الابرام والالحاح كانه وقعهم بالمنع وعدم القبول ونحوه

بالالحاح وطلب السؤال فربما بعد قوم اى الحوا قوما بعد

قوم آخر غير الطائفة الاولى واشرف الاخر وهو شرح الرسالة من قوم

كنت نزّ الى يوم اخر لاشتغال بالي علة للتعريف قد استولى
على سلطانه اي حكومته بحيث لا اقدر على منع ذلك الاشتغال
ودفعه واشتغال حالي قد تبين اي ظهر لدي برهانه اي دليله
ولعلي بان هذا العلم قد خبت ناره مكسف ينتشر مع وضوح
في هذا العصر
حجة اقتدال لمحال الشرع فيما التمسوا من شرح الرسالة كما سألوا
فلما ذكر انه اوائ قوما بعد قوم واستوقم الامر من يوم الى يوم اخر
كان محل ان يتوهم تركوا ما طلبوا فاستدرك بقوله الا انهم كلما
ازدوت
مطلا وتسويفا كلاهما بمعنى التأخير ونصبهما على التميز ازداد وا
قيا وتشويقا من الشوق وقد صح في بعض النسخ تشويقا بالقاف
فيكون من شاق بمعنى زين وهما ايضا منصوبان على التميز
فلم اجد جزاء الشرط محذوف اي اذا كان الامر كذلك فلم اجد

وقت الادبار
انطماره صح

بها

بدا اي حيلة من اسعافهم بالمقترح اي بمقتضى المقترح اي مطلوبا
غاية
وانجاح امانيهم اي آمالهم فوجهت ركاب النظر الى متاعد مسالكها
اي شرعت ووجهت وسحبت اي جررت مطارف البيان
اي اردية ذات اعلام مطرف ح
في مسالكها ودلائلها والدليل في اللغة المرشد وفي الاصطلاح
ما يلزم من العلم به العلم بشيء اخر او ما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه الى مطلوب
خبري والمراد بسحب مطارف البيان في مسالك الدلائل هو
سوق البيان في مسالكها والتأمل فيها ودلائلها والشروع بالبحث
والتفتيش فيها وشرحتها شرحا كاشفا للاصداف اي زال الخفاء
عن وجوه فرائد فوائدها اي عن وجوه فوائدها التي هي الفرائد
وهي جمع الفريدة وهي اللؤلؤ الكبرى ونافثا اللآلي اي عقد المعاني
معاقد قواعدها اي اللاتي قد جمع المعقد وهو العقدة لانها موضع عقد العقد

وضممت اليها اي الى الرسالة وقواعدها من الابحاث الزائدة
جمع البحث والبحث عن الشيء حمل امر عليه والكلام الذي فيها الحمل باعتبار
انه يتبع فيه البحث يسمى مبحثا وباعتبار انه يسئل عنه مسئلة
وباعتبار انه يطلب مطلوبا وباعتبار انه يستخرج من المقدمات
نتيجة فالمسمى واحد واختلاف العبارات فالبحث ههنا
باعتبار الاعتبار مصـ
اما بمعنى المصدري اريد به الحاصل بالمصدر او بمكان
البحث من الاصول والقواعد والنكت اللطيفة جمع النكتة
وهي الدقيقة التي تستنبط بدقة النظر وسميت بها
لان من استنبطها صاحب الفكر نكت بها الارض بالاصابع
ونحوه وكانها آلة لتحصيل تلك الدقيقة فسمي الحاصل
باسم الآلة لم تخل الكتب عنه مفعول ضممت وقدم

من الابحاث

من الابحاث عليه مع انه بيان لما في المعنى لتشريفه اول الامر بان
المضموم الكائنة تختص بهي مباحث شريفة ونكتة لطيفة ولابد
منه جملة حالية لدفع التوهم ان المضموم الى الرسالة وان كان
بحثا شريفا لكن الاحتياج اليه زيادة الاحتياج بعبارة رائقة
اي معجبة صافية من راق يروق تسابق معانيها الفاظها
فاعل تسابق ومفعوله محذوف اي تسابق معاني العبارة
اياها في الوصول الى الاذهان قبل توجه الاذهان ويجوز ان يكون الاذهان
مفعول تسابق اي معانيها الى الاذهان قبل توجه الاذهان ويجوز
ان يكون الاذهان فاعلا ومعانيها مفعولا اي يصل الاذهان
الى مقاصد من العبارة قبل الفراغ من اللفظ الدالة على
الموضوع له وتقريرات شائقة اي حسنة من الشوق اي

يترقى ويصل اليها ووصف تعريداته بانه الان نفس التقرير
بالمعنى المصدري او باعتبار عبارة المقررة تعجب من تعجب استعمالها
فاعل تعجب الازمان مفعوله واذا رفع الازمان على انه فاعل تسابق
يمكن ان يرفع الاوان على انه فاعل تعجب ونصب استعمالها بتقدير من
وتعجب اما بمعنى التعجب او بحمل الهمزة للصيرورة وسميته اى الشيخ بتحرير
قواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية وخدمت به اى بالشيخ
على حضرت من هو من باب جر اى حضرت عالية من خصه الله تعالى بالنفس
القدسية في زمانه وهو آية الانسية القوم المنسوب الى الانسان
وحيد عطف على حضر الابحيث يتقاعد مفعول ثاني
متعلق بتقاعد لجلة بتقاعد مرتبته مراتب الدنيا والدين فاعل يتقاعد
ويتطاطا اى يتواضع ويتذلل دون سرادقات دولته

اي ف

اى فلان او فلان من سرادقات دولته اى ليس لهم مرتبة وصول
الى السرادقات الاولى فيتذللون دون الوصول اليها والسرادق
رقاب الملوك والسلاطين سيد المخدوم الاعظم ودستور نظم الاحوال
معرب وهو الوزير الكبير الذي يرجع في احوال الناس الى رسمه
وفي الاصل الدفتر الجامع فيه قوانين الملك اعاظم الوزراء اى
في العالم العالم ما سوى الله تعالى من ذاته وصفاته من الموجودات
سميت بالعالم لانها ما يعلم به الصانع القديم كالطابع والخاتم
اسم لما يختم به ويطبع به صاحب السيف والقلم سباق صيغة
المبالغة من السبق مرفوع على انه خبر بعد خبر او صفة بعد صفة
الغايات النهايات المطلوبة المترتبة على الفعل المسمات
بالفائدة باعتبار انها غاية الفعل يسمى غاية وباعتبار انها

باعثة الحامل على النسل ليسمى غرضا فى نصب رايات السعادات
متعلق بسباق والرايات جمع راية وهى العلم واضافة الصفة
الى معمولها لان الغايات ظرف واضافة الصفة الى الظرف
اضافة معنوية كاضافة مصارع مصر البالغ فى اشاعة العدل
اى اشارة باقصى النهايات اى اعلاها منظورة ديوان الوزراء
منظورة مبالغة فى المنظور بمعنى الحاصل النظر اليه والديوان
فى الاصل الدفتر وهو المسمى بالدستور والمراد منه صاحب
الدفتر يعنى ان الوزراء ينظرون اليه ويترقبون لما امره وقيل
مبالغة يا انا نظر بمعنى الحافظة فيكون الديوان مستعملا فى الدفتر عينى
اعيان الامارة اى مختار اشراف الامراء والمقصود انه
جامع بين السيف والقلم كما صرح به اولا وثانيا الطائفتين

من الامراء

من الامراء والوزراء والوايح اللامع من غرة الغراء الغرة فى الاصل
هى البياض فى جبهة الفرس ثم استعير للكل واضح معروف والغراء هى
على الاسم وصف مشتق كليل وظليل وغرة الغراء يراد به المبالغة
لوايح السعادات الابدية جمع لائحة من لاح بمعنى لمع الفايح
من فاح الشئ ويفوح اى يظهر من همته العليا روايح العناية
الربانية ممهد قواعد الملة الربانية اى مهيئا ومحكم محل الاحكام
الزكية ومعنى التمهيد بالفارسية جاى ساختن والربانية منسوبة
الى الرب كالجسمانية والروحانية مؤسس اى مثبت
ومحكم مبانيها جمع المبنى الدولة بفتح الدال فى المال وبالضم فى الحرب دولات
ودول ودوال السلطانية العالى عنان الجلال بفتح
العين والنون السحاب رايات اقباله كانه اراد ان سحاب الجلال

محل رايات اخبارة الثانى لسان الاقبال جمع القبيل بفتح القاف

وسكون الباء التحتانية المثناة وهو الملك ايات جلالة ولا تخفى

حسن بادئة الفقر بحق من الاستعارة ظل الله على العالمين بفتح اللام

ملجأ الافاضل والعالمين بكسر اللام شرف الحق والدولة

والدين اشارة الى لقبه رشيد الاسلام والمسلمين السلطين

اشارة الى لقبه ايضا امير احمد عطف بيان اسمه لقبه من قنده

شرفا لانه شرفت دين الهدى شيمه جمع شيمة وهى الخلق لانه

والسادة ان الامارة بكسر اللام كون ارجل اربابهت من البابات

وهما الافتخار از به نسبت و محمد لما اشتق منه اسمه

اى الممدوح لان اسمه احمد مشتق من الحمد لا زال اعلام العدل

في ايام دولته عالية بالغين المعجمة والبادية جمع ايدى من البدو

بيض

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

متوكلاً على كرم الحليم ومصلياً على رسوله الذي هو بالمؤمنين
رؤوف رحيم وبعد فيقول المحتاج إلى الله الملك المجيد برهان
الدين بن كمال الدين بن حميد عفى الله عنهما لما كان صدر الشريعة أي أفضل
المحقق الرازي للرسالة السمرقندية المتعلقة بالاستعارات اللطيفة
والتشبيهات البليغة الثمينة للأعزة مني ان اشرح صدراً ولكون
الطالبون على لزوم منه شرعت فيه مستفيضاً عن غلق الانسان
وعلم البيان قوله ان ابهى درر نظم ببيان ابهى اسم
التفضيل من البهاء وهو الزينة والدرر جمع الدر وهو اللؤلؤ
الكبار الشفاف الصافية والنظم ادخال اللؤلؤ في الخيط و
البيان رئيس الصنائع البيان هو المنطق الفصيح المعرب

عما في الضمير فالمعنى اللغوي ان ازين اللآلي التي يدخل في الخيط
بعضها ببعض رئيس الاصابع حمد الله والمعنى اللغوي المقصود
اما على تشبيه حمد الله بازين اللآلي في المرغوبية تشبيهاً للمعقول بالمحسوس
واما على تشبيه ازين اللآلي بحمد الله فيها تشبيهاً للمحسوس بالمعقول و
اعتبار لكونه اشهر واظهر من المحسوس مبالغة اي ازين اللآلي
حمد الله او كازين اللآلي حمد الله قدم المشبه به لما فيه من التطويل
المشوق الى ذكر المشبه المرغوب لعزته تنبيهاً على ان الحاصل بعد الطلب
اعز من المنساق بلا تعب ولما فيه من الغرابة الى هذا من تحصيل
درر منظومة ببيان البيان لا شبه البيان اي المنطق الفصيح المعرب
عما في الضمير لكونها مظهر المعاني باليد التي هي مظهر القدرة على سبيل الاستعارة
بالكناية فاثبت للبيان ما هو من لوازم اليد اعني البنان على سبيل

الاستعارة التخييلية ويجوز ان يكون اضافة في بنان البيان لامية
اي بنان هو البيان وهو الصحيح في الكل كما في قولك زيد اسد وجب المعنى
لا التخييل بان تشبيه البنان اي البيان في الظهورية فيكون من اضافة
المشبه الى المشبه كلجين الماء قوله ثم نظم تخييل للتخييلية لانه
لا قيل للبيان بنان فقيل للبيان نظم وفيه اشارة الى وجه التشبيه
لان نظم الشيء يدل على مرغوبية وهو ترسيط النظم بين المنظوم اعني
الدرر والناظم اعني البنان نظم آخر لانه ادخال مناسب بين
المناسبين فشبهه بالصفة التجريدية التي هي انتزاع امر ذي صفة
من امر كذلك فكانه انتزع من النظم نظم كما نزع من الاسد
اسد في قولك رأيت اسدا اي فلان هذا على رأي السلف
من علماء البيان في زيد اسد وهو تشبيه بليغ بحذف الكاف

الكاف واما المتأخرون من المحققين فقد ذهبوا الى انه مستعارة
للرجل الشجاع فعلى هذا يمكن ان يجعل الدرر للاوصاف الجميلة
المرغوبة يعني ان اريد الاوصاف الجميلة التي هي كالدرر
في قرب الرغبات اليه جل جلاله وح يكون النظم ترشيحا للاستعارة
التحقيقية لانه وصف من لوازم المشبه به المذكور ويجوز ان
يكون استعارة بضم الاوصاف بعضها الى البعض التحميد بعد تشبيه
ضم الاوصاف بنظم الدرر في مطلق الضم وح يكون البيان قد
ويجوز ان يكون البيان مجازا عن المبين تسمية للكل باسم الجزء وفي السابق
استعارة على الاول بعد تشبيه الالف به في الاية ويكون الحاصل ان
اريد الاوصاف الجميلة التي يضم بعضها الى البعض بالالسنة
المبين جل جلاله تعالى فهذا التوجيه اسهل اي التحقيق من الوجه الاول

لكون معاني الالفاظ كلها من الامور الحقيقية من غير تخييل

ولنقتصر على هذا وقد بلغت ما يخطر بالبال لدى رشك الملال

قوله والازهار زهر تنشق في ارداف الاذهان اكمام الازهار

والازهار جمع زهر وهو النور الذي الانبساط والتفريق الارداف

جمع الردن بضم الراء وسكون الدال وهو الكم الواسع الاذهان جمع

ذهن وهو القوة المعدة لاكتساب التصورات والتصديقات

والمعنى اللغوي ان اظهر الانوار والشقائق والنوادر وصفحاتها

يدخل في جميع الاكمام الواسعة التي هي الاذهان حمد الله تعالى

والمعنى المقصود اما على التشبيه او على الاستعارة اما الاول فعلى

قياس فقرة الاولى واما ان حمد الله تعالى انما الشقائق المذكورة في

ميل التشوق الى سمعها واصواتها ابصر والشقائق حمد الله تعالى

الله تعالى مبالغة كما في الفقرة الاولى وشبه على سبيل الاستعارة

بالكناية الاذهان بالثياب في تعليق الظرفية بناء على ان الاذهان

ظروف للمعاني كما ان الثياب ظروف للصور فاثبت لها الاكمام

تخييلا للاستعارة المكنية وقوله تشرع تخييل للتخييل لانه لما خيل

للاذهان الاكمام خيل للاكمام نشر شيء فيها اشارة الى وجه الشبه

لان نشر الشيء في الاكمام يدل على ميل النفوس اليه وفيه توسيط

النشر بين المنثور اي المنثور اعني الازهار وبين المنثور فيه

اعني الاردان نظم لانه ادخال مناسب بين المتناسبين فتشبه

تشبيه صيغة الطباق التي هي الجمع بين المتناسبين حيث اجتمع

في الكلام النثر لفظا والنظم معنى واما لفظ فبيان لشبه الاوصاف

الجميلة الواقعة في الحمد بالزهور في المرغوبية فيستعار لها لفظ الزهر

وفي تشبيه بالنشر اللذي من لوازم المشبه به وتكرار ان الاذهان

تقدم ويجوز ان يكون الاذهان مجازا عن اسماع السامعين تسمية

للموصوف باسم الصفة او استعار النشر لالقاء الاوصاف الجميلة

في الاسماع على سبيل الاستعارة التحقيقية والاذهان استعارة

للاسماع بعد تشبيه الاسماع بالاذهان في الظرفية فان الاسماع

تحصل فيها المسموعات كما تحصل فيها الاجسام فالحاصل

ان اسمعن الاوصاف الجميلة التي في اسماع السامعين حمد الله تعالى

هذا هو التوجيه الخالي عن التخييل فان قلت لم صدر بهذا الحكم بكلمة

ان مع انه غير منكر قلت تنبيها على انه بلغ من عظم شانه ورفعة

مكانه الى حيث لا يقبل بلا تاكيد فكانه منكر لما فيه من التشبيه

العجيب والتخييل اللطيف او تنبيها على كمال عناية المتكلم او السامع

او السامع امر شانه لصدق الرغبة فيه ووفور النشاط به او تنبيها على

كثرة رعيات السامعين من الحاضرين والغائبين فيه او تنبيها

على نهاية تواضع المتكلم واستحقار تقسيمه بحيث يعتقد ان كلامه

لا يقبل بلا تاكيد وان كان من المسلمات فان قلت لم لم يصدر

الشارح كتابه بالحمد امتثالا بالحديث قلت صدره بمدح المحمد

ومدح المحمد مدح الحامد في غاية الامر من حيث كونها محمدا وحامدا في

خلافه قوله حمد جميع غراس الابداع ايجاد الشي من غير سبق

مادة ومدة والاختراع بخلافه كما اشار اليه في الاشارات لكونها

ايجاد الشي مع سبق مادة والاحداث ايجاد الشي مع سبق مدة

فهو اخص التكوين لان المسبوق بالمدة لا بد ان يكون مسبوقا بمادة

تجسم امكانه بها قبل وجوده بخلاف المسبوق بالمادة فانه لا يجب ان يكون

ان يكون مسبوقا بعدة لامكان كونه قديما بالزمان كالافلاك

على رأي الحكماء قوله انطق الموجودات بلسان وجوب

وجوده الانطاق اعطاء النطق والآيات العلامات الدالة

على وجوب وجوده اعني المواد القياسية البرهانية والخطابية

الدالة على انه واجب الوجود او مواد الاقيسة كذلك يجوز

ان يراد بالنطق النطق الحقيقي لشمول قدرته وكمال حكمته

على ما ينطق به كلامه حيث قال قالوا انطقنا الله الذي انطق

كل شيء [illegible] يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا

يعملون فيكون المعنى اعطى الله الموجودات كلها حتى الاشجار

والاحجار نطقا حقيقيا فتركبوا قياسات من الصناعات

الخمس بحسب المقامات استدلوا بها على انه واجب الوجود فيكون

فيكون الموجودات ناطقة بالعلامات فالباء للتعدية لان العلامات

منطق الموجودات ويجوز ان يراد بالنطق النطق الكنائية وهو

الدلالة العقلية لان الموجودات فيكون المعنى جعل الله الموجودات

دالة على وجود صانعه بسبب آياته وجوب وجوده الحدوث

والامكان والافتقار وغيرها فالباء للسببية ويمكن ان يكون

الباء بمعنى على فيكون المعنى جعل الله الموجودات دالة على الحدوث

والامكان وغيرها وهذه بسبيل الشمول النعمة وغيرها بحسب المفهوم

كالحمد والشكر بالانعام لاختصاصه بالنعمة قوله اغرق المخلوقات

بالجار اغرقه اشبه الانعام والافضال بالماء ونعمه التعدي الى الغير

والانتفاع على سبيل الاستعارة بالكناية فاثبت له البحار

تخييلاً والاغراق تخييلاً للتخييل والوجود افادة ما ينبغي بان ينبغي

لا مرضي **قوله** تلالاء في ظلم الليالي انوار حكمة الباهرة التلالؤ

اللمعان والحكمة احكام الامور الباهرة الغالبة يجوز ان يراد بالحكمة

النجوم وبالانوار انوارها وتسمية النجوم من قبيل تسمية المسبب

باسم السبب لان حكمته اقتضى ايجاد النجوم ويجوز ان يكون من ظلم الليالي

الجهل وانوار حكمته انوار علمه قوله واستنارت اي صار ذا نور

قوله على صفحات الايام شبه الايام بالقرطاس في المظهرية

على سبيل الاستعارة بالكناية واثبت لها الصفحات تخييلا

لها التي مر انها تيه قوله نحمده على ما اولينا اي اعطانا من نعم

بعد الاتيان به الثراء تنبيها على ان حمده محمد عند كما مر اوائل الحق

الحمد لله من لغه قوله من الاء وهي النعم الظاهرة كالحواس

الخمس الظاهرة وملائماتها ولها مناسبة بالجلاء بالآلة الظاهرة التي

هي اللسان قوله ازهرت رياضها اي صارت ذا نور

والرياض جمع روضة وهي البستان كما قال الله تعالى في روضة

يحبرون قوله من نعماء ازهرت وهي النعم الباطنة

وملائمها ولها مناسبة بالشكر الذي قد يكون بالقلب

الذي هو من الآلات الباطنة قوله ازهرت اي تلألأت

قوله حياضها جمع حوض وهو مجمع الماء شبه النعماء بالماء في افادة نفع

به على سبيل الاستعارة بالكناية واثبت لها الحياض تخييلا واثبت

لها في الاول تخييلا للتخييل او ترشيحا قوله وشانا ان نفيض

علينا من زلال هداية الافاضة بكثرة الماء والزلال الماء الصافي

الرابع الهداية الدلالة الموصلة الى المطلوب عند المعتزلة و
الدلالة على ما يوصل الى المطلوب عند الاشاعرة شبه الهداية
بالماء في الانتفاع به فاثبت له الصفاء تخييلا لها والاضافة
تخييل للتخييل قوله وتوفقنا للعروج الى معارج غاية
التوفيق جعل الاسباب موافقة لحصول المطلوب العروج
الترقي والحركة من الاسفل الى الاعلى المعارج المراتب العلية
الغاية الارادة شبه الغاية بالافلاك على سبيل الاستعارة
بالكناية واثبت لها المعارج تخييلا والعروج تخييلا للتخييل
قوله ان نخصص الولائح الرايات مع البرية وهي الخلق في
ولا الكتاب الاختيار قوله وبعد فقد طال اورد الفاء بعد بعد
تقديرا لاما ادوتهما او لتقا بها لان ما قبل كلمة بعد مظنة

مظنة لاقتران اللفظة المعينة والمتوهم شركة المحشي في كسب الربيع
سابقة في العرفان فيدل بحسب الصيغة على كمال الادراكات من جهة
الكيفية والكمية وبحسب المادة يدل على كمال الماس من جهة الكيفية حيث
فحص الشيخ ابو علي سينا في القانون حيث قال في تعريف علم الطب
علم يعرف به بدن الانسان وابو عمرو في العرف حيث قال علم ما يحصل
يعرف بها ابنية الكلم المعرفة ما ادرك الجزئيات قوله
سحابا امرأى المعرد هو العصب قوله ولم ازل اتردد في فهمت
ركاب النظر الشريف الفاخر الاستيلاء الغلبة السلطان المكرمة
المطل الارفع الشريق الانباع في الشوق الاسعاف قبول
الحاجة الاقتراح السؤال على سبيل الارتجال والتحكم قوله
فرهمت ركاب النظر شبه النظر الذي هو ترتيب امور حاصلة

للشادي اي مجهول تنظوي بالامور الخفية اي الركاب كالحج والتجارة
على سبيل الاستعارة بالكناية واثبت له الركاب تخييلا والتوجيه
تخييلا للتخييل او ترشيحا كما مر مرارا ويجوز ان يكون من اضافة
المشبه به الى المشبه اي النفر كالركاب في الايصال الى المقصد
ما ثبت له التوجيه ترشيحا للتشبيه ويجوز ان يكون الركاب
استعارة للقوة العاقلة بعد تشبيهها بالركاب في الآلية
فيكون الاستعارة التحقيقية قرينة للكناية عنها واثبات
التوجيه حينئذ يكون ترشيحا للتحقيقية قوله وسعت بالمعارف
في مسالك دلائلها السحب اي المعارف جمع المعرف
وهو العلم الذي يكون في الثبوت المسالك جمع المسلك
وهو المحيط الذي يدخل فيه الليالي اي دقت علم البيان

علم البيان في خفيه ودلائل المقاصد شبه الدلائل بمنسوج في اللطيف
والتركيب فاثبت لها المحيط تخييلا وشبه البيان الذي هو زينة للمعنى
بالعلم الذي هو زينة للثوب واضافة المشبه الى المشبه فاثبت له
اللف ترشيحا وهذا التشبيه والتعبير عن المحيط بالمسالك التي هي
من خواص الليالي [illegible] يدل على تشبيه الدلائل بالليالي هكذا قيل
ولا يخفى ما فيه خفاء محصله فالاحسن ان يقال الطارف مشتق من الطراقة
والمسالك بمعنى الطرق كسبت بمعنى اوردت اي اوردت
نفائس البيان في طرق الدلائل اي في صور الاقيسة بان ركبت
الكلام الفصيح على وجه يكون في صور الاقيسة قوله شرعتها شرعا
اي قدر سباق الغايات الفرائد جمع الفريدة وهي الدر الكبير ناظم
اي رابط المعاقد جمع معقود وهي القلادة المعاقدة امر كلي

منطبق على جميع جزئياته الرابعة الصافية المعجبة اشارة
المشرقة النفس القدسية هي التي يكون ملكة تحصيل جميع ما يمكن للنوع
وقواد قربا منها بتعاطا كاداى يتحرك ويضطرب الانسنور
المرجع اليه في الامور قوله سباق الغايات جمع غاية وهي النهاية
او الرايات جمع راية وهي العلم هذه المثل الماخوذ من عادة العرب
فانهم يقصدون رماحهم في موضع يصل فرسهم اليه في العدو و
بكل فرس يحصل له غاية والسابق على الكل يكون سباق الغايات
اى صاحبه في نصب الرايات فهنا شبه حال الممدوح في علو شانه
ورفعة مكانه وغاية كماله وفضله على جميع اقرانه بحال ولكن
السابق الكامل على جميع معارضه لشبهها مثلا فاستعمل اللفظ المستعمل
في ذلك الكامل في هذه العاملة قوله البالغ في اشاعة

اى اشاعة العدل الا قرره انا اى الاشاعة التعريف والاظهار الطرده
بالغاء المعجمة مبالغة في النظر والمهملة ما يطلق الدرع على اعلى الامارة
ارشف اشراف الامارة اللايح الظاهر غرة الفؤاد جبهة البيضاء لوامع
السعادة اى لوامع من السعادة ممهد قواعد الملة اى اساس اصول
الدين الملة الة وضع للشارع اى صلاح الناس مؤسس مباني الدولة
اى محكم اصول الدولة قوله العالي مباني الجلال وقد روى
بدون الباء والمعنى واحد لان المجرد عنها منصوب بنزع الخافض
اى الممدوح وقد علا وارتفعا بسبب ان اعيانه جلاله في يده
اعني اعلام اقباله يعني ان اعلام اقباله في حكمه لا في حكم غيره يعني انه
لا يحتاج الى تربيت الغير بل الكل محتاج الى تربيته قوله شيمه
الشيم جمع الشيمة وهي الخصال الحميدة قوله غايقة اى غايرة وواجبة
فرد ورده

في الارض قوله من كل فج عميق اي بعيد عميق سلوك طريقه لبعده
الاعتداد في جميع فعله ولا اشرف من الحجاج الممدوح فلا اباحة
حارثتين تلك البلاد وسلوك الطريق بسبب غربته
قوله مطايا الامال المطايا جمع المطية وهي المحل الحمل شبه الامال
بالمطايا تخييلا لها قوله من كل فج عميق اي الطريق الواسع
الجبلين والعميق الغائب وهو كناية عن البعد ولعدم الاعتداد
كان التحقيق اي اليقين ايضا كذلك قوله كلمتي اي كلمة
الشهادة وكلمة التوحيد قوله قلده بالفتح اي قبله قوله
ابقى الله مهجته بضم الميم وهو كناية عن الحياة قوله للصدق
والصواب الصدق مطابقة الخبر للواقع والكذب عدمها والصواب
مطابقة الخبر للواقع كالحق والخطأ عدمها كالباطل وقد يقال

وقد يقال الصدق والصواب وما يقابلهما مترادفان عن الخطأ
والانحراف عن طريق السداد تم ما اوردنا من شرح الصدر والله اعلم
والله اعلم بالصواب

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله ان ابهاي احسن من بهي من باب علم بمعنى حسن
قوله درر كغرر جمع غرة والنظم جعل الدر في سلكها والبنان
جمع بنانة وهي رئس الاصابع والبيان هو المنطق الفصيح المعرب
عما في الضمير وبنان البيان من اضافة المشبه الى المشبه به على طريقة
لجين الماء وذلك انه يجعله استعارة مكنية مع التخييلية على طريقة البيان
الحال والازهر اسم تفضيل من زهر بمعنى اضاء والزهر والزهرة النور
والنثر من نثره من باب نصر بمعنى فرقه والارداف جمع ردف

جمع روان وهو الكم والآبار انا جمع فنن ومعناه معروف والرواني
الارتان شمل بنان البيان في الوجهين المذكورين وانما اضاف
اسم التفضيل الى النكرة لافادة التفضيل وهو مثله يكون عبارة
عن المضاف اليه افضل رجل بمعنى افضل فردي وانما قدم
المسند اليه لانه الاصل ولا مقتضى للعدول على الخافية لتقويها
الى الخبر الطول حمد مبلغ جزان والمبدع الآتي بالبديع
والعجيب والآيات جمع آية وهي العلامة اراد بها الدلائل وجوب
الوجود وعبارة عن كون الوجود مقتضى الذات انما خصه بالذكر
لاشتماله كل كمال على بني في موضوعه تعالى والرقائق السابقة
بيانا لما سبق والحكم هي كون افعاله متقنة مشتملة على الفوائد الباهرة
العالية من يد غلب واستشار اخفاو صفات الايام مثل ربه الله

السلطنة العلية والاستيلاء القاهرة الغالبة فان قلت ما فائدة قوله
نحمده بعد ان حمد الله مع وشكره قلت ان وزن الاخبار على السنن [illegible]
دار نهر الى الحمد ع والشكر منعم والبس نحمده ولا نشكره وان اشتركا بها
قوله نحمده ثبت احمد والشكر من المحمود في اسنى موقع حيث
قدم عليه دليل أولانا اعطانا الالاء جمع الا وهي النعمة زهرت
صارت ذات زهر ونور والرياض جمع روضة وهي الحديقة والنعماء
النعمة وهي تكرار الالفاظ المترادفة في الخطب لزيادة التحسين
ولو حمل الالاء على النعم الظاهرة والنعماء على النعم الباطنة بما يدل
عليه قوله تعالى واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة لكان وجها وجيها
قوله ارعت على صيغة المجهول اطلقت على [illegible] حيث جمع
وهي معروف واشار الى [illegible] عطف على قوله نحمده الى [illegible]

علينا من الاماني في رمان المال كثرة وسال من الجواب

الدال على الماء والعوب الهداية الدالة على ما يوصل الى المطلوب وقيل

وجدان ما يوصل الى المطلوب والتوفيق هو جعل الاسباب متوافقة

في المطلوب العروج الصعود والمعارج المصاعد وان يخصص

عطف الى بعض ولو عكس لكان اوليا لان تقديم مطلوبه

على صلوة النبي عليه السلام سوء ادب فانه الى ان الاعتناء بمكاتب

بين الصلوة والرسول اشرف من النبي لانه نبي مع كتاب وفي قوله

اشرف البريات كشف في مدحله لحق وهو تفضيل الانبياء

على الملائكة وان في اهل زيد وعمر منه الاستجابة والالحاح الاعتناء

والعجب الاسم من العجائب التحية السلام تعالى ملك الله

اي سوم الله عليك الحاح من الحح السائل اي بالغ في سواله

في سواله وتحج فيه قوله على مقول له فعله لان الالحاح لان [illegible]

الالحاح مدير الرديف بكسر العين المهملة وتشديد الراء المكسورة

مبالغة عارف مثل التي في نابت والد [illegible] الكمال

والظاهر في الظهر وهو الصب يقال هر الماء والتشويق

بالباء والمهملة والقاء التنافر وسعلانه اي علبته لا اشتغال

بالباء اي قلب والمطل منع الحق يقال مطله وماطله والتشريف

بالشين المعجمة والفاء الرس والتعاب مطلا المسوفا على الفرح

كان صباغ ولسنا كالكلك الاسعاف مقصد استعف الرجل

لحاجته اي وضمها له اقترحه اقترحت عليه شيئا اي سالته

اياه من غير روية الراحلة الابل التي [illegible] راحلة

ولا واحدة لها من لفظها مثل النسا واحدها امرأة ورجال

الانظار مثل لمعان الماء فان النظر مثل الركاب في الايصال
الى المقصد وسحبت جررت فقال سحبت ذيل المطارف
ردية من خز مربعة لها اعلام واحدها مطرف بكسر الميم
وفتح الراء واصله الضم لانه في المعنى ماخوذ من اطرف
اي جعل في طرفيه العلمين ولكنهم استثقلوا الضمة فكسروه والمسالك
جمع مسلك وهو الطريق الاصداف جمع صدف وهو حجر
يخلق الله في جوفه الدر والفرائد جمع فريدة وهي الدرة الكبيرة
ماخوذ من الفرط وهو التعلق بتال كل شاة مناط
اي يتعلق المعاقد جمع معقد وهو موضع العقد والنكت
جمع نكتة وهي كلام منقح يؤثر في القلب من نكت في الارض اي اثر
فيها اللطيفة فعيلة من اللطف اي رقاق يعني مضارع سابق

سابق بمعنى سبق على الحضرة من اضافة الصفة الى الموصوف
وحضرة الرجل قربه النفيس العكس اي للطهارة في الرياسة
مصدر رئس فلان القوم بالهمزة اي صار حاكما فيهم
من الصعود وهو العلو والارتفاع سرادقات جمع سرادقة
وهو معرب سراپرده والدستور فيهم الدال فارسي معرب
وهو الوزير الكبير الذي يرجع اليه واصله الدستور الذي
جمع فيه قوانين الملك وضوابطه سابق الغايات في اضافة
ما لها الى المجاز اولا طرفيها اقصى الغايات لعدم ما ظهرة
مبالغة في المنظور الكامل على النظر اليه ولكل النظرة والنظارة
عين اعيان الامارة اي مختار الاشراف من الامارة وغرته
اي بياض في جبهته وفي الاصل بياض في جبهة الفرس فوق الدرهم

بمقال من ليس اعز الفواد السعاد الواضحة العالم الملك قاطع

قاطع مهامه من التمهيد وهو التسوية والاصلاح والملة والدين

والاديان بالذات مختلفة بالاعتبار الربانية منسوب الى الرب

وزيادة الالف والنون من تغييرات النسب موسس

من باسس البنيان وهو وضع الاساس وهو اصل البنا العلى

بهو من عنان السماء وهو ما اعترض من اقطارها والرايات

جمع راية وهي العلم والاقبال الدولة والرايات مرفوع عالى

فاعل العلاء وعالي مفعوله ورشيد الاسلام اي مرشد الاسلام

النجم جمع نجمة وهي الطبقة والخلق ما يبحث من المباهاة اي المفاخرة

سمة السمة عالية من علاء العراء نبع غايقة من غاض الماء

غار ونقص من بهم على صيغة المجهول اي هو مخصوص من بين

بين اهل الزمان بما ذكر فيكون مخصوصا بما ذكر ولو قيل خص

من بينهم لصح ايضا [illegible] والابهام علامات من موصلة اي وخص الذي كان

من اهل الزمان وتقديره قوله رفع لاهل العلم او بكسر الميم

اي وخص قوما من بينهم فيكون الممدوح عاما خاصا لكان

ايضا [illegible] الفواضل جمع فاضلة وهي العطية والفضائل

جمع فضيلة [illegible] القبط والبضايع جمع البضاعة المرمى البلد

السحيقة البعيدة والمداين جمع المدينة كالصحائف جمع صحيفة

او جمع المدين والمطايا جمع المطية والاعال والفج الطريق الواضح

بين الجبلين والجمع فجاج عميق والعمق بعد القعر [illegible] والادوس

نابده من [illegible] اي اصله مؤبدة في الدنيا والخلد الملك

مخلده اي اصله باكثر في الدنيا ابدا قوله فان هذا دعاء

يشتمل البر ان بقاء سبب نظام العالم وحسن حاله فان وقع من

وهذا لست به في قوله الصدق والصدق للصدق والصواب اي للصدق في الكتابي والصواب في الكلام [illegible]

دو لعک ایچمه علیه السلام

دوسلعک محمد علیه السلام

اس در فرمان

کنی الکی ان

با فراق روز و شب دیده طعام

... دار السلام

رب يسر وتمم بالخير

فان الترتيب في اللغة جعل كل شيء في مرتبته وفي الاصطلاح جعل الاشياء المتعددة بحيث يطلق عليها اسم الواحد ويكون لبعضها نسبة الى البعض بالتقدم والتاخر ٢٢

العقل جوهر مجرد يتعلق بالبدن من غير تدبير وتصرف عند الحكماء واما عند المتكلمين فالعقل هو قوة للنفس بها تستعد للعلوم والادراكات وقال بعضهم العقل غريزة يتبعها العلم بالضروريات عند سلامة الآلات وقيل العقل جوهر

بسم الله الرحمن الرحيم

ولما اشار الي من هو لطف الحق والدين محمد بن ... فبادرت بمقتضى اشارته وشرعت في تحريره وتصنيفه وتسويده برسالة شمسية في قواعد منطقية ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة متضمنا بجميل التوفيق من واهب العقل ومتوكلا على واجب المفيض للخير والعدل انه خير موفق ومعين اما المقدمة ففيها بحثان البحث الاول في ماهية المنطق وبيان الحاجة اليه العلم اما تصور فقط وهو حصول صورة الشيء في العقل او تصور معه حكم وهو اسناد امر الى آخر ايجابا او سلبا ويقال للمجموع تصديق وليس الكل من كل منهما بديهيا والا لما جهلنا شيئا ولا نظريا والا لدار او تسلسل بل البعض من كل منهما بديهي والبعض الآخر نظري يحصل منه بالفكر وهو ترتيب امور معلومة للتادي الى

الى مجهول وذلك الترتيب ليس بصواب دائما لمناقضة بعض العقلاء بعضا في مقتضى افكارهم بل الانسان الواحد يناقض نفسه في وقتين فمست الحاجة الى قانون يفيد معرفة طرق اكتساب النظريات من الضروريات والاحاطة بالصحيح والفاسد من الفكر الواقع فيها وهو المنطق ورسموه بانه آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر وليس كله بديهيا والا لاستغنى عن تعلمه ولا نظريا والا لدار او تسلسل بل بعضه بديهي وبعضه الآخر نظري يستفاد منه البحث الثاني في موضوع المنطق موضوع كل علم ما يبحث فيه عن عوارضه التي تلحقه لما هو هو اي لذاته او لجزئه او لما يساويه فموضوع المنطق المعلومات التصورية والتصديقية لان المنطقي يبحث عنهما من حيث انهما توصل الى مجهول تصوري او تصديقي ومن حيث انهما يتوقف عليهما الموصل الى التصور ككونها كلية وجزئية وذاتية وعرضية وجنسا وفصلا وخاصة ومن حيث انها يتوقف عليها الموصل الى التصديق اما توقفا قريبا ككونها قضية او عكس قضية او نقيضها

قطعية وأما لتوقفها بعد الكون موضوعا وثبوتا وقد جرت
العادة بأن يسمى الموصل إلى التصور قولا شارحا والموصل
إلى التصديق حجة ووجب تقديم الأول على الثاني وضعا
لتقدم التصور على التصديق طبعا لأن كل تصديق لا بد فيه
من تصور المحكوم عليه إما بذاته أو بأمر صادق عليه والمحكوم به
كذلك والحكم لامتناع الحكم ممن جهل أحد هذه الأمور الثلاثة
وأما المقالات فثلاث الأولى في المفردات وفيها أربعة فصول
الفصل الأول في الألفاظ دلالة اللفظ على المعنى بتوسط
الوضع مطابقة كدلالة الإنسان على الحيوان الناطق وبتوسطه
لما دخل فيه تضمن كدلالة الإنسان على الحيوان فقط أو الناطق فقط
وبتوسطه لما خرج عنه التزام كدلالته على قابل العلم وصنعة
الكتابة ويشترط في الدلالة الالتزامية كون الخارج
بحالة يلزم من تصور المسمى في الذهن تصوره فيه وإلا امتنع
فهمه من اللفظ ولا يشترط فيها كونه في الخارج بحالة يلزم من
تحقق المسمى في الخارج تحققه فيه كدلالة لفظ العمى على البصر

والسكون

فاولها

مع عدم الملازمة بينهما في الخارج والمطابقة لا تستلزم التضمن
كما في البسائط وأما استلزامها الالتزام فغير متيقن لأن وجود
اللازم لكل ماهية يلزم من تصورها تصوره غير معلوم وما قيل إن
تصور كل ماهية يستلزم تصور أنها ليست غيرها ممنوع ومن هذا
تبين عدم استلزام التضمن الالتزام وأما هما فلا يوجدان إلا
مع المطابقة لامتناع وجود التابع من حيث إنه تابع بدون
المتبوع والدال بالمطابقة إن قصد بجزء منه الدلالة على جزء
معناه فهو المركب كرامي الحجارة وإلا فهو المفرد وهو إن لم يصلح
لأن يخبر به وحده فهو الأداة كفي ولا وإن صلح لذلك فإن
دل بهيئته على زمان معين من الأزمنة الثلاثة فهو الكلمة و
إن لم يدل فهو الاسم وحينئذ إما أن يكون معناه واحدا
أو كثيرا فإن كان الأول فإن تشخص ذلك المعنى يسمى علما
وإلا فمتواطئ إن استوت أفراده الذهنية والخارجية
فيه كالإنسان والشمس ومشكك إن كان حصوله في البعض أولى
أو أقدم أو أشد من البعض الآخر كالوجود بالنسبة إلى الواجب

بدل يستلزمه

لا يوجده

فهو

فقول المفتي ... [illegible]

والمكثر سواء كان حصول الثاني فان كان وضعه
لتلك المعاني على السوية فهو مشترك كالعين وان لم يكن
كذلك بل وضع لاحدها اولاً ثم نقل الى الثاني لمناسبة
بينهما ورجح انه متروك موضوعه الاول بل صار منقولاً عرفياً ان

كان

الناقل هو العرف العام كالدابة وشرعيا ان كان الناقل هو
الشرع كالصلوة والصوم واصطلاحيا ان كان الناقل هو العرف
الخاص كاصطلاح النحاة والنظار وان لم يترك موضوعه الاول
يسمى بالنسبة اليه حقيقة وبالنسبة الى الثاني مجازا كالاسد
بالنسبة الى الحيوان المفترس والرجل الشجاع وكل لفظ فهو
بالنسبة الى لفظ آخر مرادف له ان توافقا في المعنى ومباين له
ان اختلفا فيه **واما المركب** فهو اما تام وهو الذي يصح السكوت
عليه واما غير تام وهو الذي لا يصح السكوت عليه والتام ان احتمل
الصدق والكذب فهو الخبر والقضية وان لم يحتمل فهو الانشاء
فان دل على طلب الفعل دلالة اولية وضعية فهو مع الاستعلاء
امر كقولنا اضرب ومع الخضوع سؤال ودعاء ومع

ومع التساوي التماس وان لم يدل فهو التنبيه ويندرج فيه
التمني والترجي والقسم والنداء والتعجب واما غير تام فهو اما تقييدي
كالحيوان الناطق واما غير تقييدي كالمركب من اسم واداة او
فعل واداة **الفصل الثاني في المعاني المفردة** كل مفهوم فهو جزئي
حقيقي ان امتنع فرض صدقه على كثيرين وكلي ان لم يمتنع واللفظ
الدال عليهما يسمى كليا وجزئيا بالعرض والكلي اما ان يكون تمام ماهية
ما تحته من الجزئيات او داخلا فيها او خارجا عنها فالاول هو
النوع الحقيقي سواء كان متعدد الاشخاص والا رح فهو المقول
في جواب ما هو بحسب الخصوصية المحضة كالشمس فهو ان كان مقولا على
واحد او على كثيرين متفقين بالحقائق في جواب ما هو فان كان
الثاني فان كان تمام الجزء المشترك بينها وبين نوع آخر فهو
المقول في جواب ما هو بحسب الشركة المحضة ويسمى جنسا ويرسم بانه كلي
مقول على كثيرين مختلفين بالحقائق في جواب ما هو وهو قريب ان كان
الجواب عن الماهية وعن بعض ما يشاركها فيه هو عين الجواب عنها وعن
كل ما يشاركها فيه كالحيوان بالنسبة الى الانسان وبعيد ان كان

وهو المقول في جواب ما هو بحسب الشركة
والخصوصية معا كالانسان او غير
متعدد الاشخاص في الخارج ح م

الجواب عنهما وعن بعض ما يرد فيه هو غير الجواب عنهما وعن بعض
الآخر فيكون هناك جوابان كان بعضه اجزيته واحدة
كالجسم الناطق بالنسبة الى الانسان وثانيها جوابه انه كان بعيداً
بمرتبتين كالجسم النامي بالنسبة اليه وثالثها اربعة اجوبة ان كان بعيداً
بثلاث مراتب كالجوهر بالنسبة اليه على ما قيل والجسم [illegible]
يكون تمام المشترك بينهما وبين الانسان بعض ما يميزهما من نوع
آخر فلا بد من ان لا يكون مشتركا اصلا كالناطق للانسان او يكون مختصا بالنسبة
او يكون بعضا من تمام المشترك بينهما وبين الانسان مشتركا بينه كالحساس
وبين نوع آخر ولا يجوز ان يكون تمام المشترك
بالنسبة الى ذلك النوع الآخر لان المقدر خلافه بل بعضه ولا
يتسلسل بل ينتهي الى ما يساويه فيكون فصل جنس وكيف ما كان يميز الماهية
عما يشاركها في جنس او وجود فكان فصلا لها [illegible] بانه كلي
يحمل على الشيء في جواب اي شيء هو في جوهره فعلى هذا الوجه
الحقيقة [illegible] من متساويين او امور متساوية لكان كل واحد
منها فصلا لها لانه يميزها عما يشاركها في الوجود والفصل المميز للنوع عن

في

عما يشاركه في الجنس [illegible] يميزه عنه في جنس قريب كالناطق للانسان
والحساس انما يميزه في جنس بعيد كالحساس للانسان واما الثاني
فان امتنع انفكاكه عن الماهية فهو العرض اللازم والا فهو العرض المفارق
واللازم قد يكون لازما للوجود كالسواد للحبشي وقد يكون
لازما للماهية كالزوجية للاربعة وهو اما بين وهو الذي يكون
تصوره مع الملزوم كافيا في جزم الذهن باللزوم بينهما كالانقسام
بمتساويين للاربعة واما غير بين وهو الذي يفتقر في جزم الذهن
باللزوم بينهما الى وسط كتساوي الزوايا الثلاث للقائمتين
للمثلث وقد يقال البين على اللازم الذي يلزم من تصور ملزومه
تصوره والاول اعم والعرض المفارق اما سريع الزوال كحمرة
الخجل وصفرة الوجل واما بطيء الزوال كالشيب والشباب وكل واحد
من اللازم والمفارق ان اختص بافراد حقيقة واحدة فهو الخاصة
كالضاحك للانسان والا فهو العرض العام كالماشي وترسم الخاصة
بانها كلية تقال على افراد حقيقة واحدة فقط قولا عرضيا والعرض
العام بانه كلي يقال على افراد حقيقة واحدة وغيرها قولا عرضيا

تصوره

واما غير بين

فقط

فالكليات اذن خمس نوع وجنس وفصل وخاصة وعرض عام الفصل
الثالث في مباحث الكلي والجزئي وهي خمسة الاول الكلي قد يكون ممتنع
الوجود في الخارج لا لنفس مفهوم اللفظ كشريك الباري عز اسمه وقد يكون
ممكن الوجود فيه لكنه لا يوجد فيه كالعنقاء وقد يكون الموجود منه واحد
فقط مع امتناع غيره كالباري تعالى او امكانه كالشمس وقد يكون
موجودا كثيرا او متناهيا كالكواكب السبعة السيارة او غير متناه
كالنفوس الناطقة الثاني اذا قلنا الحيوان مثلا انه كلي
فهنا امور ثلثة الحيوان من حيث هو هو وكونه كليا والمركب
منهما والاول يسمى كليا طبيعيا والثاني كليا منطقيا والثالث
كليا عقليا والكلي الطبيعي موجود في الخارج لانه جزء من هذا
الحيوان الموجود في الخارج وجزء الموجود في الخارج موجود في
الخارج واما الكليان الاخيران ففي وجودهما في الخارج خلاف
والنظر فيهما خارج عن المنطق الثالث الكليان المتساويان ان صدق
كل واحد منهما على كل ما صدق عليه الآخر كالانسان والناطق وبينهما
عموم وخصوص مطلقا ان صدق احدهما على كل ما صدق عليه الآخر

من غير عكس كالحيوان والانسان وبينهما عموم وخصوص من وجه
ان صدق كل واحد منهما على بعض ما صدق عليه الآخر فقط
كالحيوان والابيض ومتباينان ان لم يصدق شيء مما صدق عليه الآخر
كالانسان والفرس فنقيضا المتساويين متساويان والا لصدق احدهما على
ما يكذب عليه الآخر فيصدق ما صدق عليه الآخر وهو محال ونقيض الاعم
من شيء مطلقا اخص من نقيض الاخص مطلقا لصدق نقيض الاخص على
كل ما صدق عليه نقيض الاعم من غير عكس اما الاول فلانه لولا ذلك لصدق
عين الاخص على بعض ما صدق عليه نقيض الاعم وذلك يستلزم صدق
الاخص بدون الاعم وهو محال واما الثاني فلانه لولا ذلك لصدق
نقيض الاعم على كل ما صدق عليه نقيض الاخص وهو يستلزم صدق
الاخص على كل ما صدق عليه الاعم وهو محال والاعم من شيء من
وجه ليس بين نقيضيهما عموم اصلا لتحقق مثل هذا العموم بين عين الاعم
مطلقا ونقيض الاخص مع التباين الكلي بين نقيض الاعم مطلقا وعين
الاخص ونقيضا المتباينين متباينان تباينا جزئيا لانهما ان لم يصدقا
على شيء معا كاللاحيوان واللاموجود واللاعدم كان بينهما تباين كلي وان

وبين احدهما

ما

وان صدق على كالانسان نحو الانسان فرس كان صدقها على جزئه لا
ضرورة صدق احد المتباينين مع نقيض الاخر فقط فان الجزئي
لازم فقط الاضافي الجزئي كما يقال على المعنى المذكور وهو ليس
بالحقيقي فكذلك يقال على كل اخص تحت اعم ويسمى الجزئي الاضافي
وهو اعم من الاول لان كل جزئي حقيقي فهو جزئي اضافي دون
العكس اما الاول فلانه يندرج كل شخص تحت ماهيته المعراة عن المشخصات
واما الثاني فلجواز كون الجزئي الاضافي كليا وامتناع كون الجزئي
الحقيقي كذلك فصل النوع كما يقال على ما ذكرناه ويقال له النوع
الحقيقي فكذلك يقال على كل ماهية يقال عليها وعلى غيرها الجنس في
جواب ما هو قولا اوليا ويسمى النوع الاضافي ومراتبه اربع لانه
اما ان يكون اعم الانواع وهو النوع العالي كالجسم واخص منها وهو
النوع السافل كالانسان ويسمى نوع الانواع او اعم من السافل
واخص من العالي وهو النوع المتوسط كالحيوان والجسم النامي
للكل وهو النوع المفرد كالعقل ان قلنا ان الجوهر جنس له
ومراتب الاجناس ايضا هذه الاربع لكن جنس العالي كالجوهر في مرتبة

ومراتب الاجناس ليس جنس الاجناس لا السافل كالحيوان والمتوسط
المتوسط فيهما كالجسم النامي والجسم المطلق والمفرد كالعقل ان قلنا
ان الجوهر ليس بجنس له والنوع الاضافي موجود بدون الحقيقي
كالانواع المتوسطة والحقيقي موجود بدون الاضافي كالحقائق
البسيطة فبينهما عموم وخصوص من وجه بل كل منهما اعم من الاخر من وجه
لصدقهما على النوع السافل وصدق المقول في جواب ما هو ان كان
مذكورا بالمطابقة يسمى واقعا في طريق ما هو كالحيوان والناطق
بالنسبة الى الحيوان الناطق المقول في جواب السؤال بما هو عن الانسان
وان كان مذكورا بالتضمن يسمى داخلا في جواب ما هو كالجسم والنامي
والحساس والمتحرك الدال عليها الحيوان بالتضمن الجسم الحساس
جاز ان يكون له فصل يقومه لجواز تركبه من امرين متساويين او متساويات
ولا بد ان يكون له فصل يقسمه والنوع السافل لا بد ان يكون له
فصل يقومه ويمتنع ان يكون له فصل يقسمه والمتوسطات يجب ان لها
فصول مقومة وفصول مقسمة وكل فصل يقوم العالي فهو يقوم
السافل من غير عكس كلي وكل فصل يقسم السافل فهو يقسم العالي

بالارادة

من علم كلي الفصل الرابع في التعريف المعرف للشيء هو الذي
يستلزم تصوره تصور ذلك الشيء او امتيازه عن كل ما عداه و
وهو لا يجوز ان نفس الماهية المعرف لان المعرف معلوم قبل المعرف
ولا بالاعم فقط لانه لا اعم لقصوره عن افادة التعريف ولا بالاخص
لكونه اخفى منه فهو مساو له في العموم والخصوص ويسمى حدا تاما
ان كان بالجنس والفصل القريبين وحدا ناقصا ان كان بالفصل
القريب وحده او به وبالجنس البعيد ورسما تاما ان كان بالجنس
القريب والخاصة ورسما ناقصا ان كان بالخاصة وحدها
او بها وبالجنس البعيد ويجب الاحتراز عن تعريف الشيء بما يسا
ويه في المعرفة والجهالة كتعريف الحركة بما ليس بسكون والزوج
بما ليس بفرد وعن تعريف الشيء بما لا يعرف الا به سواء كان
بمرتبة واحدة كما يقال الكيفية ما بها يقع المشابهة ثم يقال المشابهة
الاتفاق في الكيفية كما يقال الاثنان زوج اول ثم يقال
او بمراتب
الزوج الاول هو المنقسم بمتساويين ثم يقال المتساويان هما الشيئان اللذان
لا يفضل احدهما عن الآخر ثم يقال الشيئان هما الاثنان و

وهي اما موجبة وسورها بعض وواحد كقولنا بعض الحيوان
او واحد من الحيوان انسان واما سالبة وسورها ليس كل
وليس بعض وبعض ليس كقولنا ليس كل حيوان
انسان وليس بعض الانسان بحجر وبعض الحيوان ليس
بانسان وان لم يبين فيها كمية الافراد فان لم يصلح لان تصدق
كلية وجزئية سميت القضية طبيعية كقولنا الحيوان جنس
والانسان نوع وان صلحت لذلك سميت القضية مهملة
كقولنا الانسان في خسر والانسان ليس في خسر وهي في قوة
الجزئية لانه متى صدق الانسان في خسر صدق بعض الانسان
في خسر وبالعكس في تحقيق المحصورات الاربع كقولنا
كل ج ب يستعمل تارة بحسب الحقيقة ومعناه ان كل ما لو وجد
كان ج من الافراد الممكنة فهو بحيث لو وجد كان ب
اي كل ما هو ملزوم ج فهو ملزوم ب وتارة بحسب الخارج
ومعناه ان كل ج في الخارج سواء كان حال الحكم او قبله
او بعده فهو ب في الخارج والفرق بين الاعتبارين ظ

فانه لو لم يوجد شئ من المربعات في الخارج يصح ان يقال كل مربع
شكل باعتبار الاول دون الثاني ولو لم يوجد شئ من الا
شكال في الخارج الا المربع يصح ان يقال كل شكل مربع
باعتبار الثاني دون الاول وعلى المحصورات الباقية

في العدول والتحصيل حرف السلب ان
كان جزءا من الموضوع كقولنا اللاحي جماد او من المحمول كقولنا
الجماد لاعالم او منهما جميعا سميت القضية معدولة موجبة
كانت او سالبة وان لم يكن جزءا من شئ منهما جميعا
سميت القضية محصلة ان كانت موجبة وبسيطة ان كانت
سالبة والاعتبار بايجاب القضية وسلبها بالنسبة الثبوتية
والسلبية لا بطرفي القضية فان قولنا كل ما ليس بحي فهو
لا عالم موجبة مع ان طرفيها عدميان وقولنا لا شئ
من المتحرك بساكن سالبة مع ان طرفيها وجوديان ثم ان
البسيطة اعم من الموجبة المعدولة المحمول لصدق
السلب عند عدم الموضوع دون الايجاب فان الايجاب

لا يصح الا على موجود محقق كما في الخارجية
موضوع او مقدر كما في الحقيقية الموضوع واما اذا كان
الموضوع موجودا فانهما متلازمان والفرق بينهما
في اللفظ اما في الثلاثية فالقضية موجبة ان قدمت الرابطة
على حرف السلب وسالبة ان اخرت عنها واما في الثنائية
فبالنية او الاصطلاح على تخصيص لفظ غير ولا بالايجاب
المعدول ولفظ ليس بالسلب البسيط او بالعكس

المبحث الرابع

في القضايا الموجهة لا بد لنسبة المحمول الى الموضوع
من كيفية ايجابية كانت او سلبية كالضرورة والدوام
واللاضرورة واللادوام ويسمى تلك الكيفية مادة
القضية واللفظ الدال عليها جهة القضية والقضايا
الموجهة التي جرت العادة بالبحث عنها وعن احكامها
ثلثة عشر قضية منها البسيطة وهي التي حقيقتها ايجاب
فقط او سلب فقط ومنها المركبة وهي التي حقيقتها
مركبة من ايجاب وسلب واما البسائط فست الاول الضرورية

مطلقة وهي التي يحكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع
او سلبه عنه ما دام ذات الموضوع موجودة كقولنا بالضرورة
كل انسان حيوان وبالضرورة لا شيء من الانسان بحجر

الثانية

الدائمة المطلقة وهي التي يحكم فيها بدوام ثبوت
المحمول للموضوع او سلبه عنه ما دام ذات الموضوع موجودة
ومثالها ايجابا وسلبا ما مر

الثالثة

المشروطة العامة وهي
التي يحكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه
عنه بشرط وصف الموضوع كقولنا بالضرورة كل كاتب
متحرك الاصابع ما دام كاتبا وبالضرورة لا شيء من الكاتب
ساكن الاصابع ما دام كاتبا

الرابعة

العرفية العامة وهي التي
يحكم فيها بدوام ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه بشرط
وصف الموضوع ومثالها ايجابا وسلبا ما مر

الخامسة

المطلقة
العامة وهي التي يحكم فيها بثبوت المحمول للموضوع او سلبه
عنه بالفعل كقولنا بالاطلاق العام كل انسان متنفس
وبالاطلاق العام لا شيء من الانسان بمتنفس السادسة

السادسة

السادسة الممكنة العامة وهي التي يحكم فيها بارتفاع الضرورة
الضرورة المطلقة عن الجانب المخالف للحكم كقولنا با
لامكان العام كل نار حارة وبالامكان العام لا شيء
من الحار ببارد فجميع المشروطة الخاصة
وهي المشروطة العامة مع قيد اللادوام بحسب الذات
وهي ان كانت موجبة كقولنا بالضرورة كل كاتب متحرك
الاصابع ما دام كاتبا لا دائما فتركيبها من موجبة مشروطة
عامة وسالبة مطلقة عامة وان كانت سالبة كقولنا
بالضرورة لا شيء من الكاتب بساكن الاصابع ما دام
كاتبا لا دائما فتركيبها من سالبة مشروطة عامة وموجبة
مطلقة عامة

الثانية

العرفية الخاصة وهي العرفية العامة
مع قيد اللادوام بحسب الذات وهي ان كانت موجبة
فتركيبها من موجبة عرفية عامة وسالبة مطلقة عامة
وان كانت سالبة فتركيبها من سالبة عرفية عامة
وموجبة مطلقة عامة ومثالها ايجابا وسلبا ما مر

والثالثة

الثا الوجودية اللاضرورية وهي مطلقة العامة مع قيد
اللاضرورة بحسب الذات وهي ان كانت موجبة كقولنا كل انسان
ضاحك بالفعل لا بالضرورة فتركيبها من موجبة مطلقة
عامة وسالبة ممكنة عامة وان كانت سالبة كقولنا
لا شي من الانسان بضاحك بالفعل لا بالضرورة فتركيبها
من سالبة مطلقة عامة وموجبة ممكنة عامة الوجودية

والرابعة

اللادائمة وهي مطلقة العامة مع قيد اللادوام بحسب
الذات وهي ان كانت موجبة وسالبة فتركيبها من
مطلقتين عامتين احديهما موجبة والاخرى سالبة ومثالهما

والخامسة

ايجابا وسلبا ما مر الوقتية وهي التي يحكم فيها بالضرورة
ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه في وقت معين
من اوقات وجود الموضوع مقيدا باللادوام بحسب
الذات وهي ان كانت موجبة كقولنا بالضرورة كل قمر
منخسف وقت حيلولة الارض بينه وبين الشمس
لا دائما فتركيبها من موجبة وقتية مطلقة عامة وان كانت

وان كانت سالبة كقولنا بالضرورة لا شي من القمر بمنخسف
وقت التربيع لا دائما فتركيبها من سالبة وقتية مطلقة

السادسة

وموجبة مطلقة عامة المنتشرة وهي التي يحكم
فيها بالضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه في
وقت غير معين من اوقات وجود الموضوع مقيد
انما اللادوام بحسب الذات وهي ان كانت موجبة كقولنا
بالضرورة كل انسان متنفس في وقت ما لا دائما فتركيبها
من موجبة منتشرة مطلقة وسالبة مطلقة عامة وان
كانت سالبة فتركيبها من سالبة منتشرة مطلقة

السابعة

وموجبة مطلقة عامة الممكنة الخاصة هي التي
يحكم فيها بارتفاع الضرورية المطلقة عن جانب
الوجود والعدم جميعا فهي سواء كانت موجبة كقولنا
بالامكان الخاص كل انسان كاتب او سالبة كقولنا
بالامكان الخاص لا شي من الانسان بكاتب
فتركيبها من ممكنتين عامتين احديهما موجبة والاخرى

والأخرى ترتيبه والمبطلة فيهما أن اللازم والدوام إشارة إلى
مطلقة عامة بمعنى اللفظي الكيفية وموافقتها الكمية للقضية
المقيدة بهما   في أقسام الشرطية الجزء الأول منهما
يسمى مقدماً والثاني تالياً أما المتصلة فإما لزومية وهي
يكون فيها صدق التالي على تقدير صدق المقدم
لعلاقة بينهما توجب ذلك كالعلية والتضايف وإما
اتفاقية وهي التي يكون ذلك فيها بمجرد توافق جزئيها
على الصدق كقولنا إن كان الإنسان ناطقاً فالحمار ناهق
والمنفصلة فإما حقيقية وهي التي يحكم
فيها بالتنافي بين جزئيها في الصدق والكذب معاً
كقولنا إما أن يكون هذا العدد زوجاً أو فرداً وإما مانعة
الجمع وهي التي يحكم فيها بالتنافي بين جزئيها في الصدق
فقط كقولنا إما أن يكون هذا الشيء شجراً أو حجراً
وإما مانعة الخلو وهي التي يحكم فيها بالتنافي بين جزئيها
في الكذب فقط كقولنا إما أن يكون زيد في البحر وإما

وإما أن لا يغرق وقد تكون كل واحدة من هذه الثلاث إما
عنادية وهي التي يكون التنافي فيها لذات الجزأين
كما في المثال المذكور وإما اتفاقية وهي التي يكون
التنافي فيها بمجرد الاتفاق كقولنا للأسود اللاكاتب
إما أن يكون هذا أسود أو كاتباً حقيقية أو لا أسود أو
كاتباً مانعة الجمع أو أسود أو لا كاتباً مانعة الخلو
وسالبة كل واحدة من هذه القضايا الثمانية وهي التي
ترفع ما حكم به في موجباتها فسالبة اللزوم تسمى
سالبة لزومية وسالبة العناد تسمى سالبة عنادية وسالبة
الاتفاق تسمى سالبة اتفاقية والمتصلة الموجبة
تصدق عن صادقين وعن كاذبين وعن مجهول
الصدق والكذب وعن مقدم كاذب وتال صادق
دون عكسه لامتناع استلزام الصادق
الكاذب وتكذب عن جزأين كاذبين وعن
مقدم كاذب وتال صادق وبالعكس وعن صادقين

ث

هذا او كان زوجا واما اذا كانت اتفاقية فتركبها
عن صادقين لمحال والمنفصلة الموجبة الحقيقية
تصدق عن صادق وكاذب وتكذب عن صادقين
وعن كاذبين ومانعة الجمع تصدق عن كاذبين وعن
صادق وكاذب وتكذب عن صادقين ومانعة الخلو
تصدق عن صادقين وعن صادق وكاذب وتكذب
عن كاذبين وسوالبها تصدق عما تكذب عنه الموجبات
وتكذب عما تصدق عنه الموجبات وكلية الشرطية
ان يكون التالي لازما او معاندا للمقدم على جميع
الاوضاع التي يمكن حصوله عليها وهي الاوضاع
التي تحصل للمقدم بسبب اقتران الامور التي
يمكن اجتماعها معها والجزئية ان يكون كذلك على
بعض هذه الاوضاع والمخصوصة ان يكون كذلك على
وضع معين وسور الموجبة الكلية في المتصلة
كلما ومهما ومتى وفي المنفصلة دائما وسور السالبة

السالبة الكلية فيهما ليس البتة وسور الموجبة الجزئية
فيهما قد يكون وسور السالبة الجزئية فيهما قد لا
يكون وبادخال حرف السلب على سور الايجاب
الكلي والمهملة باطلاق لفظة لو وان واذا في المتصلة
واما في المنفصلة والشرطية قد تتركب
عن حمليتين وعن حملية ومتصلة وعن حملية و
منفصلة وعن متصلتين ومنفصلتين وكل من هذه الثلثة
الاخيرة في المتصلة ينقسم الى قسمين لامتياز مقدمها
عن تاليها بالطبع بخلاف المنفصلة فان مقدمها
انما تتميز عن تاليها بالوضع فقط فاقسام
المتصلات تسعة والمنفصلات ستة واما الامثلة فعليك

الفصل الثالث

باستخراجها من نفسك في احكام القضايا
وفيها اربعة مباحث الاول في التناقض وحده
بانه اختلاف القضيتين بالايجاب والسلب بحيث
يقتضي لذاته ان يكون احديهما صادقة والاخرى

كاذبة فلا يتحقق في المخصوصتين الا عند اتحاد المو
ضوع وفيه درج فيه وحدة الشرط والجزء والكل وعند
اتحاد المحمول وفيه درج فيه وحدة الزمان والمكان
والاضافة والقوة والفعل وفي المحصورتين لابد مع ذلك
من الاختلاف بالكمية لصدق الجزئيتين وكذب الكليتين
في كل مادة يكون الموضوع فيها اعم من المحمول وفي المو
جهتين فلابد مع ذلك الاختلاف بالجهة في الكل لصدق الممكنتين
وكذب الضروريتين في مادة الامكان فنقيض الضرورية
المطلقة الممكنة العامة لان سلب الضرورة مع الضرورة
مما يتناقضان جزما ونقيض الدائمة المطلقة العامة لان
السلب في كل الاوقات ينافيه الايجاب في البعض وبالعكس
ونقيض المشروطة العامة الحينية الممكنة اعني التي حكم فيها
برفع الضرورة عن جانب الوصف عن الجانب المخالف
كقولنا كل من به ذات الجنب يمكن ان يسعل في بعض
اوقات كونه مجنوبا ونقيض العرفية العامة الحينية المطلقة

اعني التي حكم فيها بثبوت المحمول للموضوع او بسلبه عنه في بعض
احيان وصف الموضوع ومثالها ما مر   فان كانت
كلية فنقيضها احد نقيضي جزئيها وذلك جلي بعد ان تحقق
حقائق المركبات ونقائضها البسائط فانك اذا حققت ان
الوجودية اللادائمة تركيبها من مطلقتين عامتين
احديهما موجبة والاخرى سالبة وان نقيض المطلقة
العامة الدائمة تحققت ان نقيضها الدائم المخالف او
الدائم الموافق وان كانت جزئية فلا يكفي في نقيضها ما ذكر
لانه يكذب بعض الجسم حيوان لادائما مع كذب كل واحد
واحد من نقيضي الجزئيين بل الحق في نقيضها ان يردد بين
نقيضي الجزئيين لكل واحد واحد اي كل واحد واحد لا يخلو
عن نقيضيها فيقول كل واحد واحد من افراد الجسم اما حيوان
دائما او ليس بحيوان دائما الشرطية فنقيض الكلية
منها الجزئية الموافقة في الجنس والنوع والمخالفة في الكيفية
وبالعكس   في عكس المستوي وهو عبارة عن تبديل جزء

الشرطيات

في البحث الثالث

الا الاول منهما لنقيضه ثانيا والثاني اولا لتبع بقاء الصدق
والكيف كما هو الاسلوب فان كانت كلية فسبع منها وهي
الوقتيتان والوجوديتان والممكنتان والمطلقة العامة
لا تنعكس لامتناع العكس في اخصها وهي الوقتية لصدق
قولنا بالضرورة لا شيء من القمر بمنخسف وقت التربيع
لا دائما مع كذب قولنا بعض المنخسف ليس بقمر بالامكان
العام الذي هو اعم الجهات لان كل منخسف فهو قمر بالضرورة
واذا لم ينعكس الاخص لم ينعكس الاعم اذ لو انعكس
الاعم لانعكس الاخص لان لازم الاعم لازم الاخص
ضرورة واما الضروريتان والدائمتان مطلقا فانهما تنعكسان
دائمة كلية لانه اذا صدق بالضرورة او دائما لا شيء من
ج ب فدائما لا شيء من ب ج والا فبعض ب ج بالاطلاق
العام وهو مع الاصل ينتج بعض ب ليس ب بالضرورة
في الضرورية ودائما في الدائمة وهو محال واما المشروطة والعرفية
العامتان فتنعكسان عرفية عامة كلية لانه اذا صدق

واما

اوا

واما

واما

اذا صدق بالضرورة او دائما لا شيء من ج ب ما دام ج
فدائما لا شيء من ب ج ما دام ب والا فبعض ب ج
حين هو ب وهو مع الاصل ينتج بعض ب ليس ب حين
هو ب وهو محال واما المشروطة والعرفية الخاصتان فتنعكسان
عرفية عامة مقيدة باللادوام في البعض فانه اذا صدق
بالضرورة او دائما لا شيء من ج ب ما دام ج لا دائما
فدائما لا شيء من ب ج ما دام ب لا دائما في البعض
اما العرفية العامة فلكونها لازمة للاصل واما اللا
دوام في البعض فلانه لو كذب بعض ب ج بالفعل
لصدق لا شيء من ب ج دائما فتنعكس الى لا شيء من ج
ب دائما وقد كان الاصل كل ج ب بالفعل هذا خلف
وان كانت جزئية فالمشروطة والعرفية الخاصتان
تنعكسان عرفية خاصة لانه اذا صدق بالضرورة
او دائما بعض ج ليس ب ما دام ج لا دائما صدق
دائما بعض ب ليس ج ما دام ب لا دائما لانا نفرض

واما

ذات موضوع الاولى وهو د فد ج بالفعل ود ب
ايضا بالحكم الا دوام سلب الباء عنه ود ليس ج ما دام
ب والا لكان ج حين هو ب ود ج حين هو ج وذلك
ليس ب ما دام ج هف واذا صدق الحكم اوردنا عليه
وثانيا فيه صدق دائما بعض ب ليس ج ما دام ب
لا دائما وهو المط   واما الخ فلا تنعكس لانه يصدق
بالضرورة بعض الحيوان ليس بالانسان وبالضرورة
بعض القمر ليس بمنخسف وقت التربيع لا دائما مع كذب
عكسهما بالامكان العام الذي هو اعم الجهات لكن الضرورية
اخص البسائط والوقتية اخص المركبات ومتى لم
ينعكسا لم ينعكس شيء منها لما عرفت من ان انتفاء
العام مستلزم لانتفاء الخاص   اما الموجبة كلية
كانت او جزئية فلا تنعكس كلية لاحتمال كون المحمول
اعم من الموضوع ومن الجهة فالضرورية والدائمة
والعامتان تنعكس حينية مطلقة لانه اذا صدق

اذا صدق كل ج ب باحدى الجهات الاربع المذكورة فبعض
بعض ب ج حين هو ب والا فلا شيء من ب ج ما دام
ب وهو مع الاصل ينتج لا شيء من ج ج دائما في الضرورية
الضرورية والدائمة وما دام ج في العامتين وهو مح
محال فتنعكس حينية مطلقة مقيدة باللادوام
لانه اذا صدق بالضرورة او دائما كل ج ب ما دام ج
لا دائما فبعض ب ج حين هو ب لا دائما اما الحينية
مطلقة فلكونها لازمة لعامتها واما قيد اللادوام
في الاصل الكلي فلانه لو كذب بعض ب ليس ج بالفعل
لصدق كل ب ج دائما فنضمه الى الجزء الاول من الاصل
وهو قولنا بالضرورة او دائما كل ج ب ما دام ج
ينتج كل ب ج دائما فنضمه الى الجزء الثاني وهو قولنا
لا شيء من ج ب بالاطلاق العام ينتج لا شيء من ب ب
بالاطلاق العام فيلزم اجتماع النقيضين وهو مح واما
في الجزء فنفرض الموضوع ذات الموضوع فهو ب وج

بالفعل والا لكان ج دائماً ب دائماً لدوام الباء
بدوام ج لكن اللازم باطل لمنافاته الاصل بالدوام
وأما الوقتيان والوجوديتان والمطلقة العامة
فتنعكس مطلقة عامة لانه اذا صدق كل ج ب باحدى
الجهات الخمس المذكورة فبعض ب ج دائماً وهو مع
الاصل ينتج لا شيء من ج ج دائماً وهو محال وانما قلنا
نقيض العكس في الموجبات يصدق نقيض الاصل الا
خصوصه ... وممكنتان فحالهما في الانعكاس وعدمه
غير معلوم لتوقف البرهان المذكورة للانعكاس
فيهما على انعكاس السالبة الضرورية كنفسها او
على انتاج الصغرى الممكنة مع الكبرى الضرورية
في الشكل الاول والثالث الذين كل منهما غير متحقق
ولعدم الظفر بدليل يوجب الانعكاس وعدمه و
واما الشرطية فالمتصلة الموجبة كلية او جزئية
تنعكس موجبة جزئية والسالبة الكلية سالبة كلية اذ لو

اذ لو صدق نقيض العكس لانتظم مع الاصل قياساً
منتجاً للمحال والسالبة الجزئية فلا تنعكس لصدق قولنا
قد لا يكون اذا كان هذا حيواناً فهو انسان
مع كذب العكس ... المنفصلة فلا يتصور فيها ا
لعكس لعدم الامتياز بين جزئيها بالطبع
في عكس النقيض وهو عبارة عن جعل الجزء الاول نقيض
الثاني والثاني عين الاول مع مخالفته في الصدق
في الكيف وموافقته في الصدق ... اما الموجبات ... الكلية
كلية فسبع منها وهي التي لا تنعكس سوالبها
لعكس المستوي لا تنعكس لانه يصدق بالضرورة كل
قمر فهو ليس بمنخسف وقت التربيع لا دائماً دون عكسه
كما عرفت وتنعكس الضرورية والدائمة دائمة كلية لانه
اذا صدق بالضرورة او دائماً كل ج ب فدائماً لا شيء
مما ليس ب ج والا فبعض ما ليس ب ج فهو ج بالفعل
وهو مع الاصل ينتج بعض ما ليس ب فهو ب بالضرورة

في الضرورية والدائمة في الذهنية وهو ج   المشروطة والعرفية
العامتان فتنعكسان عرفية عامة لانه اذا صدق بالضرورة
او دائماً كل ج ب ما دام ج فدائماً لا شيء مما ليس ب
ج ما دام ليس ب والا فبعض ما ليس ب فهو ج
حين هو ليس ب وهو مح   اما الخاصتان فتنعكسان عرفية
عامة لا دائمة في البعض اما العرفية العامة فلاستلزام
العامتين اياها واما اللادوام في البعض فلانه يصدق
بعض ما ليس ب فهو ج بالاطلاق العام والا فلا شيء
مما ليس ب ج دائماً فتنعكس الى لا شيء من ج ليس ب
دائماً وقد كان لا شيء من ج ب بالفعل بحكم اللادوام
ويلزم كل ج فهو ليس ب بالفعل لوجود موضوعها
وان كانت موجبة جزئية فالخاصتان تنعكسان
عرفية خاصة لانه اذا صدق بالضرورة او دائماً
بعض ج ب ما دام ب لا دائماً فلانا نفرض ذات
الموضوع فهو ج وقد ب بالفعل بحكم اللادوام

واما

واما

اللادوام ثبوت الب له ود ليس ج ما دام ليس ب
والا لكان ج حين هو ليس ب فليس ب حين هو ج
وقد كان ب ما دام ج هذا خلف ود ج بالفعل وهو ظ
فبعض ما ليس ب ليس ج ما دام ليس ب لا دائماً
وهو المط   الباقية فلا تنعكس لصدق بعض الحيوان
ليس بانسان بالضرورة المطلقة وبعض القمر ليس
بمنخسف بالضرورة الوقتية دون عكسيهما باتم الجهات
ومتى لم تنعكس لم تنعكس شيء منها كما عرفت في العكس
المستوي   السوالب كلية كانت او جزئية فلا تنعكس
كلية لاحتمال كون الموضوع اخص من نقيض
المحمول وتنعكس الخاصتان جزئية مطلقة لانه اذا صدق
بالضرورة او دائماً لا شيء من ج ب ما دام ج لا دائماً
فبعض ما ليس ب ج حين هو ليس ب لانا نفرض
ذات الموضوع د فد ب بالفعل ود ج في بعض او
قات كونه ليس ب لانه ليس ب في جميع اوقات

واما

واما

ج فبعض ما ليس ب فهو ج في بعض الاحيان لا دائماً فهو حق
واما الوقتيتان والوجوديتان فتنعكسان مطلقة عامة
لانه اذا صدق لا شيء من ج ب باحدى الجهات المذكورة فيجب
ان يصدق بعض ما ليس ب ج بالفعل لانا نفرض الموضوع
د فهو ليس ب بالفعل و ج بالفعل بحكم اللادوام
فبعض ما ليس ب فهو ج بالفعل وهو المط وهكذا البيان
في عكوس جزئياتها والبواقي من السوالب والشرطية:
موجبة كانت او سالبة فغير معلومة الانعكاس لعدم
الظفر بالبرهان

البحث الرابع

في تلازم الشرطيات اما المتصلة
الموجبة الكلية فانها تستلزم منفصلة مانعة الجمع من
عين المقدم ونقيض التالي ومانعة الخلو من نقيض
المقدم وعين التالي وتنعكسان عليها والا بطل
اللزوم والانفصال والمنفصلة الموجبة الحقيقية
تستلزم اربع متصلات مقدم الاثنين منها عين احد
الجزئين وتاليهما نقيض الآخر ومقدم الآخرين نقيض

احد الجزئين وتاليهما عين الآخر ومانعة الجمع تستلزم
ولكل واحدة من جزء الحقيقية تستلزمه للاخرى وكذا
من نقيض الجزئين

المقالة الثالثة

في القياس وفيه خمسة
فصول

الفصل

الاول في تعريف القياس واقسامه
القياس قول مؤلف من قضايا متى سلمت لزم عنها
لذاتها قول آخر وهو قياس استثنائي ان كان عين
النتيجة او نقيضها مذكوراً فيه بالفعل كقولنا ان كان
هذا جسماً فهو متحيز لكنه جسم ينتج انه متحيز وهو بعينه
مذكور فيه ولو قلنا لكنه ليس بمتحيز ينتج انه ليس بجسم ونقيضه
مذكور فيه واقتراني ان لم يكن كذلك كقولنا كل
جسم مؤلف وكل مؤلف حادث ينتج ان كل جسم
حادث وليس هو ولا نقيضه مذكوراً فيه بالفعل
وموضوع المطلوب فيه يسمى اصغر ومحموله يسمى اكبر
والقضية التي جعلت جزء القياس يسمى مقدمة
والمقدمة التي فيها الاكبر تسمى كبرى والمكرر بينهما حد

الاوسط واقتران الصغرى بالكبرى يسمى قرينة وضربا والـ
هيئة الحاصلة من كيفية وضع الحد الاوسط عند الحدين
يسمى شكلا وهو اربعة لان الاوسط ان كان محمولا
في الصغرى وموضوعا في الكبرى فهو الشكل الاول وان كان
محمولا فيهما فهو الشكل الثاني وان كان موضوعا فيهما
فهو الشكل الثالث وان كان موضوعا في الصغرى
ومحمولا في الكبرى فهو الشكل الرابع   الشكل الاول
فشرطه ايجاب الصغرى والا لم يندرج الاصغر
في الاوسط وكلية الكبرى والا لاحتمل ان يكون
البعض المحكوم عليه بالاكبر غير البعض المحكوم به
على الاصغر وضروبه الناتجة اربعة الاول من موجبتين
كليتين ينتج موجبة كلية كقولنا كل ج ب وكل ب ا فكل
ج ا الثاني من كليتين والصغرى موجبة ينتج سالبة كلية
كقولنا كل ج ب ولا شيء من ب ا فلا شيء من ج ا الثالث
من موجبتين والصغرى جزئية ينتج موجبة جزئية كقولنا

كقولنا بعض ج ب وكل ب ا فبعض ج ا الرابع من مو
جبة جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا
بعض ج ب ولا شيء من ب ا فليس بعض ج ا ونتائج هذا
الشكل بينة بذاتها واما الشكل الثاني فشرطه اختلاف
مقدمتيه بالكيف وكلية الكبرى والا لحصل الاختلاف
الموجب لعدم الانتاج وهو صدق القياس مع ايجاب النتيجة
تارة ومع سلبها اخرى ولا ينتج الا سالبة وضروبه الناتجة ايضا
اربعة الاول من كليتين والصغرى موجبة والكبرى سالبة
ينتج سالبة كلية كقولنا كل ج ب ولا شيء من ا ب فلا
شيء من ج ا بالخلف وهو ضم نقيض النتيجة الى الكبرى
لينتج نقيض الصغرى وبانعكاس الكبرى ليرتد الى الشكل
الاول الثاني من كليتين والصغرى سالبة ينتج
سالبة كلية كقولنا لا شيء من ج ب وكل ا ب فلا
شيء من ج ا بالخلف وبعكس الصغرى وجعلها كبرى ثم
عكس النتيجة الثالث من موجبة جزئية صغرى وسالبة

كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض ج ب ولا شيء من ا ب
فبعض ج ليس ا بالخلف وبعكس الكبرى ثم ينتج لما مر
ونفرض موضوع الجزئية د فكل د ب ولا شيء من ا ب فلا
شيء من د ا ثم نقول بعض ج د ولا شيء من د ا فبعض ج
ليس ا الرابع من سالبة جزئية صغرى وموجبة كلية كبرى
ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض ج ليس ب وكل ا ب
فبعض ج ليس ا بالخلف واما الشكل الثالث فشرطه ايجاب
الصغرى والا لحصل الاختلاف وكلية احدى المقدمتين
والا لكان البعض المحكوم عليه بالاصغر غير البعض
المحكوم عليه بالاكبر فلم تجب التعدية وضروبه الناتجة ستة
الاول من موجبتين كليتين ينتج موجبة جزئية كقولنا كل
ب ج وكل ب ا بالخلف وهو ضم نقيض النتيجة الى الصغرى
لينتج نقيض الكبرى وبالرد الى الشكل الاول وبعكس الصغرى
الثاني من كليتين والكبرى سالبة ينتج سالبة جزئية كقولنا
كل ب ج ولا شيء من ب ا فبعض ج ليس ا بالخلف وبعكس

وبعكس الصغرى الثالث من موجبتين والكبرى كلية ينتج موجبة
جزئية كقولنا بعض ب ج وكل ب ا فبعض ج ا با
لخلف وبعكس الصغرى ونفرض موضوع الجزئية د فكل
د ب وكل ب ا فكل د ا ثم نقول كل د ج وكل د ا فبعض ج ا
وهو المطلوب الرابع من موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى
ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض ب ج ولا شيء من ب ا
فبعض ج ليس ا بالخلف وبعكس الصغرى والا
فتراض الخامس من موجبتين والصغرى كلية ينتج موجبة جزئية
كقولنا كل ب ج وبعض ب ا فبعض ج ا بالخلف وبعكس
الكبرى وجعلها صغرى ثم عكس النتيجة والافتراض السادس
من موجبة كلية صغرى وسالبة جزئية كبرى ينتج سالبة جزئية
كقولنا كل ب ج وبعض ب ليس ا فبعض ج ليس
ا بالخلف والافتراض ان كانت مركبة واما الشكل الرابع
فشرطه بحسب الكمية والكيفية ايجاب المقدمتين مع كلية الصغرى
او اختلافهما بالكيف مع كلية احديهما والا لحصل

الاختلاف موجب لعدم الانتاج وضروبه الناتجة
ثمانية الاول من موجبتين كليتين ينتج موجبة جزئية
كقولنا كل ب ج وكل ا ب فبعض ج ا بعكس الترتيب
ثم عكس النتيجة الثاني من موجبتين والكبرى جزئية ينتج
موجبة جزئية كقولنا كل ب ج وبعض ا ب فبعض
ج ا الثالث من كليتين والصغرى سالبة ينتج
سالبة كلية كقولنا لا شيء من ب ج وكل ا ب فلا شيء
من ج ا الرابع من كليتين والصغرى موجبة
ينتج سالبة جزئية كقولنا كل ب ج ولا شيء من ا ب
فبعض ج ليس ا بالعكس فقد تبين الخامس من موجبة
جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا
بعض ب ج ولا شيء من ا ب فبعض ج ليس ا السادس
من سالبة جزئية صغرى وموجبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية
كقولنا بعض ب ليس ج وكل ا ب فبعض ج ليس ا بالعكس
الصغرى لم يرتد الى الثاني السابع من موجبة كلية صغرى سالبة

وسالبة جزئية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا كل ب ج وبعض
ا ليس ب فبعض ج ليس ا بعكس الكبرى لا يرتد الى الثاني
الثامن من سالبة كلية صغرى وموجبة جزئية كبرى ينتج سالبة
جزئية كقولنا لا شيء من ب ج وبعض ا ب فبعض ج ليس
ا بعكس الترتيب ثم عكس النتيجة ويمكن بيان الخمسة الاول
بالخلف وهو ضم نقيض النتيجة الى احدى المقدمتين
لينتج ما ينعكس الى نقيض الاخرى وفي الثاني والسابع
بالافتراض وتبيينه ذلك في الثامن بفرض محل ج ب
وليكن البعض الذي هو ا ب د فكل د ب فكل د ا
فنقول كل ب ج وكل د ب فبعض ج د ثم نقول
بعض ج د وكل د ا فبعض ج ا وهو المطلوب والمتقدم
والضروب الناتجة في الشكل الاول وذكر ذلك العدد في الشكل
الثلاثة الاخيرة للاختلاف في القياس من بسائطه وتحقيقه
شرط الكون والبساطة فيهما من احد الخاصتين فحفظ
ما ذكره من الاختلاف في المختلطات باب

الشكل الاول فشرطه بحسب الجهة فعلية الصغرى
والنتيجة فيه كالكبرى ان كانت غير المشروطتين والعرفيتين
والا فكالصغرى محذوفا عنها قيد اللادوام واللاضرورة
المخصوصة بالصغرى ان كانت الكبرى احدى
العامتين وضم قيد اللادوام اليها ان كانت احدى
الخاصتين والشكل الثاني فشرطه بحسب الجهة امران
احدهما صدق الدوام على الصغرى او كون الكبرى
من القضايا المنعكسة السوالب والثاني ان لا
تستعمل الممكنة الا مع الضرورية المطلقة او
مع الكبريين المشروطتين والنتيجة دائمة ان صدق الدوام
على احدى مقدمتيه فكالصغرى محذوفا عنها قيد اللادوام
واللاضرورة والضرورة اية ضرورة كانت
الشكل الثالث فشرطه فعلية الصغرى والنتيجة فيه كا
لكبرى ان كانت غير الاربع والا فعكس الصغرى
محذوفا عنها اللادوام ان كانت الكبرى احدى

واما

العامتين ومضموما اليه ان كانت احدى الخاصتين
واما الشكل الرابع فشرطه لانتاجه بحسب الجهة امور خمسة
الاول كون القياس فيه من الفعليات الثاني انعكاس السالبة
المستعملة فيه الثالث صدق الدوام على الصغرى
من الضرب الثالث او العرفي العام على ما ذكرناه والرابع
كون الصغرى في الثاني من احدى الخاصتين مع [illegible]
المنعكسة السوالب والخامس كون الصغرى في الخامس من احدى
الخاصتين والكبرى مما يصدق عليه العرفي العام والنتيجة
في الضربين الاولين عكس الصغرى ان صدق الدوام
عليهما او كان القياس من المنعكسة السوالب والا
فمطلقة عامة وفي الضرب الثالث دائمة ان صدق
الدوام على احدى مقدمتيه والا فعكس الصغرى وفي الرابع
والخامس دائمة ان صدق الدوام على الكبرى والا فعكس
الصغرى محذوفا عنه بعد عكس الصغرى وفي الرابع [illegible]
بعد عكس الكبرى وفي الثالث في عكس النتيجة بعد عكس

الفصل الثالث

الترتيب من الاقترانيات الكائنة من الشرطيات وهي
خمسة اقسام الاول ما يتركب من المتصلات والمطبوع
منه ما كانت الشركة في جزء تام من المقدمتين وينعقد فيه الا
شكال الاربعة لانه ان كان تاليا في الصغرى مقدما
في الكبرى فهو الشكل الاول وان كان تاليا فيهما فهو الشكل
الثاني وان كان مقدما فيهما فهو الشكل الثالث وان
كان مقدما في الصغرى تاليا في الكبرى فهو الشكل الرابع
وشرائط الانتاج وعدد الضروب والنتيجة في الكيفية :
في كل شكل كما في الحمليات من غير فرق ومثال الضرب الاول
من الشكل الاول كقولنا كلما كان اب فج د وكلما كان
ج د فه ز ينتج كلما كان اب فه ز الثاني ما يتركب
من المنفصلات والمطبوع منه ما كانت الشركة في جزء
غير تام من المقدمتين كقولنا دائما كل اب او كل ج د ودائما
كل د ه او كل د ز ينتج كل اب او كل ج ه او كل د ز لما
خلو الواقع من مقدمتي التأليف وعن احدى الاخريين

عدد شكل

وينعقد فيه الاشكال الاربعة والشرائط المعتبرة
بين الحمليتين معتبرة ههنا بين الحدين المشتركين :

القسم الثالث

ما يتركب من الحملية والمتصلة والمطبوع منه
ما كانت الحملية كبرى والشركة مع تالي المتصلة ونتيجته
متصلة مقدمها مقدم المتصلة وتاليها نتيجة التأليف
بين التالي والحملية كقولنا كلما كان اب فكل ج د وكل
د ه ينتج كلما كان اب فكل ج ه وينعقد فيه الاشكال
الاربعة والشرائط المعتبرة بين الحمليتين معتبرة ههنا
بين التالي والحملية الرابع ما يتركب من الحملية

القسم الرابع

والمنفصلة وهو على قسمين الاول ان يكون الحمليات
بعدد اجزاء الانفصال لتشارك كل واحد منها واحدا
من اجزاء الانفصال اما مع اتحاد التأليفات
في النتيجة كقولنا كل ج اما ا واما ب واما ده وكل ا ط وكل
ب ط وكل ه ط ينتج كل ج ط لصدق احد اجزاء الا
نفصال مع ما يشاركه من الحملية واما مع اختلاف التأ

الثالث في المنتج كقولنا كلما ج د فاما ب د واما د ه
وكلما ب ج وكلما ه ط وكلما د ز ينتج كلما ج د فاما ج ط او ج ز
الثاني ان يكون الحمليات اقل من اجزاء الانفصال كقولنا
والمنفصلة ذات جزئين والمشترك مع احدهما كقولنا
اما كل ا ط او كل ج ب وكل ب ا ينتج اما كل ا ط او كل ج ا
ولامتناع خلو الواقع عن متقدمي الشرطية وعن الجزء الغير
المشترك ما تركب من المنفصلة والاشتراك اما جزء تام
من المقدمتين او غير تام منهما وكيف كان المطلوب
ما يكون المتصلة صغرى والمنفصلة حقيقية كبرى مثال
الاول كقولنا كلما كان ا ب فج د ودائما اما ج د او
ه ز مانعة الجمع ينتج دائما اما ان يكون ا ب او ه ز مانعة
الجمع لاستلزام امتناع الاجتماع مع اللازم دائما
امتناع الجمع ومانعة الخلو ينتج فقد يكون اذا لم يكن
ا ب فه ز لاستلزام الكلية واستلزام ذلك المطلوب
من الثالث مثال الثاني كلما كان ا ب فكلما ج د ودائما

والقسم الرابع

ودائما اما كل د ه او كل د ز مانعة الخلو ينتج كلما كان ا ب فكل
ج ه او كل ج ز لما سبق في هذه وان فهم الى الرابع بالنسبة
عليها فقس

الفصل الرابع

في القياس الاستثنائي وهو مركب
من مقدمتين احداهما شرطية والاخرى وضع لاحد جزئيها
او رفعه ليلزم وضع الآخر او رفعه ويجب ايجاب الشرطية
ولزوم المتصلة وعناد المنفصلة وكليتها او كلية
الوضع او الرفع ان لم يكن وقت الاتصال او الانفصال
هو بعينه وقت الرفع او الوضع والشرطية الموضوعة
فيه ان كانت متصلة فالاستثناء عين المقدم ينتج
عين التالي واستثناء نقيض التالي ينتج نقيض
المقدم والا لبطل اللزوم دون العكس في الشيء
منهما لاحتمال كون التالي اعم من المقدم وان كانت
منفصلة فان حقيقية فاستثناء عين اي جزء كان
ينتج نقيض الآخر لاستحالة الجمع واستثناء نقيض اي جزء
كان ينتج عين الآخر لاستحالة الخلو وان كانت مانعة الجمع

الفصل الخامس

ينتج التقسيم الاول فقط لامتناع الاجتماع دون
الخلو وان كانت مانعة الخلو ينتج احد التقسيم الثاني
فقط لامتناع الخلو دون الجمع   الخامس في لوا
حق القياس وهي اربعة الاول القياس المركب
وهو تركيب من مقدمات ينتج بعضها نتيجة يلزم منها مع
مقدمة اخرى نتيجة اخرى وهلم جرا الى ان يحصل المط فـ
اما موصول النتائج كقولنا كل ج ب وكل ب د فكل
ج د ثم كل ج د وكل د ا فكل ج ا ثم كل ج ا وكل ا ه
فكل ج ه وهو المط واما مفصول النتائج
كقولنا كل ج ب وكل ب د وكل د ا وكل ا ه فكل ج ه
وهو المط الثاني قياس الخلف وهو اثبات المط
بابطال نقيضه كقولنا لو كذب ليس كل ج ب
لكان كل ج ب وكل ب ا مع انها مقدمة صادقة
ينتج لو كذب ليس كل ج ب لكان كل ج ا الكبرى ليس
كل ج ا مع انها محال فينتج ليس كل ج ب وهو المط

والثالث الاستقراء وهو الحكم على الكلي لوجوده
في اكثر جزئياته كقولنا كل حيوان يحرك فكه الاسفل
عند المضغ لان الانسان والبهائم والسباع والطير
كذلك وهو يفيد اليقين لاحتمال ان لا يكون
الكل بهذه الحالة كالتمساح   الرابع التمثيل وهو اثبات

الرابع

الحكم في جزئي لثبوته في جزئي آخر لمعنى مشترك بينهما
كقولنا العالم مؤلف فهو حادث كالبيت واثبتوا علية
المعنى المشترك بالدوران والتقسيم غير مردد بين
النفي والاثبات كقولهم علة الحدوث اما التأليف او كذا
او كذا والاخيران باطلان بالتخلف فتعين الاول
وهو ضعيف اما الدوران فلان من العلة الاجزاء و
سائر الاجزاء الا المساوية مدار مع انها ليست بعلة واما
التقسيم فالحصر ممنوع لجواز علية غير المذكور وبتقدير تسليم علية
المشترك في الاصل لا يلزم عليته في الفرع لجواز ان تكون
خصوصية الاصل شرطا للعلية او خصوصية الفرع مانعا

الخاتمة ففيها فصلان الأول في مواد الأقيسة
وهي يقينيات وغير يقينيات اليقينيات أقسام ست أوليات وهي قضايا
يتصور طرفيها كاف في الجزم بنسبتها كقولنا الكل أعظم
من الجزء ومشاهدات وهي قضايا يحكم فيها بقوى ظاهرة
أو باطنة كالحكم بأن الشمس مضيئة وأن لنا خوفا
وغضبا ومجربات وهي قضايا يحكم بها بمشاهدات متكررة
مفيدة لليقين كالحكم بأن شرب السقمونيا موجب للإ
سهال وحدسيات وهي قضايا يحكم فيها بحدس قوي
من النفس مفيد للعلم كالحكم بأن نور القمر مستفاد
من الشمس والحدس هو سرعة الانتقال من المبادي
إلى المطالب ومتواترات وهي قضايا يحكم بها لكثرة
الشهادات بعد العلم بعدم امتناعها والأمن من التواطؤ
على الكذب كالحكم بوجود مكة وبغداد ولا ينحصر
مبلغ الشهادات في عدد بل اليقين هو القاضي بكمال
العدد والعلم الحاصل من التجربة والحدس والتواتر ليس

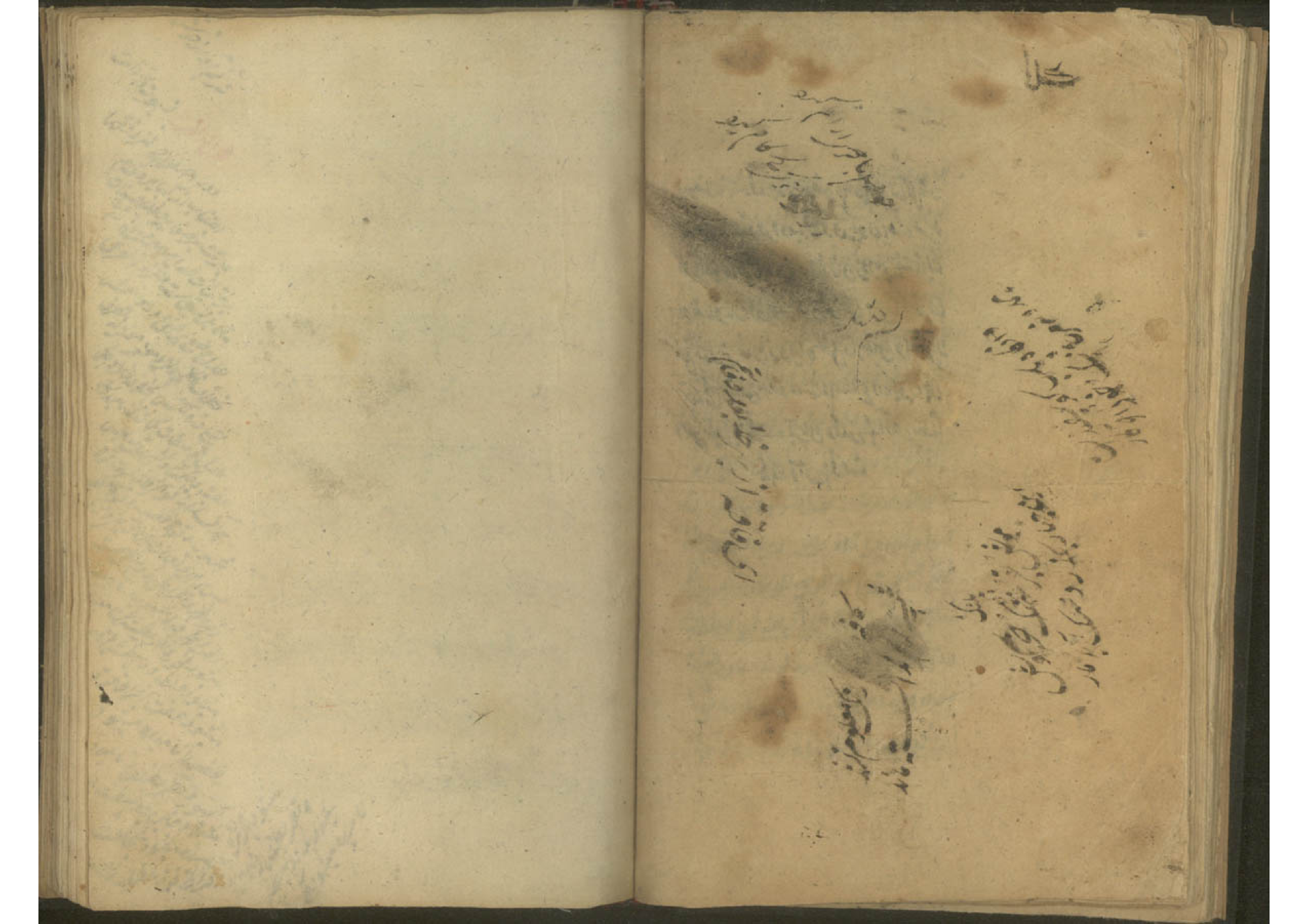
بحجة على الغير وفطريات قياساتها معها وهي التي يحكم فيها
بواسطة لا تغيب عن الذهن عند تصور حدودها كالحكم
بأن الأربعة زوج لانقسامها بمتساويين والقياس
المؤلف من هذه الستة يسمى برهانا وهي إما لمي
وهو الذي يكون الحد الأوسط فيه علة للنسبة في الذهن والخارج
كقولنا هذا متعفن الأخلاط وكل متعفن الأخلاط محموم
فهذا محموم وإما إني وهو الذي يكون الحد الأوسط
فيه علة للنسبة في الذهن فقط كقولنا هذا محموم وكل
محموم فهو متعفن الأخلاط وغير اليقينيات أقسام ست
مشهورات وهي قضايا يحكم فيها لاعتراف جميع الناس بها إما
لمصلحة عامة أو رقة أو حمية أو انفعالات من عادات
أو شرائع أو آداب والفرق بينها وبين الأوليات
أن الإنسان لو خلي ونفسه مع قطع النظر عما
وراء عقله لم يحكم بها بخلاف الأوليات كقولنا الظلم
قبيح والعدل حسن وكشف العورة مذموم

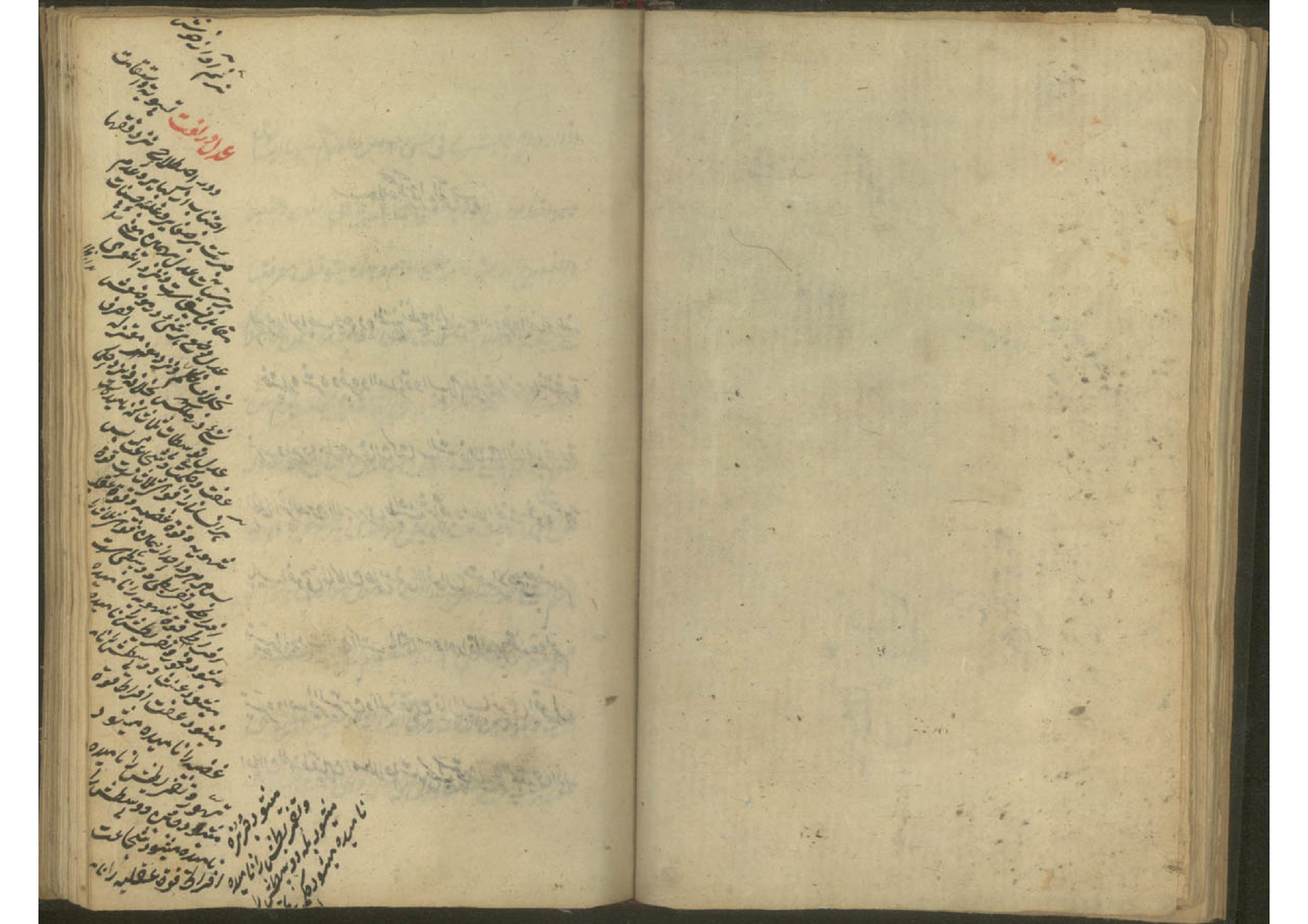
ومراعاة الضعفاء بمجرده ومن هذه اما يكون صادقا
وما يكون كاذبا ولكل قوم مشهورات ولكل اهل صناعة
الصناعة بحسبها ومسلمات وهي قضايا تسلم من الخصم فيبنى
عليه الكلام لدفعه كتسليم الفقهاء مسائل
اصول الفقه والقياس المؤلف من هذين يسمى
جدلا والغرض منه اقناع القاصر عن درك البرهان
والزام الخصم ومقبولات وهي قضايا تؤخذ ممن يعتقد فيه
اما لامر سماوي او لمزيد عقل ودين كالماخوذات من اهل
العلم والزهد ومظنونات وهي قضايا يحكم بها اتباعا
للظن كقولنا فلان يطوف بالليل فهو سارق والقياس
المؤلف من هذين يسمى خطابية والغرض منه ترغيب الناس
فيما ينفعهم من تهذيب الاخلاق وامور الدين ومخيلات
وهي قضايا اذا وردت على النفس اثرت فيها تاثيرا عجيبا
من قبض وبسط كقولهم الخمر ياقوتة سيالة والعسل
مرة مهوعة والقياس المؤلف منها يسمى شعرا والغرض

والغرض منها انفعال النفس بالترغيب والتنفير ويروجه
الوزن والصوت الطيب ووهميات وهي قضايا كاذبة
يحكم بها الوهم في امور غير محسوسات كقولنا كل موجود
فهو مشار اليه ووراء العالم فضاء لا يتناهى ولولا دفع
العقل والشرائع لكانت من الاوليات وعرف كذبها
الوهم بموافقة العقل في مقدمات القياس الناتج لنقيض
وانكاره نتيجته عند الوصول الى النتيجة والقياس منها
يسمى سفسطة والغرض منه تغليط الخصم والتغليط والمغالطة
قياس تفسد صورته بان لا يكون على هيئة منتجة لاختلال
شرائط المعتبرة بحسب الكمية والكيفية والجهة او
او مادته بان يكون المقدمة والمطلوب شيئا واحدا
لكون الالفاظ مترادفة كقولنا كل انسان بشر و
كل بشر ضاحك فكل انسان ضاحك او كاذبة مشتبهة
بالصادق من جهة اللفظ كقولنا لصورة الفرس
المنقوشة على الحائط انها فرس وكل فرس صهال ينتج تلك

القوة صالحة او من جهة صح كعدم امرا وجود
موضوع في موجبة كقولنا كل انسان فرس فهو انسان
وكل انسان فرس فهو فرس ينتج بعض الانسان فرس
او وضع الطبيعة مقام الكلية كقولنا الانسان حيوان
والحيوان جنس ينتج ان الانسان جنس واخذ الموجود الذهني
مكان العينية وبالعكس فتلك امثلة الاغلاط فذلك مثلا يقع
في الغلط ويستعمل المغالطة بوقوع ذلك قابل بها الحكيم و
نحيي من غيران قابل الجدل ثم اجزاء العلوم وهو
موضوعاتها وقد عرفتها في صدر الكتاب ومبادي وهي حدود
موضوعاتها واجزائها واعراضها الذاتية ومقدمات غير بينة
في نفسها موجودة على سبيل الوضع كقولنا ان يصل بين كل
نقطتين بخط مستقيم وان يعمل على اي بعد وعلى كل نقطة شئنا
دائرة ومقدمات بينة بنفسها كقولنا مقادير المتساوية
بمقدار واحد متساوية ومسائل وهي قضايا التي يطلب
نسبة محمولاتها الى موضوعاتها في ذلك العلم وموضوعاتها

وموضوعاتها وقد يكون موضوع العلم كقولنا كل مقدار
اما مشارك للآخر او مباين وقد يكون نوع من عرض
ذاتي كقولنا كل خط قائم على خط فان زاويتي جنبيه قائمتان
او مثل قائمتين وقد يكون عرضا ذاتيا كقولنا
كل مثلث فان زواياه مثل قائمتين واما محمولا
تها فهي خارجة عن موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء
الشيء مطلوبا بثبوته ببرهان ولنكتف بهذا آخر الكلام
هذا ما اردنا ذكره





بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه وغيره الصادر عنه
باختياره شره وخيره والصلوة والسلام على محمد الذي انتشر آ
نهيه وامره اما بعد فان كتاب الشيخ الامام الفاضل قدوة
الحكماء اثير الدين الابهري طيب ثراه وجعل الجنة مثواه المشهور
بايساغوجي لما كان على بعض الاخوان متعسرا وعلى بعضهم
متيسرا اردت ان اكتب بالتماسهم اوراقا يتذلل صعبه ويتم
تيسره واهدي المبتدئين والموفقين قال ايساغوجي اقول
اعلم ان للمنطقيين اصطلاحات يجب استحضارها للمبتدي اذا

اذا اراد ان يشرع في شيء هو من العلوم منها ايساغوجي
وهو لفظ يوناني يراد به الكليات الخمس وهي النوع والجنس
والفصل والخاصة والعرض العام وهذه يتوقف معرفتها
على بيان الدلالات الثلاث وهي المطابقة والتضمن والالتزام
واقسام اللفظ والدلالة هي كون الشيء بحالة يلزم من
العلم به العلم بشيء آخر والاول هو الدال والثاني هو المدلول
فمن هذا عرفت ان الدليل هو الذي يلزم من العلم به
العلم بشيء آخر وكذا عرفت ان المدلول هو الذي يلزم من
العلم بشيء آخر العلم به والدلالة تنقسم الى الطبعية وعقلية وو
ضعية والمراد من الدلالة ههنا الدلالة الوضعية اللفظية التي
تكون بحسب وضع اللفظ الدال على المعنى وهي ثلث لان اللفظ

الدال على المعنى بالوضع لا يخلو من ان يدل على تمام ما وضع له او يدل
على جزء ما وضع له او يدل على ما يلازمه في الذهن فان كان الاول
فالدلالة دلالة بالمطابقة وان كان الثاني فالدلالة دلالة
بالتضمن وان كان الثالث فالدلالة دلالة بالالتزام مثال
الدلالة بالمطابقة كالانسان فانه يدل على الحيوان الناطق بالمطابقة
لكونه تمام ما وضع له وانما سميت هذه الدلالة مطابقة لان اللفظ
موافق على تمام ما وضع له وذلك مأخوذ من قولهم طابق النعل بالنعل
اذا توافقتا ومثال الدلالة بالتضمن كالانسان اذا دل على
احدهما اي على الحيوان او على الناطق وانما سميت هذه
الدلالة تضمنا لانه يدل على الجزء الذي في ضمنه فيكون الانسان
دالا على ما في ضمنه ومثال الدلالة بالالتزام كالانسان فانه اذا دل

الانسان

على قابل العلم وصنعة الكتابة وانما سميت هذه الدلالة
التزاما لان اللفظ لا يدل على كل امر خارج عنه بل يدل على الخارج
اللازم له في الذهن وانما قيد قوله على ما يلازمه بقوله في الذهن لان
الملازمة الخارجية لو جعلت شرطا لم تتحقق الدلالة الالتزامية
لامتناع تحقق المشروط بدون تحقق الشرط فاللازم
باطل وكذا الملزوم لان العدم كالعمى يدل على الملكة كالبصر التزاما لان
العمى عدم البصر عما من شأنه ان يكون بصيرا مع ان بينهما معاندة

الوجود ١٢

في الخارج لا يقال هذه الدلالة دلالة تضمنية لان العدم مضاف الى
البصر فيكون البصر خارجا عنه فيمتنع ان يكون دلالة تضمنية
قال ثم اللفظ اما مفرد او مؤلف الخ اقول لما فرغ من بيان
الدلالات الثلاث شرع في تقسيم اللفظ فنقول اللفظ ينقسم

الى قسمين مفرد ومؤلف لانه اما ان لا يراد بالجزء منه اى
من اللفظ دلالة على جزء معناه كالانسان فانه لفظ لا يراد
بالجزء منه دلالة على جزء معناه او يراد ذلك كقولك رامى الحجارة
فانه لفظ يدل جزءه على جزء معناه لان الرامى يدل على ذات
من له الرمى والحجارة تدل على جسم معين **فان كان الاول فهو مفرد**
وان كان الثانى فهو مؤلف قوله لا يراد بالجزء منه دلالة على
اى مركب نحو زيد قائم
جزء معناه يصدق على اربعة اقسام الاول ان لا يكون
له جزء اصلا نحو ق علما والثانى ان يكون له جزء لكن لا معنى له
نحو زيد علما والثالث ان يكون له جزء ذو معنى لكن لا يدل عليه
اى على المعنى المقصود نحو عبد احد علما لان معناه شخص معين
والرابع ان يكون له جزء ذو معنى وهو دال عليه لكن لا يكون

لا يكون مرادا نحو الحيوان الناطق علما لشخص انسانى لان معناه
الماهية الانسانية مع التشخص **قال** المفرد اما كلى الخ اقول المفرد
ينقسم الى قسمين كلى وجزئى لانه اما ان يكون نفس
تصور مفهومه اى من حيث انه متصور مانعا عن وقوع
الشركة فيه اى من اشتراكه بين كثيرين او لا يكون كذلك فان
منع نفس تصور مفهومه عن وقوع الشركة بين كثيرين فهو
جزئى كزيد علما فانه اذا تصور مفهومه امتنع عند العقل
عن صدقه على كثيرين وان لم يمنع نفس تصور مفهومه
عن اشتراكه بين كثيرين فهو كلى كالانسان فان مفهومه
عند العقل لم يمنع عن صدقه على كثيرين **وانما قيد** التصور
بالنفس فى تعريف الكلى والجزئى لان كثيرا من الكليات ما يمتنع

الاشتراكه بين امور متعددة بالنسبة بالنظر الى امر الخارجي
كواجب الوجود فانه بالنظر الى الخارج جزئي وبالنظر الى الذهن
كلي فان الدليل الخارجي قطع عرق الشركة عنه لكن عند العقل
لم يمنع عن صدقه على كثيرين والالم يفتقر الى دليل اثبات
الوحدانية قال الكلي اما ذاتي او عرضي اقول الكلي ينقسم
الى قسمين ذاتي وعرضي لانه اما ان يكون داخلا في حقيقة
جزئياته فهو ذاتي كالحيوان او لا يكون كذلك فان كان
داخلا في حقيقة جزئياته فهو ذاتي كالحيوان بالنسبة الى
الانسان فانه حقيقة زيد وعمرو وبكر وغيرها والحيوان داخل
فيه لكونه مركبا هو من الحيوان والناطق وكذا الحيوان بالنسبة
الى الفرس فانه حقيقة الفرس الاسود والابيض والحيوان

والحيوان داخل فيه لكونه مركبا من الحيوان الصاهل وان
لم يكن داخلا في حقيقة جزئياته بل كان خارجا عن تلك الحقيقة
فهو عرضي كالضاحك بالنسبة الى الانسان فانه عرضي لم يدخل
في حقيقة زيد وعمرو وبكر التي هي الانسان لما مر من انه مركب من الحيوان
والناطق فقط فتعين انه خارج عنه وعلى هذا الا يكون نفس
الماهية ذاتية بل يكون من العرضيات لانها تخالف الذاتي بذلك
التفسير وكلما تخالف الذاتي فهو عرضي وقد يقال ان الذاتي
على ما ليس بعرضي فح يكون نفس الماهية ذاتية لا يقال ان الذاتي
هو المنسوب الى الذات ثبت فلا يجوز ان يكون نفس الماهية ذاتية
والا يلزم انتساب الشيء الى نفسه وهو ممنوع لانا نقول
ان هذه التسمية اي تسمية الماهية ذاتية ليست بلغوية حقي

بدل عرضي

يلزم ذلك المحذور بل انما هي اصطلاحية فلا يرد ذلك قال الذاتي اما مقول

في جواب ما هو الخ اقول هذا شروع في بيان الكليات الخمس اعلم ان

الذاتي اما جنس او نوع او فصل لانه ان كان مقولا في جواب

ما هو بحسب الشركة المحضة اي لا الخصوصية فهو جنس كالحيوان

بالنسبة الى الانسان والفرس وغيرهما فانه اذا سئل عن الانسان

والفرس بما هما كان الحيوان جوابا عنهما واذا سئل عن كل

واحد منهما لم يصلح ان يقع الحيوان جوابا عن كل واحد منهما لانه

ليس تمام ماهيته وكذا اذا افردت الفرس بالسوال فتقول

ما هو فجوابه الحيوان الصاهل لكونه تمام ماهيته ويرسم الجنس

بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين بالحقايق في جواب ما هو قولا

ذاتيا قوله كلي يدل لا طايل تحته قوله مقول جنس متناول للجزئيات والكليات

لانك اذا افردت الانسان بالسوال فتقول ما هو فجوابه الحيوان الناطق [illegible]

ليس الا

قوله على كثيرين يخرج الجزئيات لكن مرمن ان الجزئيات انما

يقال على شخص واحد قوله مختلفين بالحقايق يخرج النوع لكونه

مقولا على كثيرين متفقين بالحقايق قوله في جواب ما هو قولا

ذاتيا يخرج الكليات الباقية اعني الفصل والخاصة والعرض

العام وان كان الذاتي مقولا في جواب ما هو بحسب الشركة

والخصوصية معا فهو نوع كالانسان بالنسبة الى افراده

اعني زيدا وعمرا وبكرا وغير ذلك لانه اذا سئل عن زيد

وعمرو بما هما كان جوابه الانسان لانه تمام ماهيتهما المشتركة

بينهما واذا سئل عن زيد فقط كان الجواب الانسان

ايضا لانه تمام الماهية المختصة فتعين انه اي النوع

يكون مقولا في جواب ما هو بحسب الشركة والخصوصية معا

ويرسم النوع بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين ٢

بالعدد دون الحقيقة في جواب ماهو قوله كلي زايد

لاطايل تحته كما مر قوله مقول جنس متناول للجزئي ٢

والكلي وقوله على كثيرين يخرج الجزئيات قوله

مختلفين بالعدد دون الحقيقة يخرج الجنس

لان النوع انما هو مقول على كثيرين متفقين

بالحقايق وانما قال مختلفين بالعدد لكون افراده

مختلفة بالعوارضيات والمشخصات بخلاف الجنس

وقوله في جواب ماهو يخرج الثلاثة الباقية المذكورة

يعني الفصل والخاصة والعرض العام وان كان

الذاتي غير مقول في جواب ماهو بل مقول في جواب

بخلاف الجنس فانه مقول على كثيرين مختلفين بالحقيقة

في جواب اي شيء في ذاته وهو اعني المقول في جواب اي

شيء هو في ذاته وهو الذي يميز الشيء عما يشاركه في الجنس

كالناطق بالنسبة الى الانسان وهو فصل ولو قال

او في الوجود ايضا لكان التعريف اشمل ليدخل فيه الماهية

المركبة من امرين متساويين او امور متساوية ٢

اللهم الا ان يقال الاكتفاء بالجنس بناء على بطلان تركيب

تلك الماهية من امرين متساويين او امور متساوية ٢

ولقايل ان يقول فعلى هذا كان اللازم عليه ان لا يذكر

الجنس في التعريف ايضا ههنا قلنا ذكر الجنس ههنا بالمطابقة

وهناك بالالتزام وذلك اعني ما يميز الشيء عما يشاركه

في الجنس كالناطق بالنسبة الى الانسان فانه

اعني الناطق يميز الانسان عما يشاركه في الحيوانية
كالفرس والبقر والحمار والبغل وغيرها لانه اذا سئل
عن الانسان باي شيء هو في ذاته كان الجواب
انه ناطق لان السؤال باي شيء هو في ذاته انما يطلب
به ما يميز الشيء عن غيره وكل ما يميز الشيء عن غيره
يصلح للجواب فالناطق يصلح للجواب لتميز الانسان
عن غيره ويرسم اي الفصل بانه كلي يقال على الشيء
في جواب اي شيء هو في ذاته قوله كلي زايد
كما مر وقوله يقال على الشيء جنس متناول للكليات
الخمس وقوله في جواب اي شيء هو يخرج النوع والجنس
مقولان والعرض العام لان النوع والجنس مقولان

ومقولان في جواب ما هو لا في جواب اي شيء هو
واما العرض العام فلا يقال في الجواب اصلا وقوله
في ذاته اي في جوهره يخرج الخاصة لانها وان كانت
مميزة للشيء لكنها لا في ذاته ولا في جوهره بل في عرضه
قال واما العرض فهو اما ان يمتنع انفكاكه عن
الماهية وهو العرض اللازم الخ اقول العرض فاما لازم
او مفارق لانه اما ان يمتنع انفكاكه عن الماهية
او لا يمتنع انفكاكه عنها الاول هو العرض اللازم كا
الكاتب بالقوة بالنسبة الى الانسان والثاني هو
المفارق كالكاتب بالفعل بالنسبة الى الانسان
وكل واحد منهما اي من العرض اللازم والمفارق
اما عرض عام او خاصة لانه ان اختص بحقيقة
واحدة فقط فهو الخاصة كالضاحك بالقوة او
بالفعل بالنسبة الى الانسان فان الضاحك بالقوة
عرض لازم لانه لا ينفك عن ماهية الانسان ويختص

بحقيقة واحدة فقط وهي الماهية الانسانية وايضا
بالفعل عرض مفارق لانه ينفك عن الماهية
الانسانية تختص بها **ويرسم اي الخاصة**
بانها كلية تقال على ما تحت حقيقة واحدة
فقط قولا عرضيا **قوله** كلية مستدرك كما مر غير
مرة **قوله** تقال على ما تحت حقيقة واحدة جنس
متناول للكليات الخمس **قوله** حقايق مختلفة **قوله**
قولا عرضيا يخرج النوع والفصل لانهما مقولان
على ما تحتها قولا ذاتيا لا عرضيا وان لم يختص كل
واحد من اللازم والمفارق بحقيقة واحدة بل
يعم حقايق مافوق واحدة فهو العرض العام
كالمتنفس بالقوة والفعل بالنسبة الى الانسان
وغيره من الحيوانات فان المتنفس بالقوة عرض لازم
لانه لا ينفك عن الماهية الحيوانية غير مختص
بحقيقة واحدة والمتنفس بالفعل عرض مفارق لانه

قوله لا يخرج الجنس والنوع والفصل والعرض العام لكونه مقولا على حقائق على ما تحت

لا ينفك عن ماهيتها غير مختص بحقيقة واحدة
ويرسم اي العرض العام بانه كلي مقول على ما تحت حقايق
مختلفة قولا عرضيا **قوله** كلي زايد كما مر غير مرة **قوله** مقول
جنس متناول للكليات الخمس **وقوله** على ما تحت
حقايق مختلفة يخرج النوع والفصل والخاصة لانها
لا يقال الا على ما تحت حقيقة واحدة فقط **قوله** قولا
عرضيا يخرج الجنس لانه قول ذاتي لا عرضي وكون هذه
التعريفات للكليات الخمس رسوما بناء على امكان ان
يكون لها ماهيات اخر وراء تلك المفهومات التي ذكرناها
وهي لها ملزومات متساوية لها وهي حدود للكليات
بالنسبة الى المناسب ذكر التعريف الذي هو اعم من
ان يكون حدودا او رسوما لان عدم العلم بانها
حدود لا يوجب العلم بانها رسوم **قال القول الشارح**
الخ **اقول** الموصل الى العلم ينقسم الى قسمين احدهما
القول الشارح والآخر الحجة لانه ان كان تصوريا

عدم اعتبار الحكم فيه موصلاً الى المطلوب التصوري
فهو القول الشارح وان كان تصوراً مع اعتبار
الحكم فيه موصلاً الى المطلوب التصديقي فهو الحجة فاذا
عرفت هذا فنقول من تلك الاصطلاحات المنطقية
المذكورة القول الشارح هو التعريف اعم من ان
يكون حداً او رسماً والحد قول دال على ماهية الشيء
قوله دال جنس شامل على انواع التعريفات قوله
على ماهية الشيء يخرج الرسم كما سنبينه ان شاء الله تعالى
هذا هو تعريف الحد قيل لم يجز تعريفه لئلا يلزم التسلسل
قلنا لا نسلم لزوم التسلسل لان حد الحد نفس
الحد كما ان وجود الوجود نفسه والحد ينقسم
الى قسمين تام وناقص فالتام هو الذي يتركب
عن جنس الشيء وفصله القريبين كالحيوان الناطق
بالنسبة الى الانسان فانك اذا قلت ما الانسان
فيقال في الجواب الحيوان الناطق ومثل هذا هو الحد التام

فذو قول دال شامل للحد والرسم بل

الوجود

التام اما كونه حداً فلان الحد في اللغة المنع وهو لكونه
مشتملاً على ذاتيات مانع عن دخول الغير فيه واما
كونه تاماً فلكون الذاتيات مذكورة بتمامها فيه
والحد الناقص هو الذي يتركب من جنس بعيد الشيء
وفصله القريب كالجسم الناطق بالنسبة الى الانسان
فانه اذا سئل عن الانسان بما هو واجيب عنه بانه
جسم ناطق كان الحد حداً ناقصاً اما كونه حداً فلما
مر واما كونه ناقصاً فلعدم ذكر بعض الذاتيات
فيه والرسم ما يكون مميز الشيء خارجاً عنه وهو ايضاً
والرسم ايضاً ينقسم الى قسمين تام وناقص
فالرسم التام هو الذي يتركب من جنس الشيء القريب
والخاصة اللازمة له كالحيوان الضاحك في تعريف
الانسان اما كونه رسماً فلان رسم الدار اثرها ولما كان
التعريف بالخاصة اللازمة التي هي اثر من اثار الشيء
فكان التعريف بالاثر واما كونه تاماً فلتحقق المشابهة

الذا

بينه وبين الحد التام من جهة انه وقع فيه الجنس القريب
وقيد بامر يختص بالشيء هو الضاحك واما الرسم
الناقص وهو الذي يتركب من العرضيات التي جملتها مختصة
بحقيقة واحدة فقط لان كل واحد منها لا يختص
بحقيقة واحدة كقولنا في تعريف الانسان انه ماش
على قدميه عريض الاظفار بادي البشرة مستقيم القامة
ضحاك بالطبع فان جملة هذه الامور العرضية مختصة
مختصة بالانسان لا بغيره بخلاف كل واحد منها لوجود
البعض منها في غيره ايضا اما كونه رسما فلما مر من
ان الخاصة اللازمة اثر من اثار الشيء فيكون تعريفا
بالاثر الذي هو الرسم واما كونه ناقصا فلعدم ذكر
بعض اجزاء الرسم التام فيه حتى لا يتحقق المشابهة
بينه وبين التام كتحققها بين الرسم التام
والحد التام **قال القضايا الخ** **اقول** لما فرغ من
بيان قول الشارح شرع في الحجة وهي القضايا

المرتبة

المرتبة الموصلة الى المطلوب التصديقي فالقضية قول
يصح ان يقال لقايله انه صادق فيه او كاذب فيه وهو الذي
يسميه بعضهم خبرا والقول هو المركب سواء كان لفظا مركبا
كما في القضية الملفوظة او مفهوما عقليا مركبا كما
في القضية المعقولة **وهو** اي القول جنس يشمل الاقوال
التامة والناقصة والانشائية **قوله** يصح ان يقال لقايله
انه صادق فيه او كاذب فيه فصل يحترز به عن الاقوال الناقصة
والانشائية ومن الامر والنهي والاستفهام وغيرها
من العرض والتمني وهي القضية تنقسم قسمين احدهما
حملية والاخرى شرطية لان المحكوم عليه وبه في القضية ان
كانا مفردين فالقضية حملية والا فالقضية شرطية وفيه
نظر لان المحكوم عليه وبه لا يلزم ان يكونا مفردين في الحملية
كما تقول زيد ابوه قائم مثال الحملية كقولنا زيد كاتب والشرطية
اما متصلة وهي التي يحكم فيها بصدق قضية او لا صدقها
على تقدير صدق قضية اخرى وهي موجبة ان حكم فيها بصدق

قضية على تقدير صدق قضية اخرى كقولنا ان كانت
الشمس طالعة فالنهار موجود وسالبة ان حكم فيها بسلب
صدق قضية على تقدير صدق قضية اخرى كقولنا ليس
ان كانت الشمس طالعة فالليل موجود واما منفصلة
وهي التي يحكم فيها بالتنافي بين القضيتين في الصدق
والكذب فان حكم فيها بالتنافي ايجابا فالقضية
منفصلة سالبة كقولنا ليس اما ان يكون الانسان
اسود او كاتبا وقد يجوز ارتفاعهما واجتماعهما قال
الجزء الاول من القضية الحملية يسمى موضوعا والثاني
محمولا والجزء الاول من القضية الشرطية يسمى
مقدما والثاني تاليا لكونه تابعا له وهو من
التسلو بمعنى الطبع التبع اقول الجزء الاول اي المحكوم عليه
من القضية الحملية يسمى موضوعا لانه انما وضع لان
يحكم عليه بشيء والجزء الثاني اي المحكوم به من القضية
الحملية يسمى محمولا لانه انما وضع لان وصح يحمل على الشيء

فالقضية منفصلة موجبة كقولنا هذا العدد اما ان يكون زوجا او فردا وان حكم فيها بسلب التنافي فالقضية

الشيء والنسبة التي بينهما اي بين الموضوع والمحمول من القضية
الحملية يرتبط بها المحمول بالموضوع تسمى نسبة حكمية ولم
يذكر المص الجزء الاخير فلابد منه في القضية لكونه جزءا اخر
مهما منهما والجزء الاول من القضية الشرطية يسمى
مقدما لتقدمه في الذكر والجزء الثاني منها تاليا لكونه تابعا
له وهو من التسلو بمعنى التبع قال القضية اما
موجبة كقولنا زيد كاتب او سالبة كقولنا زيد ليس
زيد بكاتب اقول القضية تنقسم ثانيا الى الموجبة والسالبة
لان تلك النسبة التي ذكرناها ان كانت حكما بان
يقال الموضوع محمول فالقضية موجبة كقولنا زيد
كاتب وان كانت حكما بان يقال الموضوع ليس
بمحمول فالقضية سالبة كقولنا زيد ليس بكاتب قال
وكل واحد منهما الخ اقول كل واحد من القضية الموجبة
والسالبة اما ان يكون مخصوصة او محصورة
مسورة سواء كانت كلية او جزئية او مهملة

يسمى

لانه اذا كان الموضوع في القضية شخصا معينا فالقضية
مخصوصة كما ذكرنا في المثال الموجبة والسالبة نحو زيد كاتب
وزيد ليس بكاتب اما تسميتها مخصوصة فلخصوص
موضوعها وقد يقال لها شخصية لكون موضوعها شخصا
معينا جزئيا وان لم يكن موضوعها كذلك اي لم يكن
موضوع القضية شخصا معينا جزئيا بل يكون
غير معين كليا فان بين فيها كمية افراد الموضوع
من الكلية والجزئية فالقضية محصورة ومسورة
اما كونها محصورة فلحصر افراد موضوعها واما كونها
مسورة فلاشتمالها على السور الذي هو اللفظ
الدال على كمية افراد الموضوع حاصرا لها ومحيطا
بها والسور ماخوذ من سور البلد فكما انه
يحصر البلد ويحيط به كذلك اللفظ الدال يحصر افراد
الموضوع وهذه المحصورة اما ان يحكم فيها على
كل الافراد او على بعضها وعلى التقديرين فالحكم

فالحكم اما بالايجاب او بالسلب فان كان الاول فالقضية
كلية مسورة موجبة كقولنا كل انسان كاتب او سالبة
نحو لا شيء من الانسان بكاتب والسور في القضية الكلية
الموجبة لفظ كل فقط وفي الكلية السالبة لا شيء
ولا واحد كما ذكرنا وان كان الثاني اي وان كان
الحكم في القضية على البعض الافراد فالقضية
موجبة جزئية مسورة كقولنا بعض الانسان
كاتب او سالبة كقولنا بعض الانسان ليس بكاتب
والسور في القضية الجزئية الموجبة لفظ بعض
او واحد فقط وفي السالبة الجزئية نحو ليس كل
وليس بعض وبعض ليس وان لم يكن كذلك
اي وان لم يكن الموضوع في القضية شخصا
معينا ولم يكن الحكم فيها على كل الافراد او على بعضها ح
فالقضية تسمى مهملة كقولنا الانسان كاتب والانسان
ليس بكاتب لاحتمال بيان كمية التي يحكم عليها فافراد

افراد ح

القسمة مثلثة كما ثلث الشيخ في الشفاء لا يقال ان
القضية الطبعية خارجة عنها فلا يصدق الحصر لانا
نقول الكلام في القضايا المعتبرة في العلوم والقضية
الطبعية ليست بمعتبرة في العلوم لعدم احتياجها
اليها في العلوم فخروجها عن التقسيم لا يخل بالانحصار
قال والقضية الشرطية اما لزومية الخ اقول لما
فرغ من التقسيم الحملية شرع في تقسيم الشرطية
سواء كانت متصلة او منفصلة اما الشرطية
المتصلة فينقسم الى قسمين احدهما اللزومية
والاخرى اتفاقية لانه ان كان صدق التالي فيها
على تقدير صدق المقدم لعلاقة بينهما توجب ذلك
فالقضية متصلة لزومية والمراد بالعلاقة ههنا شيء
بسببه يستلزم المقدم التالي كالعلية والمعلولية والتضايف
اما العلية فكقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار
موجود فان طلوع الشمس علة لوجود النهار واما المعلولية

فكقولنا

فكقولنا ان كانت النهار موجودا فالشمس طالعة فان وجود
النهار معلول لطلوع الشمس واما التضايف فكقولنا
ان كان زيدا ابا لعمرو فعمرو ابنه وان كان صدق التالي
في المتصلة على تقدير وقوع صدق المقدم لا لعلاقة مذكورة
بل على سبيل الاتفاق فالقضية متصلة اتفاقية كقو
لنا ان كان الانسان ناطقا فالحمار ناهق فانه لا علاقة
بين الانسان وناهقية الحمار حتى يجوز العقل استلزام
ناطقية الانسان وناهقية الحمار بل يوافق الطرفان
على سبيل الصدق ههنا واما الشرطية المنفصلة فينقسم
الى ثلاثة اقسام حقيقية ومانعة الجمع ومانعة الخلو
لانه ان حكم في القضية بالتنافي بين جزئيها في الصدق
والكذب معا فالقضية منفصلة حقيقية كقولنا العدد
اما زوج او فرد فانه حكم في هذه القضية بامتناع
اجتماع الزوج والفرد على العدد الواحد وبامتناع
ارتفاعهما عنه وانما سميت حقيقية لان التنافي بين

بدل التضايف

ناطقية ح

التنافي

جزئيها اشد من التنافي بين الجزئين الآخرين لانه
لو حد التنافي بين جزئيها في الصدق والكذب معا
وهذا ليس الا حقيقة الانفصال وان حكم في القضية بالتنافي
بين جزئيها في الصدق فقط فالقضية مانعة الجمع
كقولنا هذا الشيء اما حجر واما شجر فانه حكم في هذه
القضية بالتنافي بين الشجر والحجر في الصدق فقط
لا في الكذب لجواز ان يكون الشيء لا حجرا ولا شجرا بل يكون
انسانا وانما سميت هذه القضية مانعة الجمع لاشتمالها
على منع الجمع بين جزئيها في الكذب فقط الصدق وان
حكم فيها بالتنافي بين جزئيها في الكذب فقط لا في الصدق
فالقضية مانعة الخلو كقولنا زيد اما ان يكون في البحر واما
ان لا يغرق فانه حكم في هذه القضية بالتنافي بين
ان لا يكون زيد في البحر وان يغرق لا بين ان يكون
زيد في البحر وان لا يغرق لجواز ان يكون زيد في البحر وان
لا يغرق وانما سميت هذه القضية مانعة الخلو لاشتمالها

على

على منع الخلو بين جزئيها في الكذب **قال** وقد يكون المنفصلات
الخ **اقول** المنفصلات المذكورة اي الحقيقية ومانعة الجمع
ومانعة الخلو تتركب كل واحد منها عن جزئين غالبا كما
مر وقد تتركب عن اكثر من جزئين اما المنفصلة الحقيقية
فكقولنا العدد اما زائد او ناقص او مساو فانه حكم فيها
بان هذا الجمع لا يجتمع على عدد واحد ولا يخلو العدد
عن احدها واحد منها وفيه نظر لان يعين احد الاجزاء الحقيقة
يستلزم نقيض الآخر لامتناع الجمع وبالعكس لامتناع
الخلو فلو تركب القضية الحقيقية من ثلاثة اجزاء لجاز ان
يلزم جواز الجمع وجواز الخلو فهذا خلف لانه في المثال
المذكور وهو قولنا العدد اما زائد او ناقص او مساو
يلزم ان يستلزم كونه زائدا كونه غير ناقص ويستلزم
كونه غير ناقص كونه مساويا فينتج عن هذا الشكل ان
يستلزم كونه زائدا كونه مساويا وقد كان بينهما منع
الجمع لكون المنفصلة حقيقية هذا خلف وايضا يلزم

ان يستلزم كونه غير زايد كونه ناقصا ويستلزم كونه ناقصا
كونه غير مساو فينتج من هذين الخ يستلزم كونه غير زايد
كونه غير مساو وقد كان بينهما منع الخلو ايضا لكون
المنفصلة حقيقية هذا خلف بل الحق ان الحقيقية تتركب
عن حملية ومنفصلة كقولنا العدد اما ان يكون مساويا
لذلك العدد او زايدا عليه او ناقصا عنه والجزء الثاني اعني
قوله زايدا الخ منفصلة والجزء الاول حملية واصليه
العدد اما ان يكون مساويا لذلك العدد او غير مساو
لكن اذا لم يكن مساويا له كان زايدا عليه او ناقصا عنه
فلما كانت هذه المنفصلة في قوة تلك الحملية اقيمت مقامها
لمناسبة فيظن انها مركبة عن ثلاثة اجزاء ولكنها بالحقيقة
مركبة من الحملية والمنفصلة كما عرفت فلا تركيب الحقيقية
الا من جزئين بخلاف مانعة الجمع ومانعة الخلو فانهما
قد تتركبان من ثلاثة اجزاء فصاعدا وبيانهما طويل
لا يليق ذكره بهذا المختصر فليطلب في المطولات قال

او م

قال التناقض هو اختلاف القضيتين بالايجاب
والسلب الخ اقول من الاصطلاحات المنطقية المذكورة
التناقض وهو اختلاف القضيتين بالايجاب والسلب
بحيث يقتضي لذاته ان يكون احديهما صادقة والاخرى
كاذبة كقولنا زيد كاتب وزيد ليس بكاتب فان
هاتين القضيتين اختلفتا بالايجاب والسلب اختلافا
يقتضي لذاته ان يكون احديهما صادقة والاخرى كاذبة
على حسب الواقع قوله اختلاف جنس متناول للاختلاف
الواقع بين القضيتين ومفردتين وقضية ومفردة
وقوله القضيتين يخرج الاختلاف الواقع بين غير
القضيتين وقوله بالايجاب والسلب يخرج الاختلاف
الواقع بالاتصال والانفصال والاختلاف بالكلية
والجزئية والاختلاف بالحصر والاهمال والاختلاف
بالعدول والتحصيل وغير ذلك وقوله بحيث يقتضي يخرج
الاختلاف بالايجاب والسلب لكن لا بحيث يقتضي صدق

احدیهما کذب الاخری نحو زید ساکن و زید لیس بمتحرک
لانهما صادقتان و قوله لذاته یخرج الاختلاف
بالایجاب والسلب بحیث یقتضی صدق احدیهما کذب
الاخری لکن لا لذات ذلک الاختلاف نحو زید انسان
و زید لیس بناطق فان الاختلاف بین هاتین القضیتین
انما یقتضی ان یکون احدیهما صادقة والاخری کاذبة
لکن لا لذاته بل بواسطة لان قولنا زید لیس بناطق
فی قوة قولنا زید لیس بانسان او لان قولنا زید انسان
فی قوة قولنا زید ناطق فیکون ذلک بواسطة لا لذاته
قال ولا یتحقق ذلک من الخصوصیتین الا بعد اتفاقهما
فی ثمان وحدات ونقیض الموجبة الکلیة انما هی السالبة
الجزئیة کقولنا کل انسان حیوان وبعض الانسان
لیس بحیوان ونقیض السالبة الکلیة انما هی الموجبة
الجزئیة کقولنا لا شیء من الانسان بحیوان وبعض الانسان
حیوان اقول القضیتان اللتان بینهما یقع التناقض

لا یخلوا

قوة قولنا

بتحقق

لا یخلوا من ان یکونا مخصوصتین او محصورتین
او مهملتین فان کانتا مخصوصتین فلا یتحقق
التناقض بینهما الا بعد اتفاقهما فی ثمانیة وحدات
الاولی وحدة الموضوع لانهما لو اختلفتا فی هذه
الوحدة لم تتناقضا لجواز صدقهما معا و کذبهما معا
نحو زید قایم و عمرو لیس بقایم والثانیة وحدة المحمول
اذ لو اختلفتا فیها لم تتناقضا نحو زید کاتب و زید
لیس بشاعر والثالثة وحدة الزمان اذ لو اختلفتا
فیها لم تتناقضا نحو زید کاتب لیلا و زید لیس بکاتب
نهارا والرابع وحدة المکان لانهما لو اختلفتا فیها
لم تتناقضا نحو زید قایم فی الدار و زید لیس بقایم فی السوق
والخامسة وحدة الاضافة لانهما لو اختلفتا فیها
لم یتحقق التناقض نحو زید ابو عمرو و زید لیس
بابی بکر والسادسة وحدة القوة والفعل لانهما
لو اختلفتا فیهما بان یکون النسبة فی احدیهما بالقوة

در تناقض هشت وحدت شرط دان
وحدت موضوع و محمول و مکان
وحدت شرط و اضافت جزء و کل
قوه و فعل است در آخر زمان

وفي الاخرى بالفعل لم يتناقضا نحو الخمر في الدن مسكر
اي بالقوة والخمر في الدن ليس بمسكر اي بالفعل والسابعة
وحدة الكلية والجزئية لانهما ان اختلفتا في الكلية والجزئية
لم يتحقق التناقض نحو الزنجي اسود اي بعضه الزنجي ليس
باسود اي كله والثامنة وحدة الشرط لعدم التناقض
بين القضيتين عند اختلاف الشرط كقولنا الجسم مفرق
اي للبصر بشرط كونه ابيض الجسم ليس بمفرق للبصر اي بشرط
كونه اسود فاذا عرفت هذا فنقول ان القضيتين اذا
كانت احديهما موجبة كلية ينبغي ان يكون الاخرى سالبة
جزئية وان كانت احديهما سالبة كلية كانت الاخرى موجبة
جزئية فنقيض الموجبة الكلية انما هي السالبة الجزئية كقولنا
كل انسان حيوان ونقيضه بعض الانسان ليس بحيوان ونقيض
السالبة الكلية انما هي الموجبة الجزئية كقولنا لا شيء من الانسان
بحيوان ونقيضه بعض الانسان حيوان وبيان لمية هذا
سيأتي في المحصورات والحق ان ايراد المصنف هذا اي

اي قوله ونقيض الموجبة الكلية الخ ههنا ليس في موضعه وانما
يكون موضعه بعد تحقيق المحصورات **قال** المحصورات ان اه
اقول ان كانت القضيتان المتناقضتان محصورتين
لا يتحقق التناقض بينهما الا بعد اختلافهما في الكمية اي
في الكلية والجزئية بان يكون احديهما كلية والاخرى جزئية
وهذا التناقض انما يكون بعد اتفاقهما في الوحدات المذكورات
فلو قال بعد قوله في الكلية والجزئية قولنا ايضا لكان اولى
ليكون اشارة اليه اعني الى قوله بعد اتفاقهما في الوحدات
المذكورات وانما قلنا انه لا يتحقق التناقض في المحصورتين
الا بعد اختلافهما في الكلية والجزئية لان الكليتين قد
تكذبان كقولنا كل انسان كاتب بالفعل ولا شيء من الانسان
بكاتب بالفعل والجزئيتان قد تصدقان كقولنا بعض
الانسان كاتب بالفعل وبعض الانسان ليس بكاتب بالفعل
فنقيض الكلية الجزئية لا الكلية وبالعكس اعني نقيض الجزئية
الكلية لا الجزئية وان كانت القضيتان المتناقضتان

مهملتين في حكمهما حكم المحصورتين لان المهملات في المحصورات
في الحقيقة من حيث انها في قوة الجزئيات بمعنى انهما متلازمان
فانه اذا صدقت القضية المهملة صدقت القضية الجزئية وبا
العكس اما الاول فلانه يحكم في القضية المهملة على افراد الموضوع
ومتى صدق الحكم على الافراد فاما ان يصدق على جميع الافراد
او على بعضها وعلى التقديرين يصدق الحكم على بعضها وهو
الجزئية واما الثاني فلانه متى صدق الحكم على بعض الافراد
صدق على الافراد مطلقا ولو على فرد وهو المهملة **قال**
العكس هو ان يصير الموضوع اه **اقول** من تلك الاصطلاحات
المنطقية المذكورة العكس وهو عبارة من ان يصير الموضوع
في القضية محمولا والمحمول موضوعا مع بقاء الكيف اي الايجاب
والسلب اي ان كان الاصل موجبا كان العكس ايضا كذلك
وان كان الاصل سالبا كان العكس ايضا كذلك ومع بقاء
الصدق والكذب اي ان كان الاصل صادقا باي وجه
كان العكس ايضا كذلك وان كان الاصل كاذبا كان العكس

العكس ايضا كذلك كما اذا اردنا ان نعكس قولنا كل انسان
حيوان جعلنا الجزء الاول ثانيا والثاني اولا قلنا بعض
الحيوان انسان واذا اردنا ان نعكس قولنا لا شيء من
الانسان بحجر قلنا لا شيء من الحجر بانسان ولو قال المصنف
العكس هو جعل الجزء الاول من القضية ثانيا والجزء الثاني
اولا لكان اصوب لان ما هو الموضوع لا يصير محمولا وما
هو المحمول لا يصير موضوعا اصلا ولئن سلمنا ذلك لكن
يخرج من هذا التعريف عكس الشرطيات وانما اعتبر بقاء
السلب والايجاب لانهم تتبعوا القضايا ولم يجدوها في
اكثر المواد بل جعل المذكور صادقة لازمة للاصل الا بعد
موافقة لها في السلب والايجاب وانما اعتبر بقاء الصدق
لان صدق العكس لازم للقضية فلو فرض صدقها بدون
صدق العكس لزم صدق الملزوم بدون صدق اللازم
وهو محال ولم يعتبر بقاء الكذب لانه لا يلزم من كذب
الملزوم كذب اللازم فان قولنا كل حيوان انسان كاذب مع

صدق عكسه الذي هو قولنا بعض الانسان حيوان فعلى هذا
قول المص والكذب لايكون الا خطأ قال والموجبة الكلية
لا تنعكس كلية اه اقول القضية التي تكون موجبة كلية لايلزم
ان تنعكس كلية بل يلزم ان تنعكس موجبة جزئية اما عدم انعكاسها
كلية فلانها تنتقض بمادة التي تكون المحمول فيها اعم من الموضوع
وعند انعكاسها يلزم صدق الاخص على كل افراد الاعم وهو
محال مثلا يصدق كل انسان حيوان ولا يصدق كل حيوان
انسان والا يلزم ان يصدق الانسان الذي هو الاخص
على كل حيوان الذي هو الاعم وهو محال واما انعكاسها
جزئية فلانا اذا قلنا كل انسان حيوان فانا نجد الموضوع
شيئا موصوفا بالانسانية والحيوانية هو ذات الانسان
كزيد وعمرو وبكر فيكون بعض الحيوان انسانا هذا ما ذكره
المصنف في تعليل انعكاسها جزئية والاولى ان يقال فيه
اذا صدق كل انسان حيوان لزم ان يصدق بعض الحيوان
والا لصدق نقيضه وهو لا شيء من الحيوان بانسان لامتناع

لامتناع ارتفاع النقيضين فيلزم المنافاة بين الانسان
والحيوان فيصدق ليس بعض الانسان بحيوان وقد كان الاصل
كل انسان حيوان هذا خلف او نضم ذلك النقيض الى الاصل لينتج
سلب الشيء عن نفسه وهو محال وهكذا نقول كل انسان حيوان
ولا شيء من الحيوان بانسان ينتج من الشكل الاول لا شيء من
الانسان بانسان وهو محال قال والموجبة الجزئية اه اقول القضية
الموجبة الجزئية ايضا تنعكس موجبة جزئية كما ان القضية الموجبة
الكلية تنعكس اليها والحجة ههنا كالحجة التي ذكرناها فيها
فانه اذا صدق بعض الحيوان انسان يلزم ان يصدق
بعض الانسان حيوان لانا نجد ههنا شيئا موصوفا بالحيوانية
والانسانية فيكون بعض الانسان حيوانا او نقول على تقدير
صدق قولنا بعض الحيوان انسان يلزم ان يصدق بعض
الانسان حيوان والا لصدق نقيضه وهو لا شيء من الانسان
بحيوان فيلزم منه لا شيء من الحيوان بانسان وقد كان الاصل
بعض الحيوان انسان هذا خلف او نضم هذا النقيض اللازم

الى الاصل الملزوم حتى يلزم سلب الشئ عن نفسه فينتج لا شئ
من الانسان بانسان كما مر **قال** والسالبة الكلية تنعكس الخ
اقول السالبة الكلية يلزم ان تنعكس الى سالبة كلية وذلك اى
انعكاسها الى السالبة الكلية بين بنفسه لانه اذا صدق قولنا
لا شئ من الحجر بانسان يلزم ان يصدق لا شئ من الانسان بحجر
والا لصدق نقيضه وهو بعض الانسان حجر وتنعكس الى قولنا
بعض الحجر انسان وقد كان الاصل لا شئ من الحجر بانسان
هذا خلف او نضم هذا النقيض وهو بعض الانسان حجر الى الاصل
لينتج سلب الشئ عن نفسه هكذا نقول بعض الانسان حجر ولا شئ
من الحجر بانسان ينتج من الشكل الاول بعض الانسان ليس
بانسان وهو مستحيل لصدق قولنا كل ما هو انسان فهو انسان
بالضرورة دائما **قال** والسالبة الجزئية اه **اقول** السالبة الجزئية
لا يلزم ان تنعكس جزئية لزوما كليا والا لانتقض بمادة يكون
الموضوع فيها اعم من المحمول فيصدق سلب الاخص عن بعض
الاعم ولا يصدق سلب الاعم عن بعض الاخص وانه محال لان

لان كل اخص يستلزم الاعم فان قولنا مثلا بعض الحيوان ليس
بانسان كالفرس وغيره يصدق ولا يصدق عكسه وهو بعض
الانسان ليس بحيوان والا لصدق نقيضه وهو كل انسان حيوان
بالضرورة والا يوجد الكل بدون الجزء وهو محال وانما قيد بقوله
لزوما كليا لانه قد يصدق العكس في بعض المواد مثلا يصدق
بعض الانسان ليس بحجر ويصدق عكسه ايضا وهو بعض الحجر ليس
بانسان **قال** القياس هو قول مؤلف من اقوال متى سلمت
لزم عنها لذاتها قول آخر اه **اقول** المطلب الاعلى والمقصد
الاقصى من الاصطلاحات المنطقية المذكورة القياس وعرفوه
بانه قول مؤلف من اقوال متى سلمت لزم عنها اى من تلك
الاقوال لذاتها قول آخر كقولنا العالم متغير وكل متغير حادث
فانه مركب من قولين اذا سلما لزم عنهما لذاتهما قول آخر
وهو العالم حادث والمراد من القول اعم من ان يكون ملفوظا
او معقولا والمراد من الاقوال ما فوق الواحد ليتناول
القياس المؤلف من القولين والقياس المؤلف من الاقوال

مافوق الاثنين فالقول الواحد لا يسمى قياسا وان لزم عنه
لذاته قول آخر كعكس المستوى وعكس النقيض وقوله متى سلمت
اشارة الى ان تلك الاقوال لا يلزم ان يكون مسلمة في نفسها
بل يلزم ان يكون بحيث لو سلمت لزم عنها لذاتها قول آخر
ليدخل في التعريف القياس الذي مقدماته صادقة والذي مقدماته
كاذبة كقولنا كل انسان حمار وكل حمار جماد فان هذين القولين
وان كذبا في نفسهما الا انهما بحيث لو سلما لزم عنهما لذاتهما
ان كل انسان جماد وقوله لزم عنها يخرج به عن الاستقراء
والتمثيل لانهما وان سلمت مقدماتهما لكن لا يلزم عنهما شيء
آخر لامكان التخلف في مدلوليهما عنهما وقوله لذاتها يخرج
به عن القياس الذي يلزم عنه بعد التسليم قول آخر لا لذاته
بل بواسطة مقدمة اجنبية كما في القياس المساوات وهو ما يتركب
من قولين بحيث يكون متعلق محمول اوليهما موضوع الآخرى
كقولنا أ مساو لب وب مساو لج لكن لا لذاتهما بل بواسطة
مقدمة اجنبية وهي ان كل مساو للمساوي للشيء مساو لذلك الشيء

الشيء وانما قال من اقوال ولم يقل من مقدمات لئلا يلزم
الدور لان المقدمة قد عرفوها بانها ما جعلت جزء القياس
فاخذ القياس في تعريفها ولو اخذت هي ايضا في تعريف
القياس لزم الدور وهو باطل **قال** وهو اما اقتراني اه
اقول القياس ينقسم الى قسمين اقتراني واستثنائي لانه
ان لم يكن عين النتيجة او نقيضها مذكورا في القياس بالفعل
فهو اقتراني كقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدث فينتج
كل جسم محدث وقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود
وكلما كان النهار موجودا فالارض مضيئة ينتج كلما كانت
الشمس طالعة فالارض مضيئة وان كان عين النتيجة او نقيضها
مذكورا فيه بالفعل فهو استثنائي كقولنا ان كانت الشمس
طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة ينتج ان النهار موجود
وقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن النهار
ليس بموجود ينتج ان الشمس ليست بطالعة وانما سمي
الاول اقترانيا لكون الحدود فيه مقترنة غير مستثناة وانما

يسمى الثاني استثنائيا لاشتماله على اداة الاستثناء وهو لكن
والمراد من كونه عين النتيجة او نقيضها مذكورا بالفعل في القياس
هو ان يكون طرفاها او طرفا نقيضها مذكورين بالترتيب الذي
في النتيجة **قال** المشترك المكرر بين مقدمتي القياس اه **اقول**
اعلم ان المشترك المكرر بين مقدمتي القياس فصاعدا يسمى
حدا اوسط لتوسطه بين طرفي المطلوب سواء كان موضوعا
او محمولا او مقدما او تاليا وقد مر مثاله انفا وموضوع
المطلوب يسمى حدا اصغر لانه اخص في الاغلب والاخص اقل
افرادا فيكون اصغر ومحمول المطلوب يسمى حدا اكبر لانه اعم في
الاغلب والاعم اكثر افرادا فيكون اكبر والمقدمة من مقدمات
القياس التي فيها الاصغر تسمى الصغرى لاشتمالها على الاصغر
فيكون ذات الاصغر وهذا ليس الا معنى الصغرى والمقدمة
من مقدمات القياس التي فيها الاكبر تسمى الكبرى لاشتمالها
على الاكبر فيكون ذات الاكبر وهذا ليس الا معنى الكبرى واقتران
الصغرى بالكبرى في الايجاب والسلب في الكلية والجزئية يسمى

قرينة وضربا ولم يذكر المص هذا وهيئة التاليف اي الهيئة
الحاصلة من اقتران الصغرى بالكبرى تسمى شكلا والاشكال
اربعة لان الحد الاوسط ان كان محمولا في الصغرى وموضوعا
في الكبرى فهو الشكل الاول نحو كل ج ب وكل ب ا فكل ج ا
وان كان بالعكس اي ان كان موضوعا في الصغرى ومحمولا
في الكبرى فهو الشكل الرابع نحو كل ب ج وكل ا ب ينتج كل
ج ا وان كان اي الحد الاوسط موضوعا فيهما اي في الصغرى
والكبرى فهو الشكل الثاني نحو كل ج ب ولا شيء من ا ب فلا شيء
من ج ا فهذه هي الاشكال الاربعة المذكورة في المنطق **قال**
والشكل الرابع اه **اقول** من هذه الاشكال الاربعة المذكورة
في المنطق الشكل الرابع وهو بعيد عن الطبع جدا اذ لا يستحصل به
المطلوب الا بالتعسر بان يرد الى الشكل الاول وانما يستحصل
المطلوب بالاشكال الباقية بالتيسر ومن هذه الباقية ما هو اقرب
الى الطبع وهو الشكل الاول والباقية اعني الثاني والثالث
والرابع ترد عند الاحتياج الى الشكل الاول والذي لطبع مستقيم

وان كان موضوعا فيهما اي في الصغرى
والكبرى فهو الشكل الثالث
نحو كل ب ج وكل ب ا فبعض ج ا

وعقل سليم لا يحتاج الى رد الشكل الثاني الى الاول لانه اقرب
من الباقيين اليه لمشاركته اياه في الصغرى لان الاوسط فيهما
محمول في الصغرى وهي اشرف المقدمتين لاشتمالها على موضوع
المطلوب الذي هو اشرف من المحمول لان المحمول انما يطلب لاجله واعلم
ان الشكل الثاني انما ينتج اذا كانت مقدمتاه الصغرى والكبرى
فيه مختلفين بالايجاب والسلب اي اذا كانت احديهما موجبة
والاخرى سالبة والا لكانتا اما موجبتين او سالبتين واياما
كان يتحقق الاختلاف في النتيجة اما اذا كانتا موجبتين فلانه
يصدق كل انسان حيوان وكل ناطق حيوان والحق الايجاب
فهو كل انسان ناطق واذا ابدلنا الكبرى بقولنا كل فرس حيوان
كان الحق السلب فهو لا شيء من الانسان بفرس واما اذا كانتا
سالبتين فلانه يصدق لا شيء من الانسان بحجر ولا شيء من الفرس
بحجر فكان الحق السلب وهو لا شيء من الانسان بفرس ولو بدلنا
الكبرى وقلنا لا شيء من الناطق بحجر كان الحق الايجاب وهو
كل انسان ناطق بخلاف ما اذا وجد الاختلاف بين المقدمتين بالايجاب

بالايجاب والسلب ومع هذا الشرط يلزم كلية الكبرى في هذا
الشكل والا لاختلف النتيجة كقولنا لا شيء من الانسان بفرس
وبعض الحيوان فرس والحق الايجاب ولو قلنا بعض الصاهل
فرس كان الحق السلب وهو لا شيء من الانسان بصاهل هذا
على تقدير ايجاب الكبرى واما على تقدير سلبها فلانه يصدق
قولنا كل انسان حيوان وبعض الجسم ليس بحيوان والحق الايجاب
وهو كل انسان جسم واذا ابدلنا الكبرى وقلنا بعض الحجر ليس
بحيوان كان الحق السلب ولم يذكر المص هذا الشرط **قال**
والشكل الاول هو الذي جعل معيار العلوم اه **اقول** لما كان الشكل
الاول من بين الاشكال الاربعة اصلا والباقية مرتدة اليه
ولهذا انما جعل معيار العلوم فلذلك اورده المص ههنا مع
جميع ضروبه المنتجة دون غيره ليجعل دستورا اي قانونا ينتج منه
المطلوب وطوطئة ليفهم منه المقصود وضروبه المنتجة اربعة لان
القسمة العقلية تقتضي ان يكون ستة عشر فسقط منها اثنا عشر
كما بين في المطولات وبقي اربعة اضرب الضرب الاول وهو

ان يكون من موجبتين كليتين والنتيجة موجبة كلية كقولنا
كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدث ينتج كل جسم محدث والضرب
الثاني ان يكون من كليتين والصغرى موجبة كلية والكبرى
سالبة كلية والنتيجة سالبة كلية كقولنا كل جسم مؤلف ولا شيء
من المؤلف بقديم فينتج لا شيء من الجسم بقديم والضرب الثالث
ان يكون من موجبتين والصغرى موجبة جزئية والكبرى موجبة
كلية والنتيجة موجبة جزئية كقولنا بعض الحيوان انسان وكل
انسان ناطق ينتج بعض الانسان ناطق والضرب الرابع ان
يكون موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى والنتيجة سالبة
جزئية كقولنا بعض الجسم مؤلف ولا شيء من المؤلف بقديم ينتج
بعض الجسم ليس بقديم ومن هذا يعرف ان ايجاب الصغرى
وكلية الكبرى شرط في الاول والا لاختلف النتيجة اما الاول فلانه
يصدق لا شيء من الانسان بفرس وكل فرس حيوان والحق
الايجاب وهو كل انسان حيوان واذا ابدلنا الكبرى بقولنا
كل فرس صاهل كان الحق السلب وهو لا شيء من الانسان بصاهل

بصاهل واما الثاني فلانه يصدق كل انسان حيوان وبعض الحيوان
فرس فالحق السلب وهو بعض الانسان ليس بفرس واذا ابدلنا
الكبرى وقلنا بعض الحيوان ضاحك كان الحق الايجاب وهو
كل انسان ضاحك **قال** والقياس الاقتراني الخ **اقول** لما قسم
المص القياس من قبل الى الاقتراني والاستثنائي اراد ان
يبين ان كل واحد منهما من اي شيء تركب فقال القياس
الاقتراني اما ان تركب من مقدمتين حمليتين كما مر من قولنا
كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدث فان كلا منهما اي المقدمتين
حملية واما ان تركب من مقدمتين شرطيتين متصلتين
كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما كان
النهار موجودا فالارض مضيئة ينتج من اقتران هاتين
الشرطيتين المتصلتين ان كانت الشمس طالعة فالارض مضيئة
والمراد من المتصلتين متصلتان لزوميتان لا اتفاقيتان
كما ذكر في المطولات واما ان تركب من مقدمتين شرطيتين
منفصلتين كقولنا كل عدد اما زوج واما فرد وكل زوج

فهو اما زوج الزوج او زوج الفرد ينتج من هاتين المقدمتين
المنفصلتين العدد اما فرد او زوج الزوج او زوج الفرد
واما ان تركب القياس المذكور من مقدمة حملية ومقدمة
شرطية متصلة سواء كانت الحملية صغرى والمتصلة كبرى او بالعكس
كقولنا كلما كان هذا الشئ انسانا فهو حيوان وكل حيوان
جسم ينتج من هاتين المقدمتين اللتين اوليهما متصلة
والاخرى حملية كلما كان هذا الشئ انسانا فهو جسم واما ان
تتركب من مقدمة حملية ومقدمة منفصلة سواء كانت الحملية
صغرى والمنفصلة كبرى او بالعكس كقولنا كل عدد اما فرد
واما زوج وكل زوج فهو منقسم بمتساويين ينتج من هاتين
المقدمتين اللتين اوليهما منفصلة والاخرى حملية كل عدد
فهو اما فرد او منقسم بمتساويين واما ان تتركب من مقدمة
متصلة ومقدمة منفصلة سواء كانت المتصلة صغرى والمنفصلة كبرى
او بالعكس كقولنا كلما كان هذا الشئ انسانا فهو حيوان وكلما
وكل حيوان فهو اما ابيض او اسود ينتج من هاتين المقدمتين

اللتين

اللتين اوليهما متصلة والاخرى منفصلة كلما كان هذا الشئ
انسانا فهو اما ابيض او اسود قال واما القياس الاستثنائي الخ
اقول لما فرغ من بيان القياس الاقتراني شرع في بيان
القياس الاستثنائي فنقول القياس الاستثنائي وهو مركب
دائما من مقدمتين احديهما شرطية والاخرى وضع احد
جزئيها اي اثباته او رفعه ليلزم وضع الجزء الاخير او
رفعه سواء كانت متصلة او منفصلة اما اذا كانت متصلة
فكقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس
طالعة ينتج ان النهار موجود ولو قلنا لكن النهار ليس
بموجود ينتج ان الشمس ليست بطالعة واما اذا كانت
منفصلة فكقولنا دائما اما ان يكون العدد زوجا او فردا
لكن هذا العدد زوج ينتج انه ليس بفرد ولو قلنا لكنه ليس
بزوج ينتج انه فرد واذا عرفت هذا فنقول الشرطية
الموضوعة في القياس الاستثنائي ان كانت متصلة
فاستثناء عين المقدم ينتج عين التالي والا لزم انفكاك

اللازم عين الملزوم فتبطل الملازمة بينهما واستثناء نقيض التالي
ينتج نقيض المقدم والا لزم وجود الملزوم بدون اللازم فتبطل
الملازمة ايضا كما رايت في المثال الاول وان كانت الشرطية
الموضوعة في القياس الاستثنائي منفصلة فاستثناء عين احد
الجزئين سواء كان مقدما او تاليا ينتج نقيض الاخر لامتناع
الجمع بينهما واستثناء نقيض احدهما اي احد الجزئين كذلك ينتج
عين الاخر لامتناع الخلو عنهما كما رايت في المثال الثاني فعليك
التامل في المثالين المذكورين هذا اذا كانت المنفصلة حقيقية
وان شئت ان تدرك البحث بكماله في المنفصلات فارجع الى
الرسائل المطولات **قال** البرهان وهو القياس الخ **اقول**
من الاصطلاحات المنطقية المذكورة التي يجب استحضارها عند
الخوض في شيء من العلوم البرهان وهو رسم بانه قياس
مؤلف من مقدمات يقينية لانتاج اليقين كما مر من الامثلة
واليقين هو اعتقاد الشيء بانه لا يمكن ان يكون الا كذا
اعتقادا مطابقا للواقع اي لنفس الامر غير ممكن الزوال **واما**

واما اليقينيات فهي اقسام منها الاوليات وهي ما يحكم العقل
فيه بمجرد تصور الطرفين كقولنا الواحد نصف الاثنين والكل
اعظم من الجزء ومنها المشاهدات وهي ما يحكم العقل فيه
بالحس سواء كان من الحواس الظاهرة او الباطنة كقولنا الشمس
مشرقة والنار محرقة وكقولنا ان لنا خوفا وغضبا ومنها
المجربات وهي ما يحتاج العقل فيه في جزم الحكم الى واسطة تكرار
المشاهدة مرة بعد اخرى كقولنا السقمونيا مسهل للصفراء
وهذا الحكم انما يحصل بواسطة مشاهدات كثيرة ومنها الحدسيات
وهي التي ما لا يحتاج العقل فيه في جزم الحكم الى واسطة تكرار
المشاهدات كقولنا نور القمر مستفاد من نور الشمس لاختلاف
التشكلات النورانية بحسب اختلاف اوضاعه من الشمس قربا
وبعدا ومنها المتواترات وهي التي ما يحكم العقل فيها في جزم
الحكم بواسطة السماع من جمع كثير استحال العقل توافقهم على
الكذب كقولنا محمد صلى الله عليه وسلم ادعى النبوة واظهر
المعجزة على يده ومنها القضايا التي قياساتها معها وهي ما يحكم

العقل فيها بواسطة امر لا يغيب عن الذهن عند تصور الطرفين
كقولنا الاربعة زوج بسبب واسطة حاضر في الذهن وهو الانقسام
بمتساويين والوسط ما يقترن بقولنا لانه حين يقال لانه كذا وكذا

قال والجدل قياس مولف من مقدمات مشهورة الخ اقول
من الاصطلاحات المنطقية المذكورة الجدل وهو قياس
مؤلف من المقدمات المشهورة كالمقدمات التي ذكرناها
يكون الغرض من ترتيبها الزام الخصم وهو ظاهر ومنها الخطابة
وهي قياس مؤلف من مقدمات مقبولة من شخص معتقد فيه
او من مقدمات مظنونة والغرض منها ترغيب الناس بما
ينفعهم من امور معاشهم كما يفعله الخطباء والوعاظ ومنها
الشعر وهو قياس مركب من مقدمات تنبسط منها النفس
او تنقبض كما اذا قيل الخمر ياقوتة سيالة انبسطت النفس
ورغبت في شربها واذا قيل العسل مرة مهوعة انقبضت
النفس وتنفرت عن اكلها ومنها المغالطة وهي قياس
مركب من مقدمات كاذبة شبيهة بالحق او بالمشهورات او

او مركب من مقدمات وهمية كاذبة والغلط اما ان يكون من
جهة الصورة او من جهة المعنى اما ما يكون من جهة الصورة
فكقولنا صورة الفرس منقوشة على الجدار انها فرس وكل
فرس صهال ينتج ان تلك الصورة صهالة واما المعنى فكقولنا
كل انسان وفرس فهو انسان وكل انسان وفرس فهو فرس ينتج
ان بعض الانسان فرس واعلم ان ما عليه الاعتماد والتعديل
من هذه القياسات انما هو البرهان لكونه مركبا من المقدمات
اليقينية ولكن هذا آخر ما كتبناها من الاوراق لايضاح
ما في كتاب ايساغوجي بعون الله
وتوفيقه تم الكتاب بعون
الملك الوهاب سنة ١٢٦٣

يا وهاب

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمد الله على توفيقه ونسأله هداية طريقه ونصلي على محمد
وآله وعترته اجمعين الطيبين الطاهرين اما بعد فهذه
رسالة في المنطق اوردنا فيها ما يجب استحضاره
لمن يبتدي في شيء من العلوم مستعينا بالله انه
مفيض الخير والجود وسميناها بايساغوجي اللفظ
الدال على تمام ما وضع له بالمطابقة وعلى جزئه بالتضمن
وعلى ما يلازمه في الذهن بالالتزام كالانسان فانه
يدل على الحيوان الناطق بالمطابقة وعلى احدهما بالتضمن
وعلى قابل العلم وصنعة الكتابة بالالتزام ثم اللفظ اما
مفرد وهو الذي لا يراد بالجزء منه دلالة على جزء معناه
كالانسان واما مؤلف وهو الذي لا يكون كذلك
كرامي الحجارة والمفرد اما كلي وهو الذي لا يمتنع
نفس تصور مفهومه عن وقوع الشركة كالانسان واما

جزئي

سميناها

ان كان له جزء

جزئي وهو الذي يمنع نفس تصور مفهومه عن ذلك
كزيد والكلي اما ذاتي وهو الذي يدخل في حقيقة
جزئياته كالحيوان بالنسبة الى الانسان والفرس
واما عرضي وهو الذي كالضاحك بالنسبة الى الانسان
والذاتي اما مقول في جواب ما هو بحسب الشركة
المحضة كالحيوان بالنسبة الى الانسان والفرس وهو الجنس
ويرسم بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين
بالحقائق في جواب ما هو واما مقول في جواب
ما هو بحسب الشركة والخصوصية معا كالانسان
بالنسبة الى زيد وعمرو وهو النوع ويرسم بانه كلي
مقول على كثيرين متفقين بالحقائق دون العدد
في جواب ما هو واما غير مقول في جواب ما هو بل مقول
في جواب اي شيء هو في ذاته وهو الذي يميز الشيء
عما يشاركه في الجنس كالناطق بالنسبة الى الانسان
وهو الفصل ويرسم بانه كلي مقول على الشيء في جواب

يخالفه
بالنسبة الى الانسان

اى شىء هو فى ذاته والعرض اما ان يمتنع انفكاكه عن
الماهية وهو العرض اللازم او لا يمتنع وهو العرض
المفارق وكل واحد منهما اما ان يختص بحقيقة واحدة
وهو الخاصة كالضاحك بالقوة وبالفعل للانسان
وترسم بانها كلية تقال على ما تحت حقيقة واحدة
فقط قولا عرضيا واما ان يعم حقائق فوق واحدة
وهو العرض العام كالمتنفس بالقوة وبالفعل للانسان
وغيره من الحيوانات ويرسم بانه كلى يقال على ما تحت
حقائق مختلفة قولا عرضيا القول الشارح الحد
قول دال على ماهية الشىء وهو الذى يتركب عن جنسه
وفصله القريبين كالحيوان الناطق بالنسبة الى الانسان
وهو الحد التام والحد الناقص وهو الذى يتركب
عن جنسه البعيد وفصله القريب كالجسم الناطق بالنسبة
الى الانسان والرسم التام هو الذى يتركب عن جنس
الشىء وخاصته اللازمة كالحيوان الضاحك فى تعريف
الانسان

الانسان والرسم الناقص وهو الذى يتركب عن عرضيات
تختص جملتها بحقيقة واحدة كقولنا فى تعريف الانسان
انه ماش على قدميه عريض الاظفار بادى البشرة
مستقيم القامة ضحاك بالطبع القضايا القضية قول
يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب فيه وهى
اما حملية كقولنا زيد كاتب واما شرطية متصلة كقولنا
ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود واما منفصلة
كقولنا العدد اما زوج او فرد والجزء الاول من الحملية
يسمى موضوعا والثانى محمولا والجزء الاول من الشرطية
يسمى مقدما والثانى تاليا والقضية موجبة
اما
كقولنا زيد كاتب واما سالبة كقولنا زيد ليس
بكاتب وكل واحد منهما اما مخصوصة كما ذكرنا واما
كلية مسورة كقولنا كل انسان كاتب ولا شىء من
الانسان بكاتب واما جزئية مسورة كقولنا بعض
الانسان كاتب وبعض الانسان ليس بكاتب

واما محصلة كقولنا الانسان كاتب او الانسان ليس
بكاتب والمتصلة اما لزومية كقولنا ان كانت الشمس
طالعة فالنهار موجود واما اتفاقية كقولنا ان
كان الانسان ناطقا فالحمار ناهق والمنفصلة اما
حقيقية كقولنا العدد اما زوج او فرد وهي
مانعة الجمع ومانعة الخلو واما مانعة الجمع فقط
كقولنا هذا الشيء اما حجر او شجر واما مانعة
الخلو فقط كقولنا زيد اما ان يكون في البحر
واما ان لا يغرق وقد يكون المنفصلة ذوات
اجزاء كقولنا العدد اما زائد او ناقص او مساو
فصل التناقض هو اختلاف القضيتين بالايجاب
والسلب بحيث يقتضي لذاته ان يكون احدهما
صادقة والاخرى كاذبة كقولنا زيد كاتب زيد
ليس بكاتب ولا يتحقق ذلك في المخصوصتين الا بعد
اتفاقهما في الموضوع والمحمول والزمان والمكان

والا

والاضافة والقوة والفعل والجزء والكل والشرط
ونقيض الموجبة الكلية انما هي السالبة الجزئية
ونقيض السالبة الكلية انما هي الموجبة الجزئية
كقولنا كل انسان حيوان وبعض الانسان ليس
بحيوان ولا شيء من الانسان بحيوان وبعض
الانسان حيوان المحصورتين لا يتحقق التناقض
بينهما الا بعد اختلافهما في الكلية والجزئية لان
الكليتين قد تكذبان كقولنا كل انسان كاتب
ولا شيء من الانسان بكاتب والجزئيتين قد تصدقان
كقولنا بعض الانسان كاتب وبعض الانسان
ليس بكاتب العكس هو ان يصير الموضوع محمولا
والمحمول موضوعا مع بقاء السلب والايجاب بحاله
والصدق والكذب بحاله والموجبة الكلية لا
تنعكس كلية اذ يصدق قولنا كل انسان حيوان
ولا يصدق كل حيوان انسان بل تنعكس جزئية لانا

اذا قلنا كل انسان حيوان يصدق قولنا بعض انسان
الحيوان فانا نجد الموضوع شيئا موصوفا بالانسانية
والحيوانية فيكون بعض الحيوان انسانا والموجبة
الجزئية تنعكس موجبة جزئية بهذه الحجة ايضا
والسالبة الكلية تنعكس كلية وذلك بين بنفسه
لانه اذا صدق قولنا لا شيء من الحجر بانسان يصدق
قولنا لا شيء من الانسان بحجر والسالبة الجزئية
لا تنعكس لزوما فانه يصدق قولنا بعض الحيوان
ليس بانسان ولا يصدق عكسه قولنا بعض الانسان
ليس بحيوان القياس وهو قول مؤلف من اقوال متى
سلمت لزم عنها لذاتها قول آخر وهو اما اقتراني
كقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف حادث
فكل جسم حادث واما استثنائي كقولنا ان
كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن النهار
ليس بموجود فالشمس ليست بطالعة والحكم بين مقدمتي

القياس

القياس فصاعدا يسمى حدا اوسط وموضوع المطلوب
يسمى حدا اصغر ومحمول المطلوب يسمى حدا اكبر والمقدمة
التي فيها الاصغر تسمى الصغرى والتي فيها الاكبر
تسمى الكبرى وهيئة التاليف من الصغرى والكبرى
تسمى شكلا والاشكال اربعة لان الحد الاوسط ان
كان محمولا في الصغرى وموضوعا في الكبرى فهو الشكل
الاول وان كان محمولا فيهما فهو الشكل الثاني وان
كان موضوعا فيهما فهو الشكل الثالث وان كان
موضوعا في الصغرى ومحمولا في الكبرى فهو الشكل
الرابع فهذه الاشكال المذكورة في المنطق والثاني
يرد الى الاول بعكس الكبرى والثالث بعكس
الصغرى والرابع بعكس المقدمتين جميعا والشكل
الرابع منها بعيد من الطبع وما هو اقرب من الطبع
هو الاول والذي له طبع مستقيم وعقل سليم لا يحتاج
الى رد الثاني الى الاول وانما ينتج الثاني عند اختلاف

[illegible]
بعكس [illegible]
بعكس [illegible]

مقدمة بالايجاب والسلب والشكل الاول هو الذي
جعل معيار العلوم ولنورده ههنا ليجعل دستور
وينتج منه المطالب كلها وضروبه المنتجة اربعة الضرب
الاول كل جسم مؤلف وكل مؤلف حادث فكل
جسم حادث والثاني كل جسم مؤلف ولا شيء
من المؤلف بقديم فلا شيء من الجسم بقديم والثالث
بعض الجسم مؤلف وكل مؤلف حادث فبعض
الجسم حادث والرابع بعض الجسم مؤلف ولا شيء
من المؤلف بقديم فبعض الجسم ليس بقديم والقياس
الاقتراني اما كما مر واما من المنفصلتين كقولنا
كل العدد اما زوج او فرد وكل زوج فهو اما زوج
الزوج او زوج الفرد ينتج كل عدد اما فرد
او زوج الزوج او زوج الفرد واما من
الحملية والمتصلة كقولنا كل ما كان هذا الشيء
انسانا فهو حيوان وكل حيوان فهو جسم ينتج
كل

من حمليتين صح
او اما من المتصلتين كقولنا ان كان هذا الشيء [illegible]

كل ما كان هذا الشيء انسانا فهو جسم واما من حملية
ومنفصلة كقولنا كل عدد فهو اما زوج او فرد وكل
وكل زوج فهو ينقسم بمتساويين ينتج ان كل
عدد فهو اما فرد او منقسم بمتساويين او متصلة
ومنفصلة كقولنا كل ما كان هذا الشيء انسانا فهو
حيوان وكل حيوان فهو اما ابيض واسود واما
القياس الاستثنائي فالشرطية الموضوعة
فيه ان كانت متصلة فاستثناء عين المقدم
ينتج عين التالي كقولنا ان كان هذا انسانا
فهو حيوان لكنه انسان فيكون حيوانا واستثناء
نقيض التالي ينتج نقيض المقدم كقولنا ان
كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه ليس بحيوان
فلا يكون انسانا فان كانت منفصلة فاستثناء
عين احد الجزئين ينتج نقيض الاخر واستثناء
نقيض احدهما ينتج عين الاخر البرهان وهو

ينتج كل ما كان هذا الشيء
انسانا فهو اما ابيض
او اسود صح

قياس مؤلف من مقدمات يقينية لانتاج اليقين
واما اليقينيات فاقسام الاوليات كقولنا الواحد
نصف الاثنين والكل اعظم من الجزء والمشاهدات
كقولنا الشمس مشرقة والنار محرقة والمجربات كقولنا
السقمونيا مسهل للصفراء والحدسيات كقولنا
نور القمر مستفاد من الشمس والمتواترات كقولنا
محمد النبي صلى الله عليه وسلم ادعى النبوة واظهر المعجزات
على يده والقضايا قياساتها معها كقولنا الاربعة زوج
بسبب وسط حاضر في الذهن وهو الانقسام بمتساويين
والجدل وهو قياس مؤلف من مقدمات مشهورة
والخطابة قياس مؤلف من مقدمات مقبولة من
شخص معتقد فيه او مظنونة والشعر قياس مؤلف
من مقدمات تنبسط منها النفس او تنقبض والمغالطة
قياس مؤلف من مقدمات شبيهة بالحق او المقدمات
اما المشهورة السفسطة فهو قياس مؤلف

معتقد فيه

كاذبة هو

من مقدمات اوهمية كاذبة والعمدة هي البرهان لا غير لكن
هذا اخر الرسالة تمت الكتاب بعون الملك الوهاب

بسم الله الرحمن الرحيم

لك الحمد والمنة وعلى نبيك الصلوة والتحية اذا قلت
بكلام خبري ان كنت ناقلا فطلب الصحة او مدعيا فالدليل
ولا يمنع النقل والمدعي الا مجازا اذ المنع طلب الدليل على
مقدمته فاذا اشتغلت به فمنع مجردا او منع السند
ولا يدفع السند الا اذا كان مساويا للمنع او نقض
بالتخلف او عورض بدليل خلاف ففي الصورتين جرت
ماني بان يقول الله تعالى متكلم بكلام ازلي ناقلا عن
المقاصد او مدعيا بدليل انه اسند الكلام حقيقة
الى ذاته وكلم الله موسى تكليما فيمنع بجواز المجاز فيدفع
بالاصل وينتقض بالخلف فقيل انه اضافة القدرة
الى مقدور فيمنع بان يقال لا نسلم ان الكلام مركب
من الحروف الحادثة لمادية الكلام لفي الفؤاد وانما جعل

اللسان على الفؤاد دليلا ...

جرت

بسم الله الرحمن الرحیم

بدانکه آدمی را قوتیست دراکه که منتقش میگردد از روی صور
شیها چنانکه در آینه لیکن در آینه حاصل نشود مگر صور محسوسات
و در قوت مدرکهٔ انسانی حاصل شود صور محسوسات و معقولات
و محسوس آنست که بیکی از حواس پنجگانه که آن باصره و سامعه
و شامه و ذائقه و لامسه است مدرک شود و معقول آنست که
بانها مدرک نشود و هر صورت که در قوت مدرکهٔ انسانی
که انرا ذهن خوانند حاصل شود یا تصور باشد یا تصدیق زیرا که
آن صورت حاصله اگر صورت نسبت چیزی بچیزی با یجاب
چنانکه گویی زید نویسنده است و یا بسلب چنانکه گویی زید نیست
نویسنده این صورت را تصدیق خوانند و اگر آن صورت
حاصله غیر صورت نسبت مذکوره است آنرا تصور خوانند
پس علم که عبارت از ادراک است منحصر شد در تصور و در
تصدیق **فصل** بعد ازین معلوم شود که نسبت چیزی بچیزی

بچیزی خواه با یجاب و خواه بسلب بر سه وجه است یکی حملی
چنانکه معلوم شد در مثال مذکور دوم اتصالی چنانکه گویی
اگر آفتاب بر آمده باشد روز باشد و یا گویی نیست چنین که
اگر آفتاب بر آمده باشد شب باشد سیوم انفصالی چنانکه
گویی این عدد یا زوج باشد یا فرد و یا گویی نیست چنین که
این شخص یا انسان باشد یا حیوان باشد پس ادراک نسبت حملی
و اتصالی و انفصالی با یجاب یا بسلب تصدیق باشد
و او را حکم نیز خوانند و ادراکها ورای آنها تصور باشد
و چون تصدیق ادراک نسبت چیزی است بچیزی با یجاب و بسلب
ناچار است او را از سه تصور یکی تصور منسوب الیه که آنرا
محکوم علیه خوانند دوم تصور منسوب به که آنرا محکوم به خوانند
سیوم تصور نسبت بین بین که آنرا نسبت حکمیه خوانند مثلا
در تصدیق بانکه زید قایم است ناچار است او را از سه تصور
تصور زید که محکوم علیه است و تصور قایم که محکوم به است
و تصور نسبت میان زید و قایم که نسبت حکمیه است تا بعد از ان

ادراک آن نسبت بر وجه ایجاب و سلب حاصل شود پس
هر تصدیق موقوف باشد بر تصور محکوم علیه و تصور محکوم به
و تصور نسبت حکمیه لیکن هیچ کدام ازین تصورات نزدیک
اهل تحقیق جزو تصدیق نیست **فصل** بدانکه تصور بر دو قسم است
یکی آنکه در حصول وی احتیاج نباشد بنظر و فکر چون تصور
حرارت و برودت و سیاهی و سفیدی و مانند آن و این
قسم را تصور ضروری و بدیهی خوانند دوم آنکه در حصول
وی احتیاج باشد بنظر و فکر چون تصور روح و ملک
و جن و امثال آنها و این قسم را تصور نظری خوانند
و بر همین قیاس تصدیق نیز بر دو قسم است یکی تصدیق ضروری
که محتاج نباشد بنظر و فکر چون تصدیق بآنکه آفتاب روشن است
و آتش گرم است و نظایر آن دوم تصدیق نظری که محتاج باشد
بنظر چون تصدیق بآنکه صانع موجود است و عالم حادث
است و غیر آن **فصل** تصور نظری را از تصور ضروری و تصدیق
نظری را از تصدیق ضروری میتوان کرد بطریق نظر و آن

و آن عبارت است از ترتیب تصورات یا تصدیقات حاصله
بر وجهی که ادا کند بحصول تصوری یا تصدیقی که حاصل نبوده
باشد چنانکه تصور حیوان را با تصور ناطق جمع کنی و گویی که
حیوان ناطق ازین جا تصور انسان که حاصل نبوده باشد
حاصل شود چنانکه تصدیق بآنکه عالم متغیر است با تصدیق
بآنکه هر متغیر حادث است جمع کنی و چنین گویی که عالم
متغیر است و هر متغیر حادث است و ازین جا تصدیق
بآنکه عالم حادث است حاصل شود **فصل** امتیاز آدمی از سایر
حیوانات بآنست که وی مجهولات را از معلومات حاصل میتواند
کرد بطریق نظر بخلاف سایر حیوانات پس بر همه کس لازم است
که طریق نظر و صحت و فساد و صلاح آنرا بشناسد تا چون
خواهد که مجهول تصوری یا تصدیقی را از معلومات تصوریه
یا تصدیقیه بر وجه صواب حاصل کند تواند مگر آن کسی که
من عند الله مؤید باشد بنفوس قدسیه که ایشانرا در
دانستن چیزها احتیاج بنظر نباشد **فصل** بدانکه در عرف علماء

این فن آن تصورات مرتبه که موصل شوند بتصور دیگر
او را معرف وقول شارح خوانند وان تصدیقات مرتبه که
موصل شوند بتصدیق دیگر آن را حجت ودلیل خوانند پس
مقصود در این فن دانستن معرف وحجت است وشک
نیست که معرف وحجت فی الحقیقه معانی است نه الفاظ
مثلا معرف انسان معنی حیوان ناطق است نه لفظ آن
وحجت حدوث عالم معانی قضایای مذکوره است نه الفاظ
آن پس صاحب این فن را بالذات احتیاج بالفاظ نیست
لیکن چون تفهیم وتفهم معانی بالفاظ وعبارتست ازین
جهت واجب شد بروی که نظر کند در حال الفاظ باعتبار
دلالت او بر معانی **فصل** اما دلالت بودن شیء است
بحیثیتی که از علم باو لازم آید علم بشیء دیگر شیء اول را دال
گویند وثانی را مدلول گویند ووضع تخصیص شیء است بشیء
بر وجهیکه از علم شیء اول حاصل شود علم شیء ثانی پس علم بوضع
سببی است از اسباب دلالت واقسام دلالت بحکم استقرا سه است

نخست اول دلالت وضعیه که وضع را در وی مدخل است
وآن در الفاظ باشد چون دلالت لفظ زید بر ذات وی
ودر غیر الفاظ باشد چون دلالت خطوط وعقود واشارات
ونصب بر معانی که از ایشان مفهوم میگردد دوم دلالت عقلیه
بمقتضای عقل باشد واین نیز در الفاظ باشد چون دلالت
لفظ مسموع از ورای جدار بر وجود لافظ ودر غیر الفاظ
نیز باشد چون دلالت مصنوع بر صانع سیوم دلالت طبیعیه که
بمقتضای طبع باشد واین در الفاظ یافته شود چون دلالت
اح اح بر درد سینه ودر غیر الفاظ نیز یافته شود چون دلالت
حمرت بر خجل وصفرت بر وجل **فصل** آنچه از دلالات معتبر است
دلالت لفظیه وضعیه است زیرا که افاده واستفاده معانی
در معاد باین طریق است واین دلالت منحصر است در
مطابقه وتضمن والتزام مطابقه دلالت لفظ است بر تمام
موضوع له شود ازینجهت که تمام معنی موضوع له اوست
همچون دلالت لفظ انسان بر معنی حیوان ناطق وتضمن دلالت

لفظ است بر جزء موضوع له خود از ان جهت که جزء موضوع
له است چون دلالت لفظ انسان بر معنی حیوان تنها یا ناطق
تنها و التزام دلالت لفظ است بر معنی که خارج لازم موضوع
له خود از ان جهت که خارج لازم موضوع له اوست چون دلالت
لفظ انسان بر معنی قابل علم و صنعت کتابت فصل پوشیده
نیست که لفظ بر موضوع له خود بمجرد وضع دلالت کند و بر
جزء معنی موضوع له خود دلالت کند بواسطه آنکه فهم کل
بی فهم جزء ممکن نیست لیکن دلالت لفظ بر خارج معنی موضوع له
خود محتاج است بلزوم آن خارج موضوع له را در ذهن باین
معنی که آن خارج بحیثیتی باشد که هرگاه که موضوع له در ذهن
حاصل شود آن خارج نیز حاصل شود اگر اینچنین باشد
آن لفظ را بروی دلالت دایمی نباشد و پیش علمای ارباب
این فن دلالت کلی دایمی معتبر است و اما پیش علمای اصول
و بیان دلالت فی الجمله کافی است پس لزوم عقلی پیش ایشان
شرط نباشد بلکه لزوم فی الجمله بسنده است فصل هرگاه که موضوع له

موضوع له لفظ بسیط باشد و او را لازم ذهنی نباشد اینجا
دلالت مطابقی باشد نه تضمن و التزام لیکن دلالت تضمن
و التزام بی مطابقه صورت نپذیرد و اگر موضوع له لفظ
بسیط باشد و او را لازم ذهنی باشد اینجا دلالت التزام
باشد نه تضمن و چون موضوع له مرکب باشد و او را لازم
ذهنی نباشد اینجا دلالت تضمن باشد نه التزام فصل لفظ
را چون در موضوع له خود استعمال کنند انرا حقیقت خوانند
و چون در جزء موضوع له یا در خارج موضوع له استعمال
کنند انرا مجاز خوانند اینجا احتیاج بقرینه باشد فصل
لفظ را چون یک موضوع باشد آنرا مفرد گویند اگر زیاده
باشد انرا مشترک گویند و درین معنی احتیاج بقرینه باشد
چون لفظ عین و اگر دو لفظ از برای یک معنی موضوع له
باشند انرا مترادفان گویند چون انسان و بشر و اگر هر یک
را موضوع له جدا باشد انرا متباینان گویند چون انسان و فرس
فصل لفظ دال بر معنی مطابقه بر دو قسم است مرکب و مفرد

مرکب آنست که جزو وی دلالت کند بر جزو معنی مقصود از وی
و دلالتش مقصود بود چون رامی الحجارة و مفرد آنست که
اینچنین نباشد و این چهار قسم است یکی آنکه جزو ندارد چون
همزهٔ استفهام دوم آنکه جزو دارد ولیکن آن جزو دلالت ندارد
اصلا چون زید سیوم آنکه جزو دارد و آن جزو دلالت دارد
لیکن بر جزو معنی مقصود دلالت ندارد چون عبد الله در حالت
علمیت چهارم آنکه جزو دارد و آن جزو دلالت بر جزو معنی مقصود
دارد لیکن آن دلالت مقصود نباشد چون حیوان ناطق که
علم شخص انسانی باشد **فصل** لفظ مفرد بر سه قسم است اسم و کلمه
و اداة زیرا که معنی لفظ مفرد اگر ناتمام است یعنی صلاحیت
ندارد که محکوم علیه یا محکوم به شود او را در این فن اداة گویند
و در نحو حرف خوانند و اگر معنی وی تمام است پس خالی از این
نیست که صلاحیت دارد که محکوم علیه شود یا صلاحیت ندارد
اگر صلاحیت ندارد او را در این فن کلمه گویند و در نحو فعل
خوانند و اگر صلاحیت دارد که محکوم علیه شود او را اسم خوانند

خوانند **فصل** لفظ مرکب بر دو قسم است تام و غیر تام تام آنست که
بر وی سکوت صحیح باشد یعنی چون متکلم آن سخن گوید مخاطب را
انتظار نباشد آنچنانکه انتظار یکی با محکوم علیه باشد
بی محکوم به و یا با محکوم به باشد بی محکوم علیه و اگر مرکب تام
فی نفسه محتمل صدق و کذب باشد آن را خبر و قضیه خوانند و این
عمده است در باب تصدیقات و اگر مرکب تام فی نفسه محتمل
نباشد آن را انشائیه خوانند خواه دلالت کند بالذات بر طلب
چون امر و نهی و استفهام و خواه دلالت نکند بالذات چون
تمنی و ترجی و تعجب و ندا و مانند آن و این قسم یعنی انشا
در محاورات معتبر است و غیر تام آنست که بر وی سکوت
صحیح نباشد و این منقسم میشود به ترکیب تقییدی که در وی
جزو دوم قید اول باشد خواه باضافت چون غلام زید و خواه
بوصف چون حیوان ناطق و این عمده است در باب تصورات
و به ترکیب غیر تقییدی چون فی الدار و خمسة عشر **فصل** ادراک معانی
الفاظ مفرده و ادراک معانی مرکبات غیر تام و ادراک معانی

مرکبات تامه انشائیه تصورات باشد و ادراک معانی
خبر و قضیه تصدیق باشد این است مباحث الفاظ چنانکه
مناسب این مقام است و چون تصدیق موقوف بر
تصور است ازین جهت بیان احوال تصورات را مقدم
داشتیم بر بیان احوال تصدیقات فصل هر چه در ذهن
متصور شود اگر تصور وی مانع باشد از وقوع شرکت
بین کثیرین آنرا جزئی حقیقی خوانند چون زید و اگر تصور
وی مانع نباشد از وقوع شرکت بین کثیرین آنرا کلی
حقیقی خوانند چون انسان و هر یکی ازین کثیرین را افراد آن
کلی گویند و جزئی اضافی وی نیز گویند و جزئی اضافی
شاید که جزئی حقیقی باشد چون زید قیاس با انسان و شاید که
کلی حقیقی باشد فی نفسه لیکن جزئی اضافی کلی دیگر باشد چون
انسان قیاس بحیوان فصل کلی را چون قیاس کنیم بحقیقت
افراد خود او یا تمام حقیقت افراد باشد یا جزو حقیقت افراد
باشد یا خارج حقیقت افراد باشد و آن کلی که تمام حقیقت

حقیقت افراد باشد از انواع حقیقی خوانند چون انسان که
تمام وی زید و عمرو و بکر و خالد است و ایشان را از یکدیگر
امتیازی نیست مگر بعوارض مشخصه معینه که در ماهیت
و حقیقت ایشان مدخل ندارد و چون نوع تمام ماهیت
افراد است پس افراد وی متفق الحقیقت باشند پس هرگاه که
از فردی وی یا از افراد وی بما هو سوال کنند آن نوع در
جواب مقول شود پس نوع کلی باشد که مقول شود بر امور
متفقة الحقیقة در جواب ما هو مثلا هرگاه که گویند ما زید
یا ما زید و عمرو و بکر و خالد جواب انسان باشد و آنکه جزو حقیقت
افراد باشد از ذاتی خوانند و آن منحصر در جنس و فصل است
زیرا که آن جزو حقیقت افراد اگر تمام مشترک باشد میان این
حقیقت و حقیقت دیگر آنرا جنس خوانند و مراد بتمام مشترک
آنست که میان این دو حقیقت هیچ جزو مشترک خارج ازان
نباشد چون حیوان که تمام مشترک است میان حقیقت انسان
و میان حقیقت فرس زیرا که انسان و فرس شریک اند با یکدیگر

در ذاتیات بسیار چون جوهر و قابل ابعاد و نامی و حساس
و متحرک بالاراده و حیوان عبارت ازین مجموع است چون
جنس تمام مشترک است میان امور مختلف الحقایق پس هرگاه که
از ان امور مختلف الحقایق بما هو سوال کنند جنس در جواب مقول
شود مثلا هرگاه که از انسان و فرس بما هو سوال کنند جواب
حیوان باشد زیرا که سوال درین هنگام از تمام حقیقت مشترک است
و ان حیوان است و اگر از انسان تنها سوال کنند سوال از
تمام حقیقت مختصه باشد حیوان در جواب نشاید بلکه جواب
حیوان ناطق باشد و ازینجا معلوم شد که جنس کلی است که مقول
شود بر امور مختلف الحقایق در جواب ما هو و شاید که یک
حقیقت را اجناس متعدده باشند بعضی فوق بعضی باشند
چون حیوان که جنس انسان است و فوق او جسم نامی است
و فوق او جسم مطلق است و فوق جسم مطلق جوهر است درین
هنگام این جنس که جواب از جمیع مشارکات در ان جنس
واقع شود او را جنس قریب خوانند چون حیوان که نسبت با انسان

با انسان در حیوانیت مشارک است چون او را با انسان در
سوال جمع کنی جواب حیوان باشد و این جنس که در جواب
از جمیع مشارکات در وی واقع نشود او را جنس بعید
خوانند چون جسم نامی که مشترک است میان انسان
و نباتات و حیوانات لیکن در جواب سوال از انسان
یا نباتات مقول میشود و در جواب سوال از انسان با حیوان
مقول نمیشود و هر جنس که در جواب از جمیع مشارکات در وی
دو باشد بعید بیک مرتبه باشد چون جسم نامی و اگر جواب
سه باشد بعید بدو مرتبه باشد چون جسم و علی هذا القیاس
و ابعد اجناس را جنس عالی خوانند چون جوهر در مثال مذکور
و اقرب اجناس را جنس سافل خوانند چون حیوان در مثال
مذکور و انچه میان جنس عالی و سافل باشد او را جنس متوسط
خوانند چون جسم نامی و جسم مطلق در مثال مذکور این است
بیان آن جزو یکه تمام مشترک است و اگر جزو حقیقت افراد
تمام مشترک نباشد او را فصل خوانند زیرا که آن حقیقت را

تمیز کند از غیر تمیز جوهری خواه آن جزء مشترک نباشد اصلاً چون
ناطق که مخصوص است بحقیقت افراد انسان پس آن حقیقت را
از همه ماهیات تمیز کند و این فصل را قریب خوانند خواه مشترک
باشد اما تمام مشترک نباشد و وی نیز ممیز حقیقت باشد از بعض
ماهیات چون حساس و این را فصل بعید خوانند و بالجمله
فصل ممیز است جوهری پس او کلی باشد که در جواب ای شیء
هو فی جوهره مقول شود **فصل** نوع را معنی دیگر است که آن را
نوع اضافی گویند و این ماهیت است که جنس مقول شود در وی
و بر ماهیت دیگر در جواب ما هو چون انسان که مقول شود
بر وی و بر فرس حیوان در جواب ما هو و نوع اضافی شاید که
نوع حقیقی باشد چنانکه گفتیم و شاید که نباشد چون حیوان که
نوع اضافی جسم نامی است و جسم نامی نوع اضافی جسم است و جسم
نوع اضافی جوهر است و اما آن کلی که از حقیقت و ماهیت
افراد خارج است اگر مخصوص بیک حقیقت باشد آن را خاصه
خوانند و آن حقیقت را تمیز کند از غیر تمیز عرضی پس او کلی باشد که

باشد که مقول شود در جواب ای شیء هو فی عرضه چون ضاحک
نسبت بانسان و اگر مشترک باشد میان دو حقیقت یا زیاده آن را
عرض عام خوانند چنانکه ماشی مشترک است میان حیوانات
پس کلیات منحصر شد در پنج نوع و جنس و فصل و خاصه
و عرض عام **فصل** معرف بر چهار قسم است اول تام و آن مرکب
باشد از جنس قریب و فصل قریب چون حیوان ناطق در
تعریف انسان دوم حد ناقص و آن مرکب باشد از جنس بعید
و فصل قریب چون جسم نامی ناطق یا جسم ناطق یا جوهر ناطق
در تعریف انسان سیوم رسم تام و آن مرکب باشد از جنس
قریب و خاصه چون حیوان ضاحک در تعریف انسان چهارم
رسم ناقص و آن مرکب باشد از جنس بعید و خاصه چون جسم
نامی ضاحک یا جسم ضاحک یا جوهر ضاحک در تعریف انسان
و شاید که رسم ناقص مرکب باشد از عرض عام و خاصه چون
موجود ضاحک در تعریف انسان و بیشتر اهل اصول عربیت
معرف را بجمیع اقسام خود حد خوانند **فصل** در تعریفات

استعمال الفاظ مجازیه و مشترکه جایز نباشد مگر وقتیکه قرینهٔ واضحه
باشد بدانکه دانستن حقایق موجوده چون انسان و فرس
و مانند آن و تمیز کردن میان اجناس و فصول این حقایق
و میان اعراض عام و خواص اینها در غایت اشکال است
و اما دانستن مفهومات اصطلاحیه و تمیز کردن میان
اجناس و اعراض عام و میان فصول آنها آسان است چون
مفهوم کلمه و اسم و فعل و حرف و معرب و مبنی و منصرف و مانند
آن **فصل** چون فارغ شدیم از مباحث تصورات و همچنانکه
در تحصیل تصورات نظریه محتاج بودیم بدو چیز یکی بیان موصل
بتصور که آن قول شارح است با اقسام خود و دیگر بیان کلیات
خمس که قول شارح از آن مرکب شود در تحصیل تصدیقات
نظریه هم محتاج بودیم بدو چیز یکی بیان موصل بتصدیقات آن
حجت است با اقسام خود و دیگر بیان قضایا که حجت از آن
مرکب شود و بنا جاریست که مباحث قضایا مقدم باشد بر
مباحث حجت پس میگوییم که قضیه قولی است که صحیح باشد تصدیق

تصدیق و تکذیب قایل مر او را و قضیه بحسب معنی آن مرکب است
از چهار چیز محکوم علیه و محکوم به و نسبت حکمیه و حکم بایجاب
و سلب و فرق میان نسبت حکمیه و حکم بایجاب و سلب در
صورت شک نسبت ظاهر شود که آنجا نسبت حکمیه هست زیرا که شک
در وی است و حکم اصلا نیست و قضیه بر سه نوع است حملیه و
شرطیهٔ متصله و شرطیهٔ منفصله زیرا که محکوم علیه و محکوم به
در قضیه اگر مفرد باشد یا در حکم مفرد باشد آن قضیه را حملیه
خوانند خواه موجبه چون زید قایم است خواه سالبه چون زید
قایم نیست و اگر مفرد یا در حکم مفرد نباشد آن قضیه را شرطیه
خوانند پس اگر حکم باتصال است آن قضیه را شرطیه متصله
خوانند خواه موجبه همچنانکه گویی آفتاب طالع است روز موجود است
و خواه سالبه چنانکه گویی نیست چنین که اگر آفتاب بر آمده باشد
شب باشد و اگر حکم بانفصال است آن قضیه را شرطیهٔ
منفصله خوانند خواه موجبه چنانکه گویی این عدد یا زوج
باشد یا فرد و خواه سالبه چنانکه گویی این عدد یا زوج باشد

شود را

یا مرکب از واجد فصل اطلاق حملیه متصله و منفصله بر موجبات
ظاهر است و بر سوالب بواسطهٔ مناسبت با موجبات در طرفین
فصل محکوم علیه را در قضیهٔ حملیه موضوع خوانند و محکوم به را
محمول خوانند و آن لفظ که دلالت کند بر حکم و نسبت حکمیه یعنی
آن را رابط خوانند چون لفظ هو در زید هو قائم و لفظ
است که در زید قائم است و حرکت کسره در زید ضاحک و الجمله
هر چه دلالت کند بر ربط میان محمول و موضوع آن رابط است
و در قضیهٔ شرطیه محکوم علیه را مقدم خوانند و محکوم به را تالی
خوانند فصل موضوع در قضیهٔ حملیه اگر جزئی حقیقی باشد آن
قضیه را شخصیه خوانند چون زید نویسنده است و زید نویسنده
نیست و اگر کلی باشد پس بیان کمیت افراد نکرده باشد آن را
قضیهٔ مهمله خوانند و اگر بیان کمیت افراد کرده باشند آن قضیه را
محصوره خوانند و این چهار قسم باشد موجبهٔ کلیه و سالبهٔ کلیه
و موجبهٔ جزئیه و سالبهٔ جزئیه فصل قضایای شخصیه در علوم
معتبر نیست و قضیهٔ مهمله در قوت جزئیه است پس قضایای معتبره

معتبره در علوم محصورات اربع است فصل چون حرف
سلب در قضیه جزء محمول شود آن قضیه را معدوله خوانند
چون زید نانویسنده است اگر جزء نشود آن را محصله خوانند
چون نیست زید نویسنده فصل نسبت محمول با موضوع
خواه بایجاب خواه بسلب شاید که ضروری باشد یعنی مستحیل
الانفکاک باشد آن را ضروریه خوانند چون کل انسان
حیوان بالضرورة ولا شیء من الانسان بحجر بالضرورة
و شاید که بسلب ضرورت مطلقه باشد از هر دو طرف آن را
ممکنهٔ خاصه خوانند چون کل انسان کاتب بالامکان الخاص
و لا شیء من الانسان بکاتب بالامکان الخاص موجبه را و سالبه را
معنی یکیست یعنی ثبوت کتابت و سلب کتابت هیچ کدام
از انسان ضروری نیست و یا بسلب ضرورت از یک طرف
باید که آن طرف مخالف حکم باشد آن را ممکنهٔ عامه خوانند
چون کل انسان کاتب بالامکان العام یعنی ثبوت کتابت
از انسان ضروری نیست و لا شیء من الانسان بکاتب بالامکان

العام یعنی ثبوت کتابت مر انسان را ضروری نیست و
شاید که بدوام باشد یعنی همیشه که بی اعتبار ضرورت
از قضیه دایمه خوانند و شاید که بالفعل باشد یعنی در محله
و او را مطلقه خوانند چون انسان کاتب است **فصل** عکس
قضیه حملیه آن باشد که محمول را موضوع سازی و موضوع
را محمول سازی بر وجهی که ایجاب و سلب و صدق
اصل محفوظ باشد پس موجبه کلیه بموجبه جزئیه منعکس شود
مثلا هرگاه که کل انسان حیوان صادق آید و بعض الحیوان
انسان صادق آید همچنین موجبه جزئیه منعکس شود بموجبه
جزئیه چون بعض الحیوان انسان صادق شود و بعض
الانسان حیوان صادق شود زیرا که موضوع و محمول ملاقی
شوند در ذات موضوع و شاید که محمول اعم باشد پس
در عکس موجبه کلیه صادق نباشد و سالبه کلیه کنفسها
منعکس و چون ضروریه باشد مثلا هرگاه که لا شیء من الانسان
بحجر صادق شود لا شیء من الحجر بانسان صادق شود و سالبه

و سالبه جزئیه عکس ندارد زیرا که لیس بعض الحیوان بانسان
صادق است و در عکس وی لیس بعض الانسان بحیوان
صادق نیست **فصل** نقیض قضیه قضیه دیگر باشد که
با وی در سلب و ایجاب مخالف باشد بحیثیتی که صدق
هر یک لذاته مستلزم کذب دیگر باشد و کذب هر یک مستلزم
صدق دیگر باشد پس نقیض موجبه کلیه سالبه جزئیه
باشد و نقیض سالبه کلیه موجبه جزئیه باشد **فصل** قضیه
متصله لزومیه باشد اگر اتصال یا سلب اتصال ضروری باشد
چنانکه گذشت و اتفاقیه باشد اگر اتصال یا سلب اتصال
وی ضروری نباشد و قضیه منفصله حقیقیه باشد اگر انفصال
در وجود و عدم است چون این عدد یا زوج باشد یا فرد
یعنی هر دو مجتمع نشوند و هر دو مرتفع نشوند و یا مانعة الجمع
باشد اگر انفصال در وجود است پس چنانکه گویی این چیز
یا شجر باشد یا حجر باشد یعنی هر دو مجتمع نشوند لیکن ارتفاع
شاید و یا مانعة الخلو باشد اگر انفصال در عدم باشد پس

چنانکه گویی زید در دریاست یا غرق نمیشود یعنی هردو مرتفع
نشوند لیکن اجتماع باشد **فصل** تناقض و عکس در شرطیات
بر قیاس حملیات معلوم شود **فصل** حجت بر سه قسم است یکی
قیاس که استدلال است بحال کلی بر حال جزئی چنانکه گویی
کل انسان حیوان و کل حیوان جسم فکل انسان جسم
پس استدلال کردی بحال حیوانکه کلی است بر حال جزویکه
انسان است دوم استقرا که استدلال است بحال جزئیات
بر حال کلیات چنانکه گویی هر یک از انسانها و طیور و بهایم
فک اسفل میجنبانند در حال مضغ پس جمیع حیوانات
چنین است چون استدلال کردی بحال جزویات از انسان و طیور
و بهایم اندر حال کل که حیوان است سیوم تمثیل که این استدلال است
بحال جزوی بر حال جزو دیگر چنانکه گویی نبیذ حرام است
بنا بر اینکه خمر حرام است و هر دو جزو هم مسکرند **فصل**
استقرا و تمثیل مفید ظن باشد و قیاس مفید یقین پس
عمده در باب تحصیل تصدیقات قیاس است و آن عبارت است

و آن عبارت است از قول مؤلف از قضایا که لازم آید از وی
لذاته قول دیگر چنانچه گویی عالم متغیر است و هر چه متغیر است
حادث است پس عالم حادث است و قیاس بر دو قسم است
یکی اقترانی که در وی نتیجه یا نقیض نتیجه بالفعل مذکور نباشد
چنانچه در مثال مذکور دوم استثنائی که در وی نتیجه یا نقیض
نتیجه بالفعل مذکور باشد چنانکه گویی اگر این آدمی باشد
حیوان باشد لیکن آدمی است پس حیوان باشد یا لیکن
حیوان نیست پس آدمی نیست **فصل** قیاس اقترانی یا حملی
باشد یعنی مرکب از حملیات صرفه و غیر حملی باشد قسم اول
ظاهر است پس وی بر تعریف اقتصار کنیم و این بر چهار نوع است
زیرا که نسبت میان محمول و موضوع چون مجهول باشد احتیاج
افتد بمتوسطیکه او را با هر دو طرف نسبتی باشد تا بواسطه
وی نسبت میان موضوع و محمول معلوم شود و آنرا حد اوسط
خوانند چنانکه موضوع مطلوب را اصغر خوانند و محمول
وی را اکبر خوانند و حد اوسط اگر محمول شود اصغر را و موضوع

شود اکبر را آن را شکل اول خوانند و اگر عکس آن باشد
آن را شکل رابع خوانند و اگر محمول شود هر دو را آن را شکل
ثانی خوانند و اگر موضوع شود هر دو را آن را شکل ثالث
خوانند فصل شکل اول را شرط است که صغرای وی یعنی
قضیه مشتمله را اصغر موجبه باشد تا اصغر در اوسط مندرج شود
و کبرای وی یعنی قضیه مشتمله را اکبر کلیه باشد تا حکم از اوسط
متعدی شود باصغر پس صغرای شکل اول موجبه باشد و کبری
وی کلیه باشد و ضروب وی چهار است اول موجبتین کلیتین
و نتیجه موجبه کلیه است دوم موجبه جزئیه صغری با موجبه
کلیه کبری نتیجه موجبه جزئیه سیوم موجبه کلیه صغری با
سالبه کلیه کبری نتیجه سالبه کلیه چهارم موجبه جزئیه صغری
با سالبه کلیه کبری نتیجه سالبه جزئیه پس شکل اول منتج
محصورات اربع است و شرط ثانی آنست که مقدمتین
مختلفتین باشد بایجاب و سلب یعنی یکی موجبه باشد و دیگر
سالبه و کبری وی کلیه باشد ضروب این شکل نیز چهار است

چهارست موجبه کلیه صغری و سالبه کلیه کبری چنانکه گویی
همه ج ب است و هیچ ا ب نیست پس هیچ از ج ا نیست
دوم عکس این یعنی سالبه کلیه صغری و موجبه کلیه کبری
چنانکه گویی هیچ از ج ب نیست و همه ا ب است پس هیچ
از ج ا نیست سیوم موجبه جزئیه صغری و سالبه کلیه کبری
چنانکه گویی بعض ج ب است و هیچ از ا ب نیست پس بعض
ج ا نیست چهارم سالبه جزئیه صغری و موجبه کلیه کبری
چنانکه گویی بعض ج ب نیست و همه ا ب است پس بعض
ج ا نیست پس نتیجه شکل ثانی نیست مگر سالبه یا کلیه یا جزئیه
و شرط شکل ثالث آنست که صغری وی موجبه باشد
و یکی از مقدمتین وی کلیه باشد ضروب وی شش است سه منتج
ایجاب جزئیه و سه منتج سلب جزئیه اما آن سه که منتج
ایجاب جزئیه است موجبتین کلیتین چنانکه گویی همه ب
ج است و همه ب ا است صغری موجبه جزئیه و کبری موجبه
کلیه چنانکه بعض ب ج است و همه ب ا است صغری موجبه کلیه

وکبری موجبه جزئیه چنانکه گویی همه ب ج است و بعض ب آ
است نتیجه این چهار ضرب آنست که بعض ج آ است و آن
سه که منتج سلب جزء است موجبه کلیه صغری و سالبه کلیه
کبری چنانکه گویی همه ب ج است و هیچ شیء از ب آ نیست
موجبه جزئیه صغری و سالبه کلیه کبری چنانکه بعض ب ج است
و هیچ شیء از ب آ نیست موجبه صغری و سالبه کبری
چنانکه بعض ج آ است و بعض ب آ نیست نتیجه این سه ضرب
آنست که بعض ج آ نیست پس نتیجه شکل ثالث نیست مگر
جزئیه یا موجبه یا سالبه و شکل رابع بعید است پس او را
نیاوردیم و اما قیاس استثنائی بر دو قسم است یکی اتصالی
دوم انفصالی اتصالی آنست که مرکب باشد از متصله لزومیه
با وضع مقدم و از او نتیجه وضع تالی باشد چنانکه گویی اگر
این جسم انسان باشد پس او حیوان باشد لیکن او انسان است
پس او حیوان باشد یا مرکب باشد از متصله لزومیه با رفع تالی
و از او نتیجه رفع مقدم باشد چنانکه در مثال مذکور لیکن او حیوان

حیوان نیست پس انسان نباشد و اما انفصالی آنست که
مرکب باشد از منفصله حقیقیه با وضع احد الجزئین و از او نتیجه
رفع جزء دیگر باشد یا مرکب باشد از منفصله حقیقیه با رفع احد
جزئین و از او نتیجه وضع جزء دیگر باشد پس او را نتیجه چهار
باشد چنانکه گویی این عدد زوج باشد یا فرد لیکن فرد است پس
زوج نیست یا لیکن زوج است پس فرد نیست یا لیکن زوج نیست
پس فرد است یا لیکن فرد نیست پس زوج است یا مرکب باشد از
منفصله مانعة الجمع فقط با رفع احد جزئین و اگر بر وضع احد
جزئین و از او نتیجه رفع جزء دیگر باشد پس او را نتیجه دو است
چنانکه گویی اگر این جسم یا شجر است یا حجر لیکن شجر است پس
حجر نیست یا لیکن حجر است پس شجر نیست یا مرکب باشد از
منفصله مانعة الخلو با رفع احد جزئین و از او نتیجه بر وضع جزء
دیگر باشد پس او را نیز نتیجه دو باشد چنانکه گویی این جسم یا لاشجر است
یا لاحجر لیکن شجر است پس لاحجر باشد لیکن حجر است پس لاشجر
باشد تمت الکتاب بعون الملک الوهاب سنه ۱۲۶۴

حضرت نابی

[illegible] نغمه [illegible] بلبل [illegible] نابی

[illegible] نابی

[illegible] مولوی [illegible] نابی

[illegible]

قاروش [illegible]

[illegible]

قاروش [illegible]

بار [illegible] برادر [illegible]

من از این [illegible]

حضرت [illegible] سخن [illegible]

[illegible]

بر سخن [illegible]

حضرت [illegible]

[illegible]

حضرت [illegible]

[illegible]

[illegible]

گفت [illegible]

چون شنیده [illegible]

[illegible]

گفت شاهی [illegible]

[illegible]

چون سر راه [illegible]

[illegible]

[illegible]

شاه دیگر گفت که [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] داد

١٣٢٩ [illegible]

٢٩ [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

آتش اندر ديده [illegible]

[illegible]

رباعی

آه از این تب که آمد به کمینم
[illegible] برادر با [illegible]
از [illegible] که [illegible]
در [illegible] یار [illegible]
تیز [illegible] برادرانی یاران
[illegible] برادر [illegible]
آخر این صحرا [illegible]
[illegible] وبا [illegible]
[illegible] زارم [illegible]
[illegible] دارم [illegible]
[illegible] زارم [illegible] برادر
[illegible] نقطه آه

رباعی

مرا [illegible] که حالی دارم
[illegible] دارم
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible] کردی
[illegible] کردی
[illegible]
[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

روى عن فاطمة الزهراء ع قالت دخل علي ابي رسول الله في بعض الايام
فقال يا فاطمة اني لاجد في بدني ضعفا فقلت له اعيذك بالله يا ابتاه من
الضعف فقال يا فاطمة ائتيني بالكساء اليماني فغطيني به فاتت فاطمة فغطيته
به وصرت انظر اليه واذا وجهه يتلألأ كانه البدر في
ليلة تمامه فقالت فاطمة فما كانت ساعة واذا بولدي الحسن ع قد اقبل
وقال السلام عليك يا اماه فقلت وعليك السلام يا قرة عيني وثمرة
فؤادي فقال لي يا اماه اني اشم عندك رائحة طيبة كانها رائحة جدي
رسول الله ص فقلت له ان جدك نائم تحت الكساء فاقبل الحسن نحو
الكساء وقال السلام عليك جداه السلام عليك يا رسول الله اتاذن
لي ان ادخل معك تحت الكساء فقال قد اذنت لك فدخل معه
فما كان الا ساعة واذا بالحسين الشهيد قد اقبل وقال السلام عليك
يا اماه فقلت وعليك السلام يا قرة عيني وثمرة فؤادي فقال يا اماه اني اشم
رائحة طيبة كانها رائحة جدي رسول الله ص فقلت نعم يا بني ان جدك واخاك
تحت الكساء فدنى الحسين وقال السلام عليك يا جداه السلام عليك يا رسول الله
اتاذن لي ان اكون معك تحت هذا الكساء فقال له قد اذنت لك

با آل علی هر که در افتاد
بر افتاد

فدخل منه فقالت ...

علي بن ابي طالب فقال السلام عليك يا بنت رسول

الله فقلت وعليك السلام فقال اني اشم رائحة طيبة

يا فاطمة كانها رائحة اخي وابن عمي رسول الله فقلت نعم ها هو

مع ولديك تحت الكساء وقال السلام عليك يا رسول

اتأذن لي ان ادخل معكم تحت هذا الكساء فقال نعم قد

فدخل علي تحت الكساء ثم اقبلت فاطمة وقالت

السلام عليك يا ابتاه السلام عليك يا رسول الله اتأذن

لي ان ادخل معكم تحت الكساء قال نعم قد اذنت لك فدخلت

معهم فلما كملوا تحت الكساء قال الله تعالى يا ملائكتي

يا ملائكتي و سكان سماواتي اني ما خلقت سماء مبنية

ولا ارضا مدحية ولا قمرا منيرا ولا شمسا مضيئة ولا

فلكا يدور ولا بحرا يجري ولا فلكا يسري الا في محبة هؤلاء

الخمسة الذين هم تحت الكساء فقال الامين جبرائيل

يا رب ومن تحت الكساء فقال الله تعالى اهل بيت النبوة ومعدن الر[سالة]

هم فاطمة وابوها وبعلها وبنوها فقال جبرائيل [illegible] اتأذن لي ان

اهبط الى الارض لاكون معهم سادسا فقال له نعم قد اذنت لك فهبط

الامين جبرائيل وقال السلام عليك يا رسول الله العلي الاعلى يقرئك السلام ويخصك بالتحية

والاكرام ويقول لك وعزتي وجلالي اني ما خلقت سماء مبنية ولا ارضا مدحية ولا قمرا

منيرا ولا شمسا مضيئة ولا بحرا يجري ولا فلكا يدور ولا فلكا يسري الا لاجلكم

وقد اذن لي ان ادخل معكم تحت الكساء فهل تأذن لي ان ادخل معكم فقال قد اذنت لك

فدخل جبرئيل معهم تحت الكساء وقال لهم ان الله عز وجل قد اوحى اليكم يقول انما

يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا فقال علي لابي

يا رسول الله اخبرني ما لجلوسنا تحت هذا الكساء من الفضل عند الله فقال النبي

والذي بعثني بالحق نبيا واصطفاني بالرسالة نجيا ما ذكر خبرنا هذا في محفل من محافل اهل

الارض فيه جمع من شيعتنا ومحبينا الا نزلت عليهم الرحمة وحفت بهم الملائكة

واستغفرت لهم الى ان يتفرقوا فقال علي اذا والله فزنا وفاز شيعتنا

ورب الكعبة فقال رسول الله والذي بعثني نبيا واصطفاني بالرسالة نجيا ما ذكر خبرنا

هذا في محفل من محافل اهل الارض فيه جمع من شيعتنا فيهم مهموم الا فرج الله

همه ولا مغموم الا كشف الله غمه ولا طالب حاجة الا قضى الله حاجته

فقال علي اذا والله فزنا وسعدنا وكذلك شيعتنا فازوا

وسعدوا في الدنيا والآخرة قد فرغت من تسويد هذا الحديث

الشريف في يوم اثنا عشر ذي القعدة الحرام في سنة ١٣٠٧

في محل [illegible]

